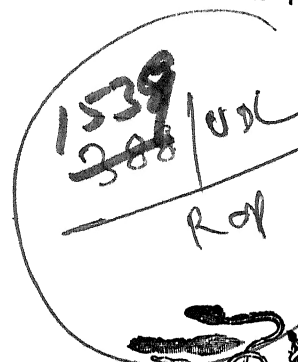


శ్రీ హనుమద

పూర్వార్థ



రచయి

“వారాణసిక

“ మహాపురాణం

శ్రీ మట్టుపల్లి శివ న

నా ను మద్భాగవతము

పూర్వార్థము

1473
193

1539
288
R.01

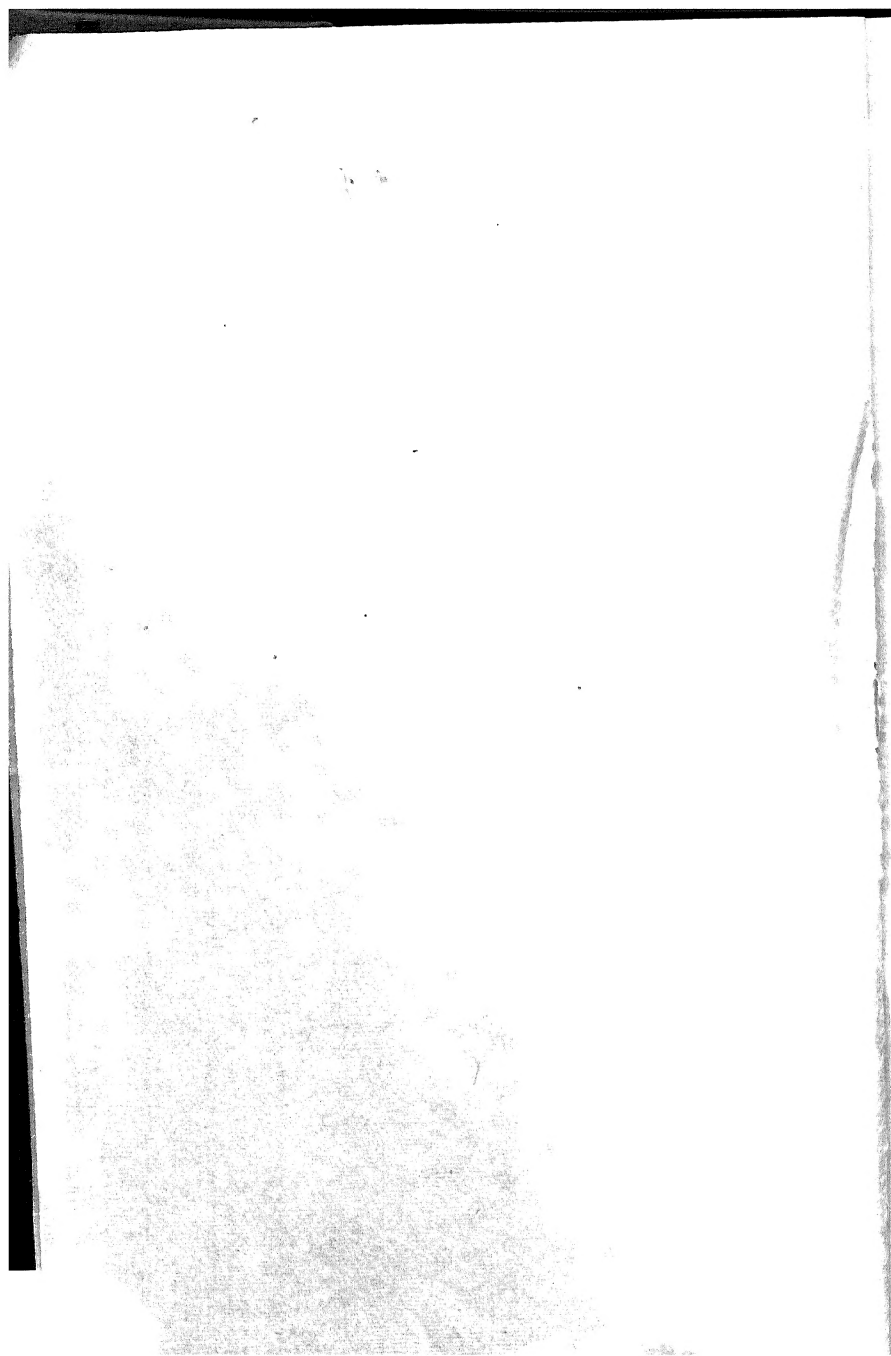


రచయిత :

“పూర్వాణిక రత్న”

“మహాపురాణాంధ్రీకరణచణ”

మట్టుపల్లి శివ నుబ్బారాయ గుప్త

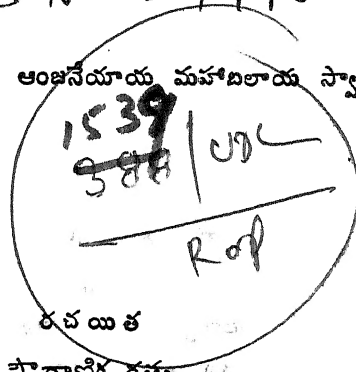


శ్రీ హనుమద్భాగవతము

పూర్వార్థము

Acc No: 27995

"ఓం నమో భగవతే ఆంజనేయాయ మహాబలాయ స్వాహా"



రచయిత

పౌరాణిక రత్న

మహాపురాణాంధ్రీకరణచణ

శ్రీ మట్టుపల్లి శివ సుబ్బరాయ గుప్త

ప్రకాశకులు

శ్రీ మట్టుపల్లి జగన్నాథం

సర్వస్వామ్య సంకలితము]

[మూల్యము : రూ 15-00

Acc. No: 27995
294, 592
SIV

ప్రథమ ముద్రణము

ప్రతులు 1000

మకర సంక్రాంతి

శ్రీ రక్తాక్షి పుష్పబహుళ సప్తమి

18-1-1985

SREE HANUMAD BHAGAVATHAM

By

POURANIKA RATNA

MAHA PURANA ANDHRIKARANACHENA

SREE MATTUPALLI SIVA SUBBARAYA GUPTA

Kothapet, GUNTUR-522001. Phone: 23827

పుస్తకములు దొరకు ప్రదేశము

శివా యింజనీరింగ్ కంపెనీ

ప్లేషన్ రోడ్, గుంటూరు-522001.

ఫోన్ 20827

ధర్మము — ఆ స తో హా న ద్గమయ

దణము

00

કાંચી

పుష్కరిణి సహ మి

5

VATHAM

ACHENA

RAYA GUPTA

Phone: 23827

பிவி

01.

(Faint handwritten notes)

మోక్షము — మృత్యోర్ముత్యం గమయ



၆
စဝ
ဗု
—
၇
ဗု
အ
ဗု
မ
၈
ဗု

ఓం శ్రీ విశ్వవరబ్రహ్మణే నమః
కామము — “కామయే దుఃఖ తప్తానాం - ప్రాణినా ఆర్తి నాశనమ్”
ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః

11

11

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

విన్నపము

ఓం శ్రీసాయిరాం గురుదేవదత్త

ఓం దాశరథాయ విద్మహే సీతావల్లభాయ ధీమహి
తన్నో రామః ప్రచోదయాత్ ।

ఓం ఆంజనేయాయ విద్మహే వాయుపుత్రాయ ధీమహి
తన్నో హనుమాన్ ప్రచోదయాత్ ।

‘శ్రీహనుమద్భాగవతము’ రుద్రావతారుడు, శక్త్యావ
తారుడు, వైష్ణవావతారుడు నగు శ్రీ ఆంజనేయుని పావన
చరితము, మరియు ఆపరమపురుషుని దివ్యచరణారవిందములను
భజించి, ధ్యానించి, ఆరాధనమొనరించి తరించిన భాగవ
తోత్తముల చరితములు, ఆయన, ఈయననిపై నొనరించిన
దివ్యలీలావిశేషములు కలసిన త్రివేణి సంగమము.

భావుకులైన భక్తులు ఈదివ్య పావన గ్రంథమును
పఠించి ధన్యులనొంది భవసాగరమును తరించి భగవద్దామమును
చేరగలరని నేను అభిలషించుచున్నాను.

సాక్షాత్తుత్రిగుణాతీతుడైన భగవంతుడే భగవద్భక్తుని
రూపమున దివినుండి భువికి దిగివచ్చి భాగవతాచరణము
గావించి అపనిలోగల భగద్భక్తులందరికి ఆదర్శమై నిలిచినాడు.
అట్టి హనుమదీశ్వరుని దివ్యచరితమును, హనుమద్భక్తుల చరిత
ములను, శ్రీ ఆంజనేయుని దివ్యలీలావిశేషములను అనేక

పురాణ సంహితలనుండి సేకరించి నాజన్మను చరితార్థమొనరించుకొనుచున్నాను.

మాతృదేవోభవ, పితృదేవోభవ అను సూక్తుల ననుసరించి భగవత్సేవాంకితమైన నా కీ జన్మము నిచ్చిన నాతల్లిదండ్రులగు శ్రీమతి వేంకటమహాలక్ష్మమ్మ శ్రీ జగన్నాథముగార్ల కాజన్మాంతము నేను ఋణపడియున్నాను. దానశీలురు, జ్ఞానవైరాగ్య సంపన్నులు, పుణ్యమూర్తులు భగవద్భక్తి యుతులు నగు వారియనుగ్రహవిశేషముచే నా కీమహాత్మార్థమొనరించు అదృష్టము లభించిన దని చెప్పుట కెంతయో గర్వపడుచున్నాను.

‘శ్రీ హనుమద్భాగవతము’ (పూర్వార్థము) శ్రీహనుమజ్జయంతీమహోత్సవ సందర్భముగా పావనచరితులు, మహాత్ములు శ్రీ దత్తాత్రేయ గురుపరంపరలోనివారు అగు శ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీద్వారమున అవిష్కరింపబడుట నా పూర్వజన్మ సుకృతఫలము. శ్రీ విశ్వంజీగారికి నా సాష్టాంగ ప్రణామముల నర్పించుచున్నాను. అసభకు అధ్యక్షత వహించిన అభినవహోతన కరుణశ్రీ శ్రీ జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రిగారికి నా హృదయపూర్వక పాదాభివందనములు.

నాకు ఆశీస్సులు పలికిన మహామండలేశ్వర. భాగవత చరితవ్యాస శ్రీరామ్ శరణ్ కుందుర్తి వెంకట నరసయ్యగారికి పాదాభివందనములు. నన్ను సభకు పరిచయమొనరించిన విద్వాన్ శ్రీ నోగినేని కనకయ్యగారికి నా హృదయపూర్వక

చరితార్థమొన
సూక్తుల ననుస
నిచ్చిన నాతల్లి
జగన్నాథము
దానశీలురు,
భగవద్భక్తి
నా కీమహత్తార్థ
ప్రబుట కెంతయో

వర్ధము) శ్రీహను
చరితులు, మహా
రలోనివారు అగు
గొరింపబడుట నా
రికి నా సాష్టాంగ
అధ్యక్షత వహిం
ల సాపయ్యశాస్త్రి
ములు.

లేశ్వర. భాగవత
ట సరసయ్యగారికి
చయమొనరించిన
హృదయపూర్వక

అభివాదములు. అన్నిటికిమించి నాటి సభను ఆయత్తపరచిన
శ్రీ విశ్వమందిర సభ్యులకు అనేక వందనము లర్పించు
చున్నాను.

శ్రీ శంకరాచార్యులు, నృసింహ పురాణము, జైవ
ధర్మము, శ్రీమద్భాగవతము, మున్నగు బహు గ్రంథకర్తలు
విశ్వహిందు పరిషత్ సంస్కృత భాషా ప్రచారకులు నగు
శ్రీ జన్నాభట్ల వాసుదేవశాస్త్రిగారు ఈ గ్రంథముద్రణము
నందును, భాషా విషయమునందును, ననేక విధములగు సల
హలనిచ్చుచు నెంతగానో తోడ్పడిరి. వారికి నా హృదయ
పూర్వక ధన్యవాదములు, వందనములు.

ఈ మహాగ్రంథమును సకాలములో ముద్రించి యిచ్చిన
రవి ప్రెస్ అధిపతులకు నాహృదయపూర్వక ధన్యవాదములు.

ఏమైనను “ప్రమదో ధీమతామపి” యను నార్యోక్తి
యనుభవమైన దగుటవలన దీనియందెన్నియో ప్రమాదము
లుండితీరును కాన సహృదయులగు పాఠకులు దయతో
మన్నింపప్రార్థన.

శేషం ఓం శ్రీ విశ్వ సాయికృష్ణ స్మరణం.

ఇట్లు

శ్రీ హనుమజ్జయంతి

1988

భక్తజన దాసానుదాసుడు

సుజన విధేయుడు

శ్రీ మట్టువల్లి శివసుబ్బరాయగుప్త

శ్రీ మట్టువల్లి శివసుబ్బరాయగుప్త గారిచే

రచింపబడి ప్రచురింపబడిన గ్రంథములు :

1. శ్రీ బ్రహ్మవైవర్త మహాపురాణసార సంగ్రహము
శ్రీ హనుమత్తుల్యంతి 31-5-78
2. శ్రీ మదాంధ్ర బ్రహ్మవైవర్త మహాపురాణములో
ముదటి భాగము బ్రహ్మఖండము
శ్రీకృష్ణ జయంతి 28-8-78
3. రెండవ భాగము ప్రకృతిఖండము
డిగాడి 29-8-79
4. మూడవ భాగము గణపతిఖండము
శ్రీ వాసవి కన్యకావరమేశ్వరి జయంతి 3-5-79
5. నాల్గవ భాగము శ్రీకృష్ణ జన్మఖండము పూర్వార్థము
శ్రీ వ్యాసపూర్ణిమ 27-7-80
6. ఐదవ భాగము శ్రీకృష్ణ జన్మఖండము ఉత్తరార్థము
శ్రీకృష్ణ జన్మాష్టమి 7-2-82
7. శ్రీ రాఘవేంద్ర కల్పవృక్షము
పుష్యార్క పుణ్యకాలము 7-2-82

ప్ర గారిచే

గ్రంథములు :

సర్వగ్రహము

జయంతి 81-5-78

మహాపురాణములు

జయంతి 28-8-78

ఉగాది 29-8-79

జయంతి 6-5-79

హనుమత్ పూర్వార్థము

పూర్ణిమ 27-7-80

హనుమత్ ఉత్తరార్థము

జన్మాష్టమి 7-2-82

జ్యోతిషము 7-2-82

8. శ్రీ రాఘవేంద్ర స్తోత్రకవచ మంత్రమంజరి

పుష్కారము 7-2-82

9. శ్రీ హనుమద్భాగవతము పూర్వార్థము

శ్రీ హనుమజ్జయంతి 10-12-88

రాబోవు గ్రంథములు

10. శ్రీ హనుమద్భాగవతము ఉత్తరార్థము

11. ఓం శ్రీగురు విశ్వ సందర్శనము

12. శ్రీ ధర్మార్థ ప్రకాశము

విన్నపము

ప్రస్తుత గ్రంథము శ్రీ హనుమత్ భాగవతము పూర్వార్థ భాగము. అనగా యింకను ఉత్తరార్థ భాగము వెలువడవలసి యున్నది. దానిని త్వరలోనే మీ ముందు వుంచగలము.

ఉత్తరార్థ భాగములో యుద్ధకాండ, శ్రీ ఆంజనేయుని దివ్య లీలా విశేషములు, శ్రీ హనుమత్ గీత, శ్రీ ఆంజనేయుని నవ విధ రూపములలో ఆర్పించి తరించివ భాగవతోత్తముల పావన చరితములు, శ్రీ హనుమదీశ్వరుని మంత్ర, తంత్ర, స్తోత్ర కవచ పూజా విధానములు పొందుపరచ బడినవి. త్వరలోనే యీ గ్రంథము సమర్పించుకొనగలము.

ఓం శ్రీ సాయరాం గురుదేవదత్త

అశీస్సులు

అమృత హృదయుడు, సరళ స్వభావుడు పరమ భాగవతోత్తముడు అయిన శ్రీ మట్టుపల్లి శివసుబ్బరాయగుప్త అతరంగములో చిందులేసిన భక్తి భావోత్తేజ విస్ఫూర్తికి నిదర్శనమే యీ “శ్రీ హనుమద్భాగవతము”. మాట మాటలో మనుష్యుల మనస్సులను మత్తులో ముంచే మంత్ర పూరితమైన కవితాశక్తితో, మృదుమధురమైన తేట తేట తెలుగు పదముల కలయికతో సామాన్య మానవుని నుండి అసామాన్య జ్ఞానివరకు అర్థంచేసుకునే విధంలో అర్థమయేటట్లు అంతర్ధాతలతో కూడిన యోగశాస్త్రంలోని రహస్యాతి రహస్య విశేషార్థాలతో సుందరమైన ఒక సుందరకాండగా దీనిని తీర్చిదిద్దారు. మహాకవి కరుణ శ్రీ శ్రీ జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి మహాభక్తులు శ్రీ రామశర్మ కుందుర్తి వెంకట నరసయ్యగార్ల వంటి మహనీయుల ప్రశంసలందుకునే రీతిలో దీనిని మలచగలటం శ్రీ గుప్తాగారి భక్తిపూరితమైన జ్ఞానానికి నిదర్శనం.

ఈయన జ్ఞానము భక్తిపూరితమైనది. ఈయన పాండిత్యము ప్రేమపూరితమైనది. లేకమైనా అహంకార మమకారములు లేని సౌజన్యశీలి, శాంతమూర్తి సుబ్బరాయగుప్త బ్రహ్మ వైవర్తపురాణము (6 భాగములు), రాఘవేంద్ర కల్ప

వృక్షము, రాఘవేంద్ర స్తోత్ర కవచ మంత్రమంజరి మొదలైన
మహాత్మర గ్రంథములను తెలుగు పాఠకలోకానికి అందించిన
ఘనత ఈ రచయితది. ముఖ్యంగా బ్రహ్మవైవర్త పురాణం
మంత్రతంత్ర శాస్త్ర రహస్యాతి రహస్యములను ఉదాత్తముగా
ప్రకటింపజేసినది. నిజముగా భగవానునియొక్క దివ్యాశీస్సు
లతో ఏదో మానవతాతీత దివ్యశక్తి ప్రేరణతో శ్రీ గుప్త
ఈ రచనా వ్యాసంగమును నిర్వర్తించుచున్నట్లుగా కన్పట్టు
చున్నది. ఆ నిదానము, ఆ గాంభీర్యము, ఆ వినయము, ఆ
ఉదాత్తత, ఆ నమ్రత ఆ భక్తితత్పరత ఆ స్నేహశీలత అన్ని
టికీమించిన ఆ స్థితప్రజ్ఞత్వస్థితి బహు ప్రసంశనీయము. భగ
వంతుని ఆశీస్సులు పొందుటకు కావలసిన లక్షణములన్నియు
పుణికి పుచ్చుకొన్న ప్రేమమూర్తి శ్రీ గుప్తాజీ. వీరి కలం
నుంచి యింకా యింకా ఎన్నో ఎన్నో మహాత్మర గ్రంథ రాజ
ములు వెలువడాలని ఆశిస్తూ ఆకాంక్షిస్తూ ఆశీర్వాదిస్తూ ఈ
శ్రీ హనుమద్భాగవత మను గ్రంథమును ఆవిష్కరిస్తున్నాను
పరమ భక్తాగ్రగణ్యులకు అందరికీ దీనిని దివ్యకానుకగా
అందిస్తున్నాను.

ఈయన పాండి
కార మమకార
సుబ్బరాయగుప్త
రాఘవేంద్ర కల్ప

హనుమజ్జయంతి
విశ్వమందిరం
గుంటూరు

విశ్వయోగి విశ్వంజీ
(విశ్వం మాప్తారు)

శ్రీ హనుమత్ భాగవత గ్రంథావిష్కరణ సందర్భమున
శ్రీ విశ్వయోగి విశ్వంజీ సందేశము

దేహమే దేవాలయం, హృదయమే దైవపీఠం

భగవంతుడికి పేరు లేదు. ప్రతి జీవిలో వున్న శక్తియే భగవంతుడు. ఆ శక్తిని మనం పూజిస్తున్నాం. ప్రార్థిస్తున్నాం.

అతడు సర్వవ్యాపకుడు. అంతటా నిండి యున్నవాడు 16 కళలు గల ప్రేమావతారంగా శ్రీకృష్ణుని రూపంలో ద్వాపరయుగంలో అవతరించాడు. ఇప్పుడు మరం ఆ ప్రేమమూర్తి శ్రీ సత్యసాయి రూపంలో దర్శనమిస్తున్నాడు. ఆ సాయి భగవానుడు ప్రేమ తత్వాన్ని పంచిపెడుతూ ప్రపంచ వ్యాప్తంగా మేధావులను ఆకర్షిస్తున్నాడు.

ఈ యావత్ ప్రపంచంలో దివ్యశక్తి ఒకటి నిండి వున్నది. అదే అన్నిటిని తిప్పుతూ వున్నది. అది సర్వశక్తివంతమైనది, సర్వత్రావున్నది, సర్వమూ తానే అయినది. అదే శక్తి ప్రతి ప్రాణిలోను, ప్రతి మనిషిలోను వున్నది. అదే శక్తి పరమాణువులోగూడ వున్నది

ఈ సత్యాన్ని మానవుడు గ్రహించక భగవంతుడు ఎక్కడో దూరంగా వున్నాడని పొరబాటు పడుతున్నాడు. తనకోటి మానవుల్లో దేవుడున్నాడని గ్రహించక మనిషిని మనిషిగా ప్రేమించలేక పోతున్నాడు. పైగా ద్వేషిస్తున్నాడు. ఇలా ద్వేషించమని సనాతన భారతీయ ధర్మం ఎక్కడా చెప్పలేదు.

విశ్వరూప శందర్శనం అంటే ఏమిటి? ఒక ఆరడుగల మనిషి తన రూపాన్ని పెంచుకొని భూమి యావత్తు ఆక్రమించి అకాశమంత ఎత్తు ఎదిగితే అది విశ్వరూపమా? కానేకాదు. పరమాణువులో ఏదైతే వున్నదో యావత్తు సృష్టిలో అదే వున్నది. అణువులో న్యూక్లియస్ అనేది వున్నది.

సందర్భమున
నేతము

మే దైవపీఠం

పున్న శక్తియే భగ
వాం.

న్నవాడు 18 కళలు
ముగంలో అవతరిం
య రూపంలో దర్శన
వ్యాన్ని పంచిపెడుతూ

నిండి వున్నది. అదే
ది, సర్వత్రావున్నది.
కొను, ప్రతి మనిషి
ది

ంతుడు ఎక్కడో
ననతోటి మానవుల్లో
వలేక పోతున్నాడు.
భారతీయ ధర్మం

ఆరడుగల మనిషి
అకాశమంత ఎత్తు
లో ఏదైతే వున్నదో
కున్ అనేది వున్నది.

దాని చుట్టూ ఎలక్ట్రానులు ప్రోటానులు ఆత్యంత వేగంగా పరిభ్రమిస్తూ
వుంటాయి. ఇదే విధంగా సూర్యగోళం చుట్టూ అనేక గ్రహాలు ఆత్యంత
వేగంగా తిరుగుతున్నాయి. విశ్వకుటుంబం యొక్క సూక్ష్మ రూపమే
పరమాణువు. అనేక పరమాణువుల కలయిక వలననే వదార్థము ఏర్పడింది.
యావత్తు విశ్వమూ ఇలాగే వున్నది. నీవు ఆనగా ఆ పరమాణువులలోని
దివ్యశక్తియే. నీలో అంతా వున్నది. అంతటిలో నీవున్నావు. నీవు లేని
ప్రదేశం లేదు. ఈ సత్యాన్ని గ్రహించండి.

సృష్టిలో ఎక్కడైనా అలజడి ఏర్పడితే అది ప్రతి అణువులోనూ
ప్రతిబింబిస్తుంది. పరమాణువును శాంతింపజేస్తే ప్రకృతిలోని అలజడి తగ్గి
పోతుంది. అలా అణువులలో అలజడిని శాంతపరచడానికే ఏకాదశ
రుద్రాభిషేకాలూ శివలింగానికి ఆర్చనలూ చేస్తాము. శివలింగం విశ్వానికి
సంకేతం.

కుటుంబం సనాతన ధర్మానికి మూలస్థంభం. వ్యక్తి వికాసం ద్వారా
కుటుంబ వికాసం సాధించాలి. కుటుంబముల సమైక్య కృషి ద్వారా సమాజ
వికాసాన్ని సాధించడమే సనాతన ధర్మ లక్ష్యం. ఈనాడు వ్యక్తులు
కులాల మతాల పేరుతో పరస్పరం దూరమవుతున్నారు. వీళ్ళను ఆధ్యా
త్మికత ద్వారా సంఘటితం చేయాలి. ఏకమనస్కులుగా తీర్చి దిద్దాలి.
తద్వారా సమాజ వికాసాన్ని సాధించాలి. ఆధ్యాత్మికత వల్ల సమాజానికి
మేలుకలగాలి.

దేహమే దేవాలయం. హృదయమే దైవ పీఠం. ఈ పూజలు,
ఆరాధనలు ఎందుకు? నీలోవున్న దైవ శక్తిని వికసింప చేసుకోడానికే
గాని భగవంతుడు ఏదో చేసి పెడతాడని కాదు. నీలోవున్న చైతన్య శక్తిని
పరమాత్మ శక్తితో అను సందానం చేసుకున్నట్లయితే నీవే ఒక శక్తి
కేంద్రం అయిపోతావు.

ప్రతి మానవునిలోను ఇచ్చాశక్తి హృదయంలోను, జ్ఞాన శక్తి మెదడులోను, క్రియాశక్తి వెన్నుపూసలోను ఉన్నాయి. ఇవియే విష్ణు, బ్రహ్మ, మహేశ్వరులు. వీటి సమైక్య స్థితియే దత్తాత్రేయుడు. ప్రతి వ్యక్తి అత్రి అననూయంను ఆరాధించి - అనగా త్రిగుణములకు అతీతుడై ఆసూయను విడిచివేసినట్లయితే భగవద్భక్తి మనకు ధర్మమవుతుంది. ఇదియే దత్తాత్రేయుని స్థితిని పొందడం.

సాధకుడు యోగముద్వారా హృద్గ్రంథి, చిత్తగ్రంథి, అక్ష్యగ్రంథిలను చేరిస్తాడు. ఏదీప వత్సరక్రములద్వారా తన మానసిక శక్తిని సామాన్య మనస్సు నుండి తివ్య మనస్సుతో అనుసంధానం చేస్తాడు. విశ్వమంతటా వ్యాపించి యున్న తివ్య విద్యుదయస్కాంత శక్తితో శాశ్వత సంబంధం ఏర్పరచుకుంటాడు. ఇదియే యోగము. యోగి ఒక శక్తివలయంగా, ఒక శక్తి స్వరూపంగా మారి, అనంత విశ్వంలోని అఖండ శక్తిని తనలోకి ప్రవహింప చేసుకొని సమాజ శ్రేయస్సుకు ఆశక్తిని వినియోగం చేస్తాడు.

అయితే విగ్రహారాధన ఎందుకు : అని అడుగుతారు. దీనికి వివేచనం దురదృష్టవశాత్తూ ఉదాహరణ చెప్పాడు. మనం పాత త్రాగులంపే కప్పులో పోసుకొని త్రాగుతాం. కప్పు, గ్లాస్ లేకుండా నేరుగా త్రాగే పీలులేదు. ఆ గ్లాసు లాంటిదే విగ్రహం. త్రాగిన ఏదీ దాచిపెట్టి మరొకరికిస్తాం. పగుల గొట్టం దాని ఉపయోగం చెప్పతాము.

భగవత్ శక్తి విద్యుచ్ఛక్తి లాంటిది. దానిని నేరుగా చూడలేము. మన అవసరాన్ని బట్టి రేడియో, ట్యూబులైటు, ఫ్యాను, ఎయిర్ కండిషనరు వగైరా పరికరాల ద్వారా దాన్ని ఉపయోగంలోకి తెచ్చుకుంటాం. అలాగే విగ్రహం అనే ఒక పరిమిత రూపంతో దైవ శక్తిని అవగాహన చేసుకుంటున్నాము.

మహిమలు అనేవి వున్నాయా : అని అడుగుతారు. మహిమలనేవి

ంలాను, జ్ఞాన శక్తి
ఇవియే విష్ణు.
త్రేయకు. ప్రతి
జములకు అతీతుడై
మవుతుంది. ఇదియే
గండి, అత్మ గ్రంధు
శక్తిని సామాన్య
విశ్వమంతటా
శాశ్వత సంబంధం
క్రివలయంగా, ఒక
దశ శక్తిని తనలోకి
వినియోగం చేస్తాడు.
అనిక
అడుగుతాడు. దీనికి
త్రాగాంఠే
ందా నేరుగా త్రాగే
ప దాచి పెట్టి మరొ
యి.
నేరుగా చూడలేము.
ఎయిర్ కండిషనరు
గుటుంటాం. అలాగే
క్తిని అవగాహన

లేవు. జాగ్రత్తగా వినండి. మనవూళ్ళో దా॥ ఎం. గోపాంకృష్ణ రోజూ
కొన్ని వందల అపరేషన్లు చేస్తాడు. ఆ విధంగా కోటానుకోట్ల జనులు
చేయలేరు. చేయలేనివారికి ఆలా చేయడం ఒక వింతగాను, Miracle గాను
అనిపిస్తుంది. అపరేషన్లు చేయడం నేర్చుకున్న డాక్టర్లకు అది సహజంగా
కనిపిస్తుంది. అలాగే భగవత్ శక్తివలన డాక్టరు అపరేషన్లు చేస్తున్నాడు;
ఇంజనీరు అద్భుత భవన నిర్మాణం చేస్తున్నాడు; మరొకరు మరొకటి
చేస్తున్నారు. మన దృష్టికి అది మహిమ, వాళ్ళ దృష్టికి అది సహజం.
అలాగే యోగులు నీడిమీద నడుస్తారు. అది వారికి సహజం. మన
మనస్సుకు అలాంటి శిక్షణయినై మనమూ ఆలా చేయవచ్చు.

మంత్రం మ వి షి ని మహాశక్తి కేంద్రంగా చేస్తుంది. “ఓం
శ్రీసాయిరామ్ గురుదేవదత్త” అనే మంత్రాన్ని ఆందరూ నియమం
ప్రకారం ఉపాసించండి. లేదా మిడిష్టమైన మరొకమంత్రము జపం చేయండి.

ఎక్కడ సమైక్యత ఉన్నదో అక్కడ దై వీ శ క్తి వుంటుంది.
ఆందరం కలిసి పనిచేయాలి. మీలోని ఇలహీనతలను తొలగించుకోవాలి.
వరులకు ఎలా ఉపయోగపడతామా అనే ఆలోచన చేయాలి. భారతదేశం
2001 సంవత్సరం నాటికి ప్రపంచానికి మార్గ దర్శకత్వం వహిస్తుంది.
అందుకు తగిన సంసిద్ధతను ఆధ్యాత్మికంగా, భౌతికంగా మన సమాజం
సాధించాలి.

సత్రువత్తన, సదాలోచన లేకుండా పూజరి వలన ప్రయోజనం
లేదు. మనుషులలోనే దేవుడున్నాడు. ఈ జగత్తు మిథ్యకాదు. ఇది పర
బ్రహ్మ స్వరూపం. దీన్ని నిర్లక్ష్యం చేయకండి. సమాజానికి ఉపయోగ
పడే రీతిలో జీవితాలను తీర్చిదిద్దుకోండి.

విశ్వయోగి విశ్వంజీ

శ్రీ హనుమత్ జయంతి - 10-5-88

గోగినేని కనకయ్య విద్వాన్

ప్రెసిడెంట్

తాడికొండ ఎడ్యుకేషనల్ ఇన్ స్టిట్యూషన్స్

శివలెను, లక్ష్మీపురం

గుంటూరు-522 007

పౌరాణికరత్న, మహాపురాణ ఆంధ్రీకరణ చణ విరు
దాంకితులు శ్రీ మట్టుపల్లి శివసుబ్బరాయగుప్తగారు మా
కత్యంత సన్నిహితులలో ఒకరు. వారు సౌజన్యము, వినయము,
సజ్జనత్వము కలిగి భారతీయ సంస్కృత సంప్రదాయాలపై
అనన్యప్రేమ కలిగి దాని వ్యాప్తికి కృషిచేస్తున్న పండితులు.
వారు రచించిన శ్రీ హనుమద్భాగవతమును ఆదరాభిమానము
లతో నాకు అందజేసిరి. చూచి మహాదానందపడితిని.

ఒకవైపు జీవితకథ చిత్రరూపముగా కన్పించే
ఈ హనుమద్భాగవతము మరొకవైపు పరిశోధన కృతిగా
భాసించింది. వివిధపురాణాలను సంహితలను పరిశీలించి అవసర
మైన అన్ని విషయములను సేకరించి రచించిన గ్రంథమిది.
కల్పభేదముచేతనో, యుగభేదంచేతనో విభిన్నాంశాలుగా
నున్న శ్రీ హనుమద్జీవితరహస్యాల నన్నింటిని ఏర్పి కూర్చి
కుప్పహేశారు. శ్రీ గుప్తగారు వైవిధ్యంగల వృత్తాంతాలను

తనకు నచ్చినదానిని మాత్రమే తీసికొని కథారచన చేయకుండా వివిధ వృత్తాంతాలను అదే సందర్భములో వివరించి చూపటం ఈ కృతి-కృతక ర్తలోని విశిష్టత.

యో వై ఏకాదశో రుద్రో

హనుమాన్ స మహాకపిః ।

అవతీర్ణ సృహాయార్థం

విష్ణో రమిత తేజసః

కరణ చణ బిరు
కుగు ప్రగారు మా
న్యము, వినయము,
సంప్రదాయాలపై
స్తున్న పండితులు.
అదరాభిమానము
పొందపడితిని.

ముగా కన్పించే
రిశోధన కృతిగా
పరిశీలించి అవసర
ంచిన గ్రంథమిది.
విభిన్నాంశాలుగా
కొన్ని వర్షి కూర్చి
వృత్తాంతాలను

అని ఆంజనేయుడు రుద్రునియొక్క 11 వ రూపమే అని పురాణాలు ప్రతిపాదిస్తున్నాయి. భక్తి, జ్ఞాన కర్మ మార్గాల త్రివేణి సంగమంవంటిది. శ్రీ మారుతాత్మజుని మహనీయ చరిత్ర. తన స్వామియైన శ్రీరామునిపై అనన్యభక్తి, తత్కర్మ సాధనలో దీక్షా తనంతర్లీనమైన జ్ఞానము కలిగి భౌతిక ఆధ్యాత్మిక జీవితాలకు ఒక సేతవుగా వున్నది ఈ హనుమత్ కథ. భౌతిక జీవన విధానములో ఆధ్యాత్మికతత్వాన్ని సమన్వయింప చేసుకోవడం ఈరోజులలో చాలామందికి తెలియడంలేదు. అవి రెండు వేరువేరు మార్గాలని భ్రమపడి శక్తియక్తులను కోల్పోయి ఆనందానికి దూరమగుచున్నారు. అటువంటి సమయములో శ్రీ గుప్తగారివంటి మహనీయులు ఇటువంటి గ్రంథాలను రచించి లోకానికి అందించడం చీకటిదారులలో నడిచేవారికి దివ్యేలు అందించడమే. చక్కని భాష-భావాన్ని

నూటిగా తెలియజేయగల వైలి. ఈ గ్రంథాన్ని అలంకరిస్తూ
న్నాయి. పండితులనేగాక సామాన్య పాఠకులకు కూడా అర్థ
మయ్యేట్లు ఉన్న ఈ గ్రంథవైలి పుస్తకాన్ని చదవడం ప్రారం
భిస్తే పూర్తిచేసేవరకు అపకుండా చదివించుకొనే శక్తికలిగి
యున్నది. పౌరాణికరత్న శ్రీ గుప్తాగు ఇటువంటి గ్రంథాలు
ఇంకా రచించి పాఠకులకు అనందాన్ని కల్పించాలని ఆశిస్తూ
వారికి అవసరమైన భక్తి, శక్తి యుక్తులను వారికి వారి
కుటుంబ సభ్యులకు సర్వేశ్వర స్వరూపులైన శ్రీసాయిరామ్
హనుమంతులు సదా సర్వథా కల్పించి అనుగ్రహించగలరని
ప్రార్థించుచున్నాను.

నాన్ని అలంకరిస్తూ
 కులకు కూడా అర్థ
 చదవడం ప్రారం
 మకొనే శక్తికలిగి
 టువంటి గ్రంథాలు
 ల్గించాలని ఆశిస్తూ
 లను వారికి వారి
 శ్రీసాయరామ్
 లనుగ్రహించగలరని
 భవదీయడు
 కవకయ్య

పరిచయము

బుద్ధిర్బలం యశో ధైర్యం నిర్భయత్వమరోగతా ।
 సుదార్థ్యం వాక్ స్ఫురత్వం చ హనూమత్స్మరణాద్భవేత్ ॥

ప్రస్తుతము సమస్త జగత్తులో అశాంతి మేఘములు
 దట్టముగ వ్యాపించియున్నవి. మానవత్వము మిగుల తీవ్రముగ
 ప్రహేళికపడుచున్నది. కసటము, వంచన, రాగ ద్వేషములు,
 విరోధము. హింసా కలహములు, వ్యభిచారము, ఇంద్రియ
 తౌల్యము, కామోపభోగ పరాయణత్వము, స్వార్థము,
 అసత్యము మున్నగు ఆసురీ ప్రవృత్తులు మానవ సమాజమున
 చాల వేగముగ విస్తరించుచున్నవి. నేడు మనము భౌతిక బల
 మునే నిజమైన బలముగా తలంచి దాని ద్వారానే మనకు
 వికాసము కలుగునను స్వప్నమును చూచుచున్నాము.
 భగవత్కృపను, భగవచ్ఛక్తిని మరచితిమి. తత్ఫలితముగా
 వికాసమునకు బదులు భయంకర వినాశము, ఉన్నతికి బదు
 లుగా ఆత్మ పతనము జరుగుచున్నది. ఇంతేగాదు నేడు
 సర్వతోముఖమగు ఈ పతనమే ఉత్థానమనుషేరుతో పిలువ
 బడుచున్నది. ఈ ఉత్థానమునకు బదులుగ దుఃఖము, అశాంతి,
 కలహము మున్నగునవి లభించుచున్నవి.

ఇహలోకము లేదా పరలోకమునకు సంబంధించిన
 దాతాపుత్రులు, సంపదలు, భోగములు, సుఖములు, కీర్తి,

గౌరవము మున్నగు భోగ్య పదార్థములన్నియు నశ్వరములు, తుణ భంగురములు. అందువలన అవి జీవునకు స్థిరమైన సుఖమును ఎప్పుడును ఈయజాలవు. ఇట్టి పరిస్థితిలో వానిని పొందుటకై మానవ జీవితముయొక్క అమూల్య సమయమును వెచ్చించుట బుద్ధిమంతుల లక్షణముకాదు. వాస్తవములో మానవ జీవితముయొక్క ఏకైకమగు పరమోద్దేశ్యము భగవత్ప్రాప్తి లేదా భగవత్ప్రేమ ప్రాప్తి. అందువలన ఆత్మ శ్రేయస్సును గోరు మానవుడు నిష్కామ భావనతో భగవంతుని ఆరాధింపవలెను. భగవత్కథలను, తద్భక్త చరితమును పఠన శ్రవణముల చేయవలెను. దాని వలన భగవత్కృప కలుగును, మానవ జీవితము సార్థకమగును.

భగవంతునియొక్క, ఆయన భక్తులయొక్క చరిత్రలు, గుణములు, ప్రభావములు మున్నగునవి దివ్యములు, అలోకములు, అనంతములు, అపారములు. వానిని తెలిసికొనుట ఎవరివలన కానిపని. ఆయినను తమతమ భావముల ననుసరించి ఉపాసకులు పరమ శ్రేయస్కరములగు గుణములను కీర్తింపవలెను. ఈ రూపమున ఈ శ్రీహనుమద్భాగవత రచన ఒక లఘు ప్రయత్నము.

ఈ హనుమద్భాగవత గ్రంథమును రచించిన వారు 'పౌరాణికరత్న', 'మహాపురాణాంధీకరణచణ' శ్రీ ముట్టుపల్లి శివసుబ్బరాయగుప్తగారు. ఆయన నాకు బాల్యమిత్రుడు,

ను నశ్వరములు,
ను స్థిరమైన సుఖ
రిష్టితిలో వానిని
ల్య సమయమును
వాస్తవములో
దేశ్యము భగవ
అందువలన ఆత్మ
భావనలో భగ
తదృక్త చరిత
ని వలన భగవ
గును.

ముక్క- చరిత్రలు,
ములు, ఆత్మ
ని తెలిసికొనుట
వముల ననుసరించి
ములను క్రింద
గవల రచన ఒక

రచించిన వారు
ని శ్రీ మట్టుపల్లి
బాల్యమును, తుడు,

ఆప్తమును, సన్నితుడు, మాతాపితృ భక్తుడు, భగవద్భ
క్తుడు, వ్యాపారదక్షుడు. ఈయన ఎన్నియో ఉత్తమోత్తమ
గ్రంథములను ఇంతకు పూర్వము రచించియున్నాడు.

ప్రకృత గ్రంథమును పూర్వోత్తర భాగద్వయాత్మక
ముగ రచింపవలెనని రచయిత ఉద్దేశ్యము. తదనుసారముగ
పూర్వార్థము మూడువందల పుటలతో పూర్తియైనది. దీనిలో
హనుమంతుని తల్లిదండ్రుల వృత్తాంతము, హనుమంతుని
ఆవిర్భావము, ఆయన అవతారములు, విద్యాభ్యాసము,
శ్రీరాముని దర్శించుట, సుగ్రీవునకు సచ్చిపునిగా నుండుట
సీతాన్వేషణార్థమై బయలు వెడలుట, లంకాప్రవేశము, లంకా
దహనము, శ్రీరామునకు సీతాదేవి వృత్తాంతమును చెప్పట,
సేతుబంధనము, రామ రావణ యుద్ధము, సంజీవనిని దెచ్చుట
మున్నగు విషయములు గలవు. పై విషయములను రచయిత
మధురముగను, మంజులముగను, సరళముగను, సుబోధకము
గను రచించియున్నాడు.

మనకు శ్రీమదభాగవతము అనగా విష్ణు భాగవతము,
దేవీ భాగవతము, గర్భ భాగవతము మున్నగునవి భాగవతము
పేరుతో లభించుచున్నవి. వానిలో ఆయా దేవతల చరిత్ర,
కర్మలు, వారి భక్తుల చరిత్ర మున్నగు విషయము లుండును.
ఈ హనుమద్భాగవతమున హనుమంతుని చరిత్ర, ఆయన
చేసిన కార్యములు ఎన్నియో వివరింపబడినవి. హనుమంతుని

కొందరు భగవంతునిగను, కొందరు భగవద్భక్తునిగను
ఆరాధించుచుందురు. ఎవరెట్లు భావించినను హనుమంతుడు
మాత్రము సర్వులకు ఆరాధ్యుడే.

భారతదేశమున ఆసేతు శీతాచలము హనుమంతుడు
వివిధరీతుల పూజింపబడుచున్నాడు. పిల్లలు, పెద్దలు అందరూ
ఆరాధించుచున్నారు. ఆయన తన్ను ఆరాధించు భక్తులకు
కొంగుబంగారమైయున్నాడు. అట్టి అంజనేయుని చరిత్రమును
శ్రీ శివసుబ్బరాయగుప్త వ్రాయుట ముదావహమైన విష
యము. శ్రీహనుమద్భాగవతము ఉత్తరార్థములో బహుశః
హనుమంతుని భక్తుల చరిత్ర, హనుమన్మంత్ర స్తోత్రక వచా
దులు ఉండవచ్చును. దానిని గూడ శ్రీ గుప్త త్వరలొనే
ముద్రించి భక్తులకు అందింపగలరని ఆశించుచున్నాను. ఆయ
నకు శ్రీరామభక్త హనుమానుడు ఆయురారోగ్యములను
బుద్ధిబలమును ఒసంగుగాక!

ఇట్లు,

భక్తపాదరజరేణువు

జన్నాభట్ల వాసుదేవశాస్త్రి

దృక్తునిగ ను
నుమంతుడు

నుమంతుడు
లు అందరు
భక్తులకు
చరితమును
మైన విష
బహుళః
త్తరక వచా
త్వరలానే
ను. ఆయ
గ్యములను

లు,
రజరేణువు
నుదేవశాస్త్రి

శ్రీ పంచకము

— కరుణశ్రీ

ఏ మహాతేజస్వి శ్రీమన్మహాదేవు
నంశతో జగతిపై నవతరించె
ఏ మహాత్ముడు మింటి కెగసి ఫలభ్రాంతి
నుదయార్కబింబంబు నొడిసి పట్టె
ఏ మహామహుడు లంఘించె గోష్పదమట్లు
శతయోజనము మహాసాగరంబు
ఏ మహాబలశాలి సామిత్రి ప్రాణాలు
కాపాడె సంజీవకరణి దెచ్చి
అతడు శ్రీరామచంద్ర పాదారవింద
వందనానందుః డంజనానందనుండు
స్వీయ భక్తుని “శివసుబ్బరాయగుప్త”
నేలుగాత ! నిరామయశ్రీ లొసంగి !!

ఉమానాథ రమానాథౌ
రక్షతాం పరిరక్షతామ్ !!
జయం దత్వా శ్రియం దత్వా
సుబ్బరాయం సుధీమణిమ్॥

గోలోక ప్రాజ్య సామాజ్య
 లీలా కల్యాణ కాస్తభః ।
 రాధికావల్లభః పాయాత్
 సుబ్బరాయ సుధీమణిమ్ ॥

వైశ్య వంశక్షీరవార్ధి చంద్రుండవై
 మించి సత్కళ లభ్యసించినావు
 రాఘవేంద్రస్వామి రమణీయ సంస్తోత
 “కల్పవృక్షము” నెలకొల్పినావు
 తీయతీయని తేట తెల్లుల “బ్రహ్మవై
 వర్త పురాణంబు” వ్రాసినావు
 అద్భుతంబగు “హనుమద్బాగవతకృతి”
 ముద్దుముద్దుగ తీర్చిదిద్దినావు
 “మట్టుపల్లి” యింటి మాణిక్య దీపమై
 వెలుగు కృతుల పుటలు విప్పినావు
 నీదు కృతులు మానసియంబులై, మేలు
 చేయుప్రజకు సుబ్బరాయసుకవి !!

పారాశర్య పవిత్రగోత్రభవుడై, భక్తిప్రఫుల్లాత్ముడై,
 సారాచారవిచార ధీరమతియై, సాహిత్య సాభాగ్య లీ
 లారత్నాకరమానసుం డగు మహాలక్ష్మీ జగన్నాథపూ
 జారాజీవము సుబ్బరాల్కవి సమస్త కేయముల్

గాంచుతన్ !!!

ర చ యి త ప రి చ య ము

| | |
|---------------|---|
| పేరు | : మట్టపల్లి శివసుబ్బరాయ గుప్త |
| జననము | : విక్రమనామ సంవత్సర ఆశ్వయుజ శుద్ధ అష్టమి డి. 8-10-1940 (దుర్గాష్టమీ పర్వదినము) |
| జన్మస్థలము | : గుంటూరు |
| గోత్రము | : పారాశర్య |
| జననీజనకులు | : శ్రీమతి వేంకట మహాలక్ష్మమ్మ శ్రీ జగన్నాథం |
| విద్యాభ్యాసము | : 1. గుంటూరు హిందూకళాశాల ఉన్నత పాఠశాల 2. హిందూకళాశాలలో బికాం. |
| విరుదములు | : “పౌరాణిక రత్న” ‘మహాపురాణాంధీకరణచణ’ |
| వృత్తి | : శివా ఇంజనీరింగ్ కంపెనీ గుంటూరు, నరసరావుపేట యమ్. జగన్నాథం అండ్ జె. యన్. ప్రసాద్ హిందూస్టాన్ పెట్రోలియం డిలర్స్, చిలకలూరిపేట |

నె
 చించినావు
 స్తోత్ర
 గొల్పినావు
 గొల్పె
 రాసినావు
 కృతి”
 దినావు
 మై
 మేలు
 !
 కీప్తున్నావుడై,
 హిత్య సాభాగ్య లీ
 లక్ష్మీ జగన్నాథపూ
 స్తశ్రేయముల్
 గాంచుతన్ !!!

- అభిరుచులు : గ్రంథరచన, సత్సంగము
- ఇతర భాషా పరిచయము : సంస్కృతము, హిందీ, ఇంగ్లీషు
- ఇతర విశేషములు : 1) అనేక సభలలో ఆధ్యాత్మిక
విషయములనుగూర్చి
ప్రసంగించుట
- 2) రెండున్నర సంవత్సరముల
కాలము శ్రీశ్రీ శ్రీవాసవీ
కన్యకాపరమేశ్వరీ దేవస్థాన
ప్రాంగణము (గుంటూరు)లో
శ్రీ మదాంధ్ర బ్రహ్మవైవర్త
మహాపురాణమును ప్రవచ
నము చేసిరి.

కుటుంబము :-

ధర్మపత్ని : శ్రీమతి శ్యామసుందరి

పుత్రులు : యదువీర రంగభామ్ M. Com.

ధర్మపత్ని : సత్యసునీత

శ్రీనివాస కరణ్ M. Com.

ధర్మపత్ని : శ్రీపద్మావతి

నాగమల్లి భార్గవరావు M. Com., M. B. A.

శ్రీ రస్తు



శుభమస్తు

స్వంఃము

ాంది, ఇంగ్లీషు
లా ఆధ్యాత్మిక
యగూర్చి

సంవత్సరముల
శ్రీ శ్రీ వాసవీ
శ్వరీ దేవస్థాన
(గుంటూరు)లో
ధ బ్రహ్మవైవర్త
మును ప్రవచ



శ్రీ హనుమద్భాగవతము పూర్వభాగమును
ముద్రించుటకు గాను శ్రీ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన
ముల వారు కడు ఉదారముతో భూరి విరాళము
నొసంగి తోడ్పడిరి. ఈ ఉపకృతికి
కృతజ్ఞుడను.

పౌరాణిక రత్న

మహాపురాణాంధ్రీకరణవణి

శ్రీ మట్టువల్లి శివ సుబ్బరాయ గుప్త

M. B. A.

1. The first part of the book is devoted to a general survey of the history of the Indian people from the earliest times to the present day. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

2. The second part of the book is devoted to a detailed account of the various tribes and peoples of India, and of their customs, habits, and modes of life. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

3. The third part of the book is devoted to a detailed account of the various religions and philosophies of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

4. The fourth part of the book is devoted to a detailed account of the various arts and sciences of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

5. The fifth part of the book is devoted to a detailed account of the various literature and languages of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

6. The sixth part of the book is devoted to a detailed account of the various social and political institutions of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

7. The seventh part of the book is devoted to a detailed account of the various economic and commercial institutions of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

8. The eighth part of the book is devoted to a detailed account of the various military and naval institutions of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

9. The ninth part of the book is devoted to a detailed account of the various judicial and legal institutions of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

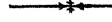
10. The tenth part of the book is devoted to a detailed account of the various administrative and governmental institutions of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

11. The eleventh part of the book is devoted to a detailed account of the various educational and literary institutions of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

12. The twelfth part of the book is devoted to a detailed account of the various scientific and technological institutions of India, and of their history and development. It is a most interesting and valuable work, and one which every student of Indian history should read.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.

విషయ సూచిక



| | పుటలు |
|--|-------|
| 1. మంగళాచరణము | 1 |
| 2. కేవరి పూర్వజన్మ వృత్తాంతము | 3 |
| 3. అంజన పూర్వజన్మ వృత్తాంతము | 4 |
| 4. అంజనాదేవి | 5 |
| 5. హనుమంతుని పుట్టుకకు సంబంధించిన విభిన్నములగు కారణములు | 7 |
| 6. కాలాగ్ని రుద్రావతారుడు శ్రీ అంజనేయుడు | 23 |
| 7. శ్రీ అంజనేయుని నవావతారములు | 24 |
| 8. శ్రీ హనుమదవతరణము | 27 |
| 9. వరాళర సంహితలో శ్రీ హనుమదవతార ప్రసంగము | 30 |
| 10. బాల్యకాలము | 34 |
| 11. ఋషుల శాసనము | 42 |
| 12. మాతృబోధ | 46 |

13. సూర్యునికడ విద్యనభ్యసించుట 50
14. శ్రీ సువర్చలా కల్యాణ రహస్యము 55
15. శిశు రూపముతోనున్న శ్రీరాముని కలియుట 62
16. సుగ్రీవ నచివుడు 68
17. ఆరాధ్యుడగు శ్రీ రాముని పాదపద్మములయందు 79
18. హనుమంతుడు సుగ్రీవునకు హితము జెప్పుట 91
19. సీతాన్వేషణార్థమై పయనమగుట 102
20. హనుమానుడు స్వయంప్రభును గలిసికొనుట 107
21. సంపాతి ద్వారా సీతాదేవి జాడను దెలిసికొనుట 112
22. సముద్రోల్లంఘనము; లంకాప్రవేశము 126
23. హనుమంతుడు విభీషణుని గలిసికొనుట 141
24. హనుమంతుడు సీతాదేవి కడకు చేరుట 155
25. ఆశోకవన విధ్వంసము 174
26. హనుమంతుడు రావణునకు హితోపదేశము చేయుట 185
27. లంకాదహనము 197

| | | | |
|-----|-----|---------------------------------|-----|
| 50 | | | |
| 55 | 28. | సీతాదేవికడ సెలవు దీసికొనుట | 208 |
| 62 | 29. | సముద్రమున కావలి యొడ్డునకు చేరుట | 216 |
| 68 | 30. | శ్రీ హనుమంతుని అదృష్టము | 227 |
| 79 | 31. | లంకాయాత్రను గూర్చి వివరించుట | 253 |
| 81 | 32. | విభీషణునిపై అనుగ్రహము చూపుట | 243 |
| 102 | 33. | సేతు బంధనము | 257 |
| 107 | 34. | గోవర్ధనగిరి | 262 |
| 112 | 35. | సమరాంగణములో శ్రీ అంజనేయిడు | 271 |
| 125 | 36. | సంజీవనిని దెచ్చుట | 284 |
| 141 | | | |
| 155 | | | |
| 174 | | | |
| 185 | | | |
| 197 | | | |

చిత్ర సూచిక

1. వీశా లక్ష్మణ మారుతి సమేతుడైన శ్రీరామ చంద్రమూర్తి పుటలు
ఈ కృతికి కృతిపతి
2. అవతార సమయములో శ్రీ ఆంజనేయుడు 39
3. శ్రీరామలక్ష్మణులు తన భుజస్కంధములపై ఆసీనులై
యండగా సేతువును చాటుచున్న శ్రీ బిజరంగబలి 279
4. సంజీవని పర్వతమును దెచ్చుచున్న శ్రీ ఆంజనేయస్వామి 289

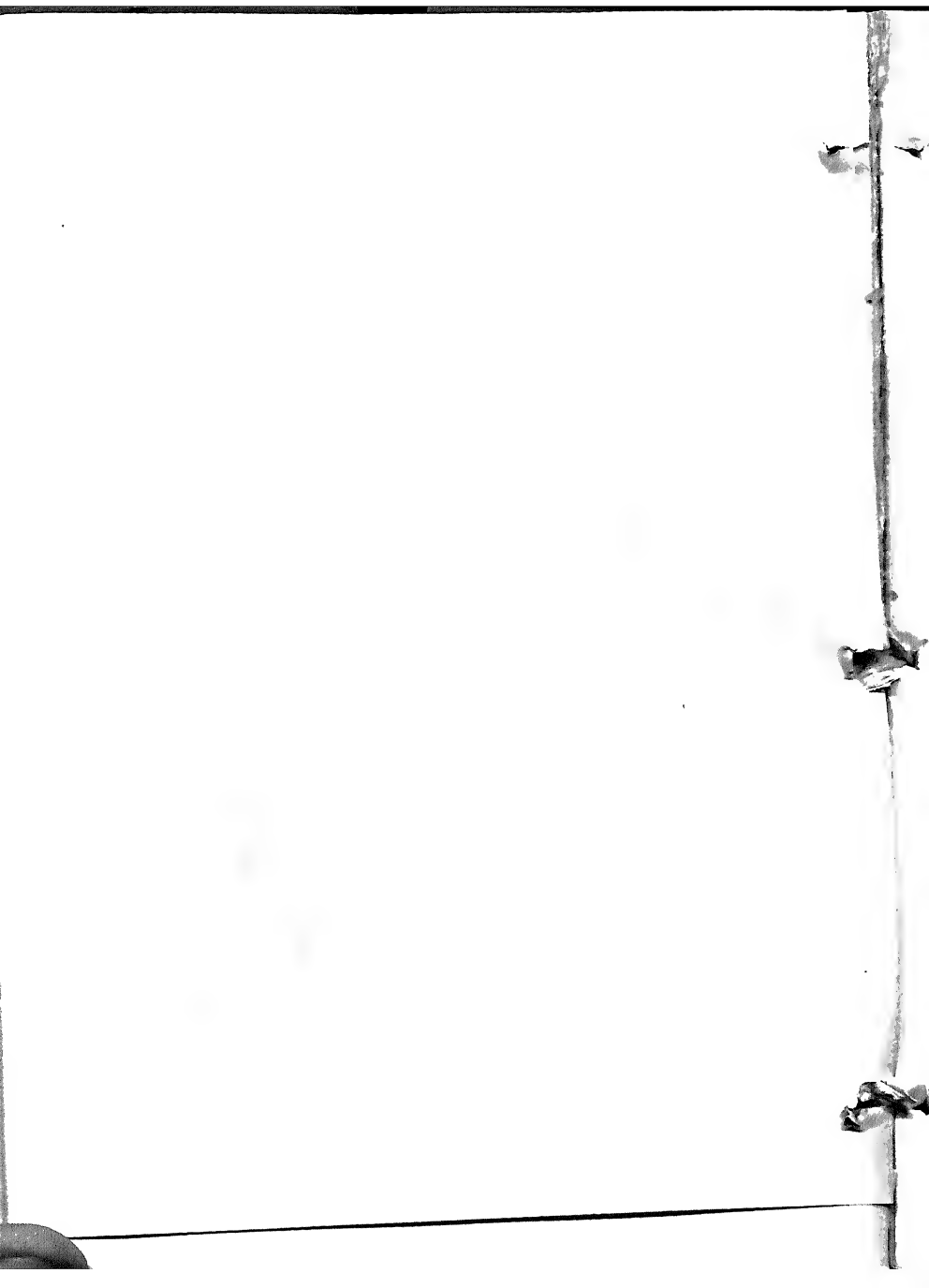
పురుష
చంద్రమూర్తి
సతి
1
33
ఆసీనులై
గబిరి 278
నాయస్వామి 288



I. B. KHANNA & Co.,
10, Durgam Road, Sec.,
MADRAS-600003.

Sri Kothandarama

No. 620





శ్రీ రామాయ నమః

శ్రీ హనుమద్భాగవతము

మంగళాచరణము

యన్మాయావళవర్తి విశ్వమఖిలం

బ్రహ్మాదిదేవాసురా

యత్సత్త్వాదమృతైవ భాతి సకలం

రజ్జో యథాహేర్భ్రమః ।

యత్సాదప్లవమేకమేవ హి భవా-

మౌభే స్తితీర్నావతాం

వందేహం తమశేషకారణపరం ।

రామాఖ్యమీశం హరిమ్ ॥

ఎవరిమాయకు సమస్తవిశ్వము బ్రహ్మాదిదేవతలు అసురులు వశమై ఉన్నారో, ఎవరియొనికిచే రజ్జువునందు సర్పభ్రమవలె ఈ దృశ్యమానజగత్తు అంతయు సత్యముగా తోచుచున్నదో, ఎవరిచరణములె భవసాగరమును తరింపగోరువారికి ఏకైక మగు నావయై యున్నవో, ఆకారణము లన్నింటికంటె పరమైన అనగా సర్వకారణములకు కారణమైనవాడు, అందఱి కంటె శ్రేష్ఠుడైనవాడు, రాము డనిచెప్పబడువాడు నగు శ్రీహరిభగవానునకు నేను నమస్కరించుచున్నాను.

శ్రీమత్ప్రసన్నశశిపన్నగభూషణాయ

శైలేంద్రజావదనచుమ్మితలోచనాయ ।

కైలాసమందరమహేంద్ర నికేతనాయ

లోకత్రయార్తిహరణాయ నమః శివాయ ॥

శోభాయమానము నిర్మలము నగు చంద్రకళ సర్పము
ఆభరణములుగా గలవాడు, గిరిరాజకుమారి యగు పార్వతిచే
చుంబింపబడిన (ముద్దిడుకొనబడిన) నేత్రములు గలవాడు,
కైలాసగిరియందు మహేంద్రగిరియందు నివసించువాడు,
లోకత్రయముయొక్క దుఃఖమును పోగొట్టువాడు నగు శంకరు
నకు నమస్కరించుచున్నాను.

సీతారామపదామ్బుజే మధుపవద్ -

యన్మానసం లీయతే ।

సీతారామగుణావలీ నిశి దివా

యజ్జిహ్వాయా పీయతే ।

సీతారామవిచిత్రరూపమనిశం

యచ్ఛక్తుపోర్భూషణం

సీతారామసునామధామ నిరతం ।

తం మారుతిం సమ్మజే ॥

శ్రీ సీతారాముల పాదపద్మములయందు తుమ్మెదవలె
లగ్నమైన మనస్సుగలవాడు, సీతారాముల గుణావళిని
రేయింబవళ్ళు తనజిహ్వచే పానముచేయుచున్నవాడు, సీతా
రాముల విచిత్రరూపమును ఎల్లప్పుడు తననేత్రములకు ఆభూష
ణముగా జేసికొనినవాడు, సీతారాముల సునామమునకు
నిలయమైనవాడు నగు ఆ మారుతిని నిరంతరము చక్కగ
భజించుచున్నాను.

కేసరి పూర్వ జన్మ వృత్తాంతము

య ॥

కళ సర్పము
గు పార్వతిచే
గలవాడు,
వసించువాడు,
నగు శంకరు

యక్షలోకములో మహాయక్షుడను చక్రవర్తి కలడు. అతడు పరమశివభక్తుడు, కుబేరునకు చెలికాడు. సకలసంపదలున్నను అతనికి సంతానములేదు. కుబేరుని ఆదేశానుసారముగ మహాయక్షుడు పరమశివునిగురించి చిరకాలము తపమాచరించెను. భక్తునియనన్యతపనునకు ప్రసన్నుడై ఆశుతోషుడైన శంకరుడు సతీదేవిసహితముగ సాక్షాత్కరించెను.

పరమకళ్యాణమూర్తులైన అయ్యాదిదంపతులను గాంచి మహాయక్షుడు పరమానందభరితుడై అనేకవిధముల స్తుతించెను. అభీష్టనరము నర్థింపు మనిపరమశివుడు పలుకగా యక్షేశ్వరుడు పరమసౌందర్యరూపు లగు సతీశంకరులను గాంచి మీరు నాకు పుత్రసంతానముగా కలుగవలెనని అర్థించెను. అందులకు సతీశివులు సమ్మతించి యిర్వురు ఏకరూపులై అవతరించెదమని వర మొసంగిరి. కింపురుషవర్షములో మహావానరుడైన కేసరిగా జన్మింపుమని మహాయక్షుని ఆదేశించి వారు అంతర్వీతులైరి. ఆమహాయక్షుడే వానరేశ్వరుడైన కేసరిగా జన్మించెను.

వానరులు కింపురుషలోకవాసులు. వారు ఆనందబ్రహ్మోపాసకులు. కేనోపనిషత్తులో సచ్చిదానంద బ్రహ్మమును 'వన' అను నామముతో ఉపాసించువర్ణనము కలదు.

‘వనే భవం వానమ్, వానం రాతి ఇతి వానరః ।’

తు మ్మొదవలె
గుణావధిని
వాడు, సీతా
లకు ఆభూష
నామమునకు
ము చక్కగ

సచ్చిదానందబ్రహ్మములో గల ఆనందరసమును 'వాన' మని కీర్తింతురు. ఆయానందరసమును ఆస్వాదన మొనరించు వారిని వానరు లందురు.

అంజన పూర్వజన్మవృత్తాంతము

దేవలోకములో పుంజికస్థల యను అప్పరస కలదు. ఆమె సర్వగుణసంపన్నురాలు. పరమశివుని యవతార మైన దుర్వాసమహర్షి అమరావతి కరుడెంచెను. దేవేంద్రుడు పుంజికస్థలను ఆమహాపురుషునిసపర్యలకు నియమించెను. ఆమె భక్తిభావముతో మహర్షి నారాధించి ఆయన యనుగ్రహము నకు పాత్రురాలయ్యెను. వర మర్థింపు మని మహర్షి పలికెను. అందులకు పుంజికస్థల దేవతలకు సహితము అగమ్యమైన పరమపదమును అర్థించెను. అపుడు దుర్వాసమహర్షి శ్రీహరి హర మహామంత్రము నుపదేశించి తప మొనరింపవలసినదిగా ఆమెనాదేశించెను.

పుంజికస్థల మందాకినీనదీతీరములో శ్రీహరిహర మంత్రోపాసన మొనరింపసాగెను. ఆమె యొనరించిన తపము నకు శ్రీ ఆదిపరాశక్తి, శ్రీమన్నారాయణుడు, శ్రీసదా శివుడు ప్రసన్నులై పాతొత్కరించిరి. పుంజికస్థల పరమానంద భరితురాలై జననమరణజరావ్యాధిరహితము, పరమానంద నిలయము నైన పరమపదము నర్థించెను. అపుడు శ్రీహరిహరు

లిట్లు పల్కిరి. “దేవాంగనా! నీకు పుణ్య క్షేపము కలదు నీ వా పుణ్యము ననుభవించుటకు మరల వానరాంగనగా జన్మింప వలెను, తదనంతరము నీకు జన్మరాహిత్యము సిద్ధింపగలదు. కాన వేరొకవరము నర్థింపుము”. పుంజికష్ఠల సంతానాభిలాష కలదియై ఇట్లు పలికెను “భక్తజనమందారులారా! నాకు మీవంటిపుత్రుని ప్రసాదింపు” డని కోరెను. అందులకు వారు “అప్పరనా! మావంటివారు మరియొకరులేరు. కావున మేమే ఏకచాపులమై నీకు కుమారునిగా అవతరించెదము. వానరా ధీశ్వరు డగు కుంజరుడు పరమభక్తాగ్రేసరుడు. నీవు వానికి పుత్రికగా జన్మింపు”మని ఆదేశించి అంతర్హితులైరి.

బుద్ధిమంతుడు, పరమభాగవతోత్తముడు వానరరాజు నగు కుంజరునకు పుత్రికగా పుంజికష్ఠల జన్మించెను. ఆమె నాటిలేని సౌందర్యము కలది. ఆమె యందముతో నాటివచ్చు స్త్రీయెవ్వరును లేరు. మూడులోకములలో సౌందర్యగుణ ములలో ప్రసిద్ధిచెందిన ఆకుంజరునిపుత్రికపేరు అంజన. అంజన గురించి మరియొకచరిత్ర కలదు. కల్పభేదముననుసరించి ఈ ప్రసంగము లన్నియు సత్యములే యని గ్రహింపవలెను.

అంజనా దేవి

స్వవ్రాధిపతియు శచీపతియు నగు నింద్రునికడ నున్న రూపగుణ సంపన్నులగు అచ్చరలలో పుంజికష్ఠల యనునామె

మిక్కిలిప్రసిద్ధిచెందిన అప్పరస. ఆమె మిగుల సౌందర్యవతి, చంచలస్వభావము గలది. ఒకమా తామె తపస్సంపన్ను డగు నొక ఋషిని జూచి పరిహసించినది.

ఋషి యోర్వజాలకపోయెను. కృద్ధుడై ఆయన 'వానర స్త్రీవలె చిలిపిచేష్టలుచేయు నీవు, వానరస్త్రీవి అగుదువుగాక' యనిశపించెను.

ఋషి శాపమును వినినంతనె పుంజకస్థల కంపింపసాగినది. వెంటనే యామె ఋషిచరణములపై బడి, చేతులజోడించి దయ జూపవలసినదిగా ప్రార్థింపసాగినది.

సహజముగనే దయాస్వభావు డగు నాఋషి ధయార్ద్ర చిత్తుడై యిట్లుపలికెను. 'నావాక్కు అసత్యము కాజాలదు. నీవు వానరస్త్రీవి కాకతప్పదు, కాని నీవు ఇష్టానుసారముగ రూప మును ధరింపగలవు. ఇష్టము వచ్చినపుడు వానరస్త్రీవి, మానవ స్త్రీవి కాగలవు

పరమరూపవతి యగు నాపుంజకస్థల ఋషి శాపముచే వానరరాజు, బుద్ధిమంతుడు నగు కుంజరునకు పుత్రికగా జన్మించినది. ఆమె సాటిలేని సౌందర్యము గలది. ఆమె యందముతో సాటివచ్చు స్త్రీ యీభూమిలో నెవ్వరును లేరు. మూడులోకములలో ప్రసిద్ధిచెందిన ఆకుంజరునిపుత్రిక పేరు 'అంజన'.

లావణ్యవతి యగు అంజనకు వీరవరుడు, వానరరాజు నగు 'కేసరి'యనువానితో వివాహము జరిగినది. కేసరినివాసము

కాంచనగిరి(సుమేరుపర్వతము). సర్వసౌకర్యములకు నిలయ మగు
సీపర్వతముపై అంజన తనభర్తతో సర్వసౌఖ్యముల ననుభవిం
చుచుండెను. వీరు డగు కేసరి రూపవతి యగు తనభార్య అంజ
నను మిక్కుటముగా ప్రేమించుచుండెను. అంజన కూడ
ఎల్లప్పుడు ప్రాణారాధ్యు డగు తనభర్తయం దమిత మగు
ననురాగమును జూపుచుండెడిది. ఇట్లు సుఖముగ నెన్ని యో
దినములు గడచినవి; కాని వారి కెట్టి సంతతియు కలుగలేదు.

హనుమంతుని పుట్టుకకు సంబంధించిన విభిన్నములగు గారణములు

హనుమానునిపుట్టుకకు సంబంధించిన గాథలు శాస్త్రము
లలో ననేకవిధములుగ నున్నవి. అవి సంక్షేపముగ క్రింద
వివరింపబడుచున్నవి.

కరుణామయమూర్తియు, ప్రేమమూర్తియు నగు భగవా
నునిలీల మధురము, మనోహరము, అద్భుతము. దానిని వినుట
చేత స్మరించుటచేత మునులు ముగ్ధులగుచుందురు. భక్తుల కది
పరమనిధి, కాని యాలీల రహస్యమయముగ నుండును. పరమ
క్షేమంకర మగు నాభగవల్లీలారహస్యమును దేవతలుగాని,
యోగీంద్రు లగు మునులుగాని యెఱుంగజాలరు. అట్టివారే
ఆశ్చర్యచకితులై మౌనముగ నున్న కామాదిదోషగ్రస్తుల
మగు మనవంటి సాంసారికమనుష్యుల కేమి తెలియును? కరుణా

మయు డగు నా పరమాత్మునిలీలలను గానముచేసిన మనకు సర్వశుభములు గలుగుననుటలో నెట్టిసందేహములేదు.

దేవదానవుల కమృతమును బంచుటకు విష్ణుభగవానుడు మోహినీరూపమును ధరించెను. ఇది విని కర్పూరశారు డగు నీలకంఠుడు ఆశ్చర్యచకితుడయ్యెను. భగవానుని స్త్రీవేష మెట్లుండెననగా, ఆప్తకాముడగు శంకరభగవానునకు తనప్రాణా రాధ్యు డగు విష్ణుదేవునివిశిష్టరూపమును, విశిష్టలీలను దర్శింప వలయు ననెడికోరిక జనించెను.

గంగాధరుడు పాగ్గతీదేవితోపాటు క్షీరాబ్ధికిటమునకు జేరి స్తుతింపగా లక్ష్మీపతి ప్రత్యక్షమయ్యెను. దేవాధిదేవు డగు మహాదేవు డిట్లు విన్నవించుకొనెను-“ప్రభూ! నేను నీమత్యాద్యవతారస్వరూపముల నన్నింటిని దర్శించితిని, కాని అమృతమును బంచునపుడు నీవు పరమలావణ్యమయ మగు స్త్రీవేషమును ధరించితివి. ఆయవతారస్వరూపమును నేను దర్శింపలేకపోయితిని. దేవదానవులమోహమునకు గారణమైన అసీరూపమును దయయుంచి నాకోక్కమాటు జూపింపుము.”

‘దేవాధిదేవుడ వగు మహాదేవా! నీవు యోగుల కుపాసింపదగినవాడవు, మన్మథుని దగ్ధముచేసినవాడవు. అట్టి నీవు స్త్రీయవతారమును జూడనేల? నీ దృష్టిలో నది విశిష్ట మైనది కాదనిలక్ష్మీపతి నవ్వుచు బదులుచెప్పెను.

‘దేవా! ఆయవతారస్వరూపమును దర్శింపకుండగ నుండజాలను. దయయుంచి నాకా మోహినీరూపమును జూపింపు’మని పార్వతీపతి పలికెను.

జేసిన మనకు
లేదు.

భగవానుడు
గారు డగు
ని స్త్రీవేష
తనప్రాణా
ను దర్శింప

బ్రతులమునకు
దేవాధిదేవు
పభూ! నేను
చితిని, కాని
మయ మగు
మును నేను
గారణమైన
పింపుము."

యోగుల
వాడవు. అట్టి
నది విశిష్ట

ర్శింపకుండగ
నీరూపమును

'అట్లే యగుగాక!' యని మహావిష్ణువు క్లుప్తముగ
సమాధానమిచ్చి అంతర్ధానమయ్యెను. ఆసమయమున నచట
క్షీరోదధి లేను, నీలమేఘశరీరియు, శంఖచక్రగదాపద్మధారియు
నగు లక్ష్మీపతిగూడ లేకుండెను. ఆప్రదేశమున మనోహర
మగు పర్వతములు, సుందర మగు వనము నుండెను. పార్వతీ
సహితుడై శంకరు డావనమధ్యమున నుండెను.

అడవియంతట వసంతశోభ వ్యాపించియుండెను. వృక్ష
ములు క్రొత్తచిగుళ్ళతో జూడ ముచ్చటగొలుపుచుండెను.
అంతట పుష్పములు విరబూసియుండెను. సువాసనలను
వెదజల్లు నాపూవులపై తుమ్మెదలు మూగుచుండెను. కోకిలలు
'కుహూ, కుహూ' యని ధ్వనించుచుండెను. చల్లనిపిల్లగాలికి
కోమలము లగు లతలు, పుష్పములు మెల్లమెల్లగ నటునిటు
ఊగుచుండెను. అంతటను ఋతురాజయొక్క సామ్రాజ్యము
వ్యాప్తమైనట్లుండెను, ఒకవిధ మగు మాదకత్వము సర్వ
ప్రాణులలోను కనబడసాగినది.

యోగుల కుహస్యడగు త్రినేత్రుడు కొలదిదూరములో
లతలమాటున నుండి బంతియాడుచున్న ఒకరూపవతి యగు
స్త్రీని చూచెను.

కామారి ధైర్యవిహీనుడు కాజొచ్చెను, తన్నుతాను
మఱిచెను. నిర్నివేషదృష్టితో బంతియాడుచున్న ఆమోహినిని
వీక్షించుచుండెను.

వెంటనే ఒకవాయుతరంగము వచ్చినది, అగాలికి అసామాన్యసౌందర్యశాలిని యగు మోహినివస్త్రము జారినది, ఆమె వివస్త్రయయ్యెను. సిగ్గుచే కుంచించుకొని మోహిని లతలమాటున దాగుకొనుటకు ప్రయత్నింపసాగినది. చితాభస్మము నలదుకొను కామారియొక్క మిగిలిన ధైర్యముగూడ తొలగినది. ఆయన మహామహిమామయి యగు పార్వతీదేవి యెదుటనే లజ్జను విడచి యున్నత్తునివలె మోహినివెంట పరుగిడెను.

యోగీశ్వరు డగు శంకరుడు తనవెంట వచ్చుట చూచి మోహిని చిటునవ్వునవ్వి తీగలమాటున తనశరీరమును దాచుకొనుటకు పరుగిడెను. భూతభావనుడు మోహినివెంట పరుగెత్తుచుండెను. ఆమె ముందు పరుగెత్తుచుండెను. నీలకంఠుడు తనస్థితినే మఱచెను. ఆయన పరుగిడి మోహినిహస్తమును స్పృశించెను.

ప్రజ్వలిత మగు అగ్నియందు ఆజ్యాహుతి పడెను, కాని మోహిని తనచేతిని విడిపించుకొని పారిపోయెను. ఆమె స్పర్శచే నుత్తేజతు డగు కామారి యైన ఈశ్వరుడు పూర్తిగ స్పృహలేనివాడయ్యెను. వనములు, పర్వతములు, ఋష్యాశ్రమములు, దేవలోకములు మున్నగు ప్రదేశములగుండా శంకరుడు మోహినివెంట పరుగిడుచుండెను. పార్వతీదేవి, శివగణములు, సురగణములు, ఋషులు మున్నగువారందఱు ఆశ్చర్య

అసా
ము జారినది,
ని మోహిని
గినది. చితా
ధైర్యముగూడ
సార్వతీదేవి
మోహినివెంట

చకితులై ఈ దృశ్యమును జూచుచుండిరి, కాని మానముగ
నుండిరి. అసఫల మగు కామము కోధరూపమున బరిణీతి
చెందును. మఱల ప్రళయంకరు డగు శంకరునిరోహణమున
కాహుతి యెవరు కానున్నారోకదా! అందఱు స్తబ్ధులై
యుండిరి.

చ్చుట చూచి
మును దాచు
నివెంట పరు
నీలకంఠుడు
నిహస్తమును

చివరకు యోగిరా జగు శివునిరేతస్సు స్థలితమయ్యెను.
పిమ్మట తనస్థితి యెట్టిదో గ్రహించెను. విశ్వనాథుడు వెంటనే
రెండుచేతులను జోడించి, తలవంచి 'ప్రభూ! నీలీల అగమ్యము.
నీమాయ నధిగమించుట యసంభవ'మనిపలికెను

పడెను, కాని
మును. ఆమె
దు పూర్తిగ
ముష్యాశ్ర
గుండా శంక
దేవి, శివగణ
ఆశ్చర్య

తనపరమప్రభువుయొక్కలీల అగమ్యము అనిర్వచనీయము
ననితెలిసికొని శంకరభగవానుడు ఆయనను స్తుతించుచుండెను.
ఇంతలో వనమాలాధారియు చతుర్భుజుడు నగు విష్ణువు
ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఉమావల్లభు డగు శివునినిష్ఠను విశ్వాస
మును ప్రశంసించి యంతర్ధానమయ్యెను. పరమపితయు,
కర్పూరగౌరుడు నగు శంకరుడు గూడ సార్వతీదేవితో భగవా
నునిగుణములను గానముచేయుచు కైలాసమునకు వెడలెను.

మును రామకార్యసిద్ధికై ప్రయోగింపవలయు ననెడి దృష్టితో
శంకరుడు సప్తర్షులను ప్రేరేపించెను. వా రా వీర్యమును ఆకు
దొప్పలో నుంచిరి. సమయముననుసరించి దానిని కేసరిభార్య

శంకరుని యమోఘవీర్యము వ్యర్థ మెట్లుగును? ఆవీర్య
మును రామకార్యసిద్ధికై ప్రయోగింపవలయు ననెడి దృష్టితో
శంకరుడు సప్తర్షులను ప్రేరేపించెను. వా రా వీర్యమును ఆకు
దొప్పలో నుంచిరి. సమయముననుసరించి దానిని కేసరిభార్య

యగు అంజనయొక్క చెవిగుండా ఆమె గర్భములోనికి ప్రవేశ పెట్టిరి. తత్ఫలముగ హనుమానుడు ప్రకటుడయ్యెను.*

బహుకాలము భర్తతో సుఖముగ జీవితమును గడుపు చున్న అంజన కెట్టి సంతానము గలుగలేదు. ఆకారణమున నామె మిగుల కఠోరముగ తపస్సుచేయ నారంభించెను. అట్లు తపమాచరించుచున్న అంజనను జూచి మతంగమహాముని సమీపించి 'అంజనా దేవీ! నీ వింత కఠోరతపము నేలచేయుచున్నా' వనియడిగెను.

అంజన మహామనిచరణములకు నమస్కరించి వినయముతో నిట్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చినది - 'మనీశ్వరా! కేసరి యను వానర శ్రేష్ఠుడు నాతండ్రినుండి నన్నుకోరెను. ఆయన నన్ను కేసరికి సమర్పించెను. నేను నాభర్తతోగూడి పెక్కుదినములనుండి సుఖముగ జీవితమును గడుపుచున్నాను. కాని నేటివరకు నా కెట్టి సంతానము కలుగలేదు. అందువలన నేను కిష్కింధలో ననేక వ్రతములను, ఉపవాసములను, తపస్సును చేసితిని. కాని నాకు పుత్రసంతానము కలుగలేదు. అందుచే దుఃఖితురాలనై మఱల తపస్సుచేయ నారంభించితిని. విప్రవరా! దయయుంచి మీరు నాకు యశస్వి యగు పుత్రుడు లభించు మహాయము చెప్పుడు'.

తపోధను డగు మతంగమహాముని అంజనతో నిట్లు పలికెను - 'నీవు వృషభావలము (వేంటాచలము) నకు వెడలి

*శివపరాజము, దుద్రవంహరి 20 అధ్యాయము.

ములోనికి ప్రవేశ
య్యెను.*

తమును గడుపు
ఆకారణమున
రంభించెను. అట్లు
తంగమహాముని
లచేయుచున్నా'

చి వినయముతో
సరి యను వానర
నన్ను కేసరికి
ములనుండి సుఖ
వరకు నా కెట్టి
గంధలో ననేక
కాని నాకు
రాలనై మఱల
యించి మీరు
ము చెప్పడు'.

అంజనతో నిట్లు
ము) నకు వెడలి

భగవాను డగు వేంకటేశ్వరుని చరణములకు నమస్కరింపుము.
ఆయన భుక్తిముక్తిదాయకుడు. పిమ్మట అచటినుండి కొలది
దూరమున నున్న ఆకాశగంగ యను తీర్థమునకు వెడలి
స్నానముచేయుము, దానిలోని నీటిని త్రాగి వాయుదేవుని
ప్రసన్నునిగ జేసికొనుము. దానివలన దేవతలకు, రాక్షసులకు,
మనుష్యులకు నజేయుడు, అస్త్రశస్త్రముల కవధ్యుడు నగు
పుత్రుడు నీకు జన్మింపగలడు'.

అంజనాదేవి మహాముని చరణములకు నమస్కరించి
వృషభాచలమునకు జేరినది. వేంకటేశ్వరుని పాదపద్మములకు
భక్తితో నమస్కరించినది. పిమ్మట ఆమె 'అకాశగంగ' యను
తీర్థమున స్నానమాచరించి, పరమపావన మగు దానిజలమును
త్రాగినది. దానితలముపై గూర్చుండి తీర్థమువైపు దిరిగి
వాయుదేవునిప్రసన్నతకై మిగుల సంయమముతో తపస్సుచేయ
నారంభించెను. శారీరకకష్టములనుగూడ లెక్కచేయక శ్రద్ధా
విశ్వాసములతోను, ధైర్యముతోను అఖండ మగు తపస్సు
చేయసాగినది.

సూర్యభగవానుడు మేషరాశిలో నుండెను. ఆనాడు
చిత్రానక్షత్రయుక్త మగు పూర్ణిమాతిథి. అంజనాదేవి చేయు
కఠోరతపస్సునకు సంతసించి వాయుదేవుడు ప్రత్యక్షమై
'అంజనాదేవి! నీతపస్సునకు నేను విక్రీలి ప్రసన్నుడనైతిని.
అభీష్టమగు వర మడుగుము, తప్పక నెరవేర్తు' ననిపలికెను.

ప్రత్యక్షుడైన వాయుదేవుని దర్శించి, ప్రసన్నురాలైన అంజన ఆయనచరణములకు నమస్కరించి 'మహాత్మా! నాకు ఉత్తమపుత్రుడు జన్మించు వరము నిమ్మని తన మనోరథమును నెల్లడిచేసినది.

సంతుష్టుడగు వాయుదేవుడు 'సుముఖి! నేనే నీకు పుత్రుడనై నీనామమును విశ్వవిఖ్యాతముచేయుదు' నని పలికెను.

వరమాను బొందిన అంజనయొక్క సంతోషమునకు మేరలేకపోయెను. తనప్రియురాలునకు వరము లభించిన దను వార్తను విని కపిరాజు కేసరిగూడ మిగుల ప్రసన్నుడయ్యెను. *

* * * *

ఒకనాటి విషయము. పరమలావణ్యవతియు, విశాలలోచనయు నగు అంజన చక్కగ నలంకరించుకొనియుండెను. ఆమె యొక్క సుందరశరీరముపై పచ్చనివస్త్రము శోభిల్లుచుండెను. చీరయంచు ఎఱుపురంగు. ఆమె వివిధములగు సుగంధపుష్పాభరణలతో దివ్యసౌందర్యము మూర్తీభవించినట్లుగ గన్పట్టుచుండెను.

అంజన పర్వతశిఖరముపై నిలుచుండి ప్రకృతిసౌందర్యమును వీక్షించుచు ముగ్ధురాలగుచుండెను. 'నా కొకయోగ్యుడగు పుత్రుడు కలిగిన నెంత బాగుండు' ననుకోరికయోమె మనస్సున యాసమయమున నుద్భవించెను.

*స్కందపురాణము వైష్ణవఖండము.

వెంటనే వాయుతరంగ మొకటి వేగముగ వచ్చినది. అంజనాదేవిచీరకొంగు కొలదిగ జారెను. ఆమె యవయవము కనబడసాగినది. అపుడు తన నెవరో స్పృశించుచున్నట్లు ఆమెకు తోచెను.

భయపడి అంజన తనచీరను సరిజేసికొని తన్ను స్పృశించినవానిని గద్దించుచు 'మర్యాద లేకుండగ నాపాతివ్రత్యమును నాశనముచేయదలంచుచున్నవా రెవరు?' అని పలికి శాపమీయ నుద్యుక్తురాలయ్యెను.

పతివ్రత యగు అంజన క్రుద్ధురాలైన దనిభావించి వాయుదేవుడు ప్రత్యక్షమై యిట్లుపలికెను.

యశస్వినీ! నేను నీపాతివ్రత్యమును భంగముచేయుట లేదు. నే నవ్యక్తరూపముతో నిన్నాలింగనముచేసికొని మానసికసంకల్పముద్వారా నీకు బలపరాక్రమసంపన్నుడు, బుద్ధిమంతుడు నగు పుత్రునిచ్చుచున్నాను. నీపుత్రుడు మహాధైర్యవంతుడు. మహాతేజస్వి, మహాబలుడు, మహాపరాక్రమవంతుడు, దుముకుటలోను ఎగురుటలోను నాతోసమానుడు కాగలడు'.

అంజన ప్రసన్నురాలయ్యెను, వాయుదేవుని క్షమించెను. ఆమె గర్భవతియయ్యెను. కేసరియొక్క సంతోషమునకు హద్దు లేకపోయెను.*

*వాల్మీకిరామాయణము, కిష్కింధాకాండము 66 అధ్యాయము.

యకావన మంతయు గడచిపోయి వార్ధక్యము వచ్చినను
తన కెట్టిసంతానము కలుగకుండుటచే రఘుకులశిరోమణి యగు
దశరథమహారాజు చింతామగ్నుడయ్యెను. ఆయన వశిష్ఠుని
యాదేశముననుసరించి ఋష్యశృంగమహర్షి చే 'పుత్రకామేష్టి'
యను యజ్ఞమును జేయించెను. ఋషి భక్తితో హోమము
చేసెను. ప్రసన్నుడై అగ్ని దేవుడు చదువు (హవిష్యాన్నము,
పాయసము) ను దీసికొని ప్రత్యక్షమై 'రాజా! నీకార్యము
సిద్ధించినది. నీ వీ పాయసమును రాణులకు పంచు'మనిపలికి
అంతర్ధానమయ్యెను.

దశరథుడు పాయసములోని సగభాగమును జ్యేష్ఠపత్ని
యగు కౌసల్యాదేవి కిచ్చెను, మిగిలిన సగమును రెండుభాగము
లుగ జేసెను. వానిలో నొకభాగమును కైకేయి కిచ్చెను. మిగి
లిన దానిని రెండుభాగములుగ జేసి కౌసల్యకైకేయిలహస్త
మునం దుంచి వారిని సంతుష్టిపఱచెను. అనగా వారియనుమతి
ననుసరించి సుమిత్ర కిచ్చెను.

కైకేయి పాయసమును చేతియం దుంచుకొని ఆలోచించు
చుండెను. ఇంతలో నొకగ్రద్ద ఆకాశమునుండి వేగముగ వచ్చి
ఆమెచేతిలోని పాయసభాగమును ముక్కునబట్టుకొని ఎగిరి
పోయెను.

కైకేయి కలతచెందెను. అపుడు దశరథుని ప్రేరణ నను
సరించి కౌసల్యసుమిత్రలు తమకడ నున్న పాయసములోని

శ్యాము వచ్చినను
శిరోమణి యగు
ఆయన వశిష్ఠుని
'పుత్రకామేష్టి'
తో హోమము
పాడిపాస్తము,
జా! నీకార్యము
పంచ'మనిపలికి

కొలదిభాగమును కై కేయి కిచ్చిరి. మువ్వరు గాణులు గర్భములు
దాల్చిరి. కాసల్యకు శ్రీరామచంద్రుడు, కై కేయికి భరతుడు,
సుమిత్రకు లక్ష్మణశతృఘ్నులు జన్మించిరి.

వానరరా జగు కేసరి తనసహధర్మచారిణి యగు
అంజనాదేవితో గలసి సుమేరుపర్వతముపై నివసించుచుండెను.
అంజన పుత్రప్రాప్తికై ఏడువేలసంవత్సరములు ఉమానాథుని
ఉపాసించెను. శివుడు ప్రసన్నుడై 'వర మడుగు' మని అంజనతో
పలికెను.

అంజన సర్వలోకమహేశ్వరుని చరణములకు నమస్కరించి
వినయపూర్వకముగ 'కరుణామయుడ వగు సదాశివా!
సర్వసద్గుణసంపన్నుడు, యోగ్యుడు నగు నొకపుత్రుని
యిమ్మ'నియడిగెను.

ఈశ్వరుడు ప్రసన్నుడై 'ఏకాదశరుద్రులలో పదునొకం
డవయంశ మగు రుద్రరూపమే నీకు పుత్రరూపమున జన్మింప
గలదు, మంత్రమును స్వీకరింపుము. వాయుదేవుడు నిన్ననుగ్ర
హించును. దానివలన నీకు సర్వసద్గుణసంపన్ను డగు పుత్రుడు
జన్మించు' నని పలికెను.

సార్వతీశ్వరు డంతర్ధానమయ్యెను. అంజనాదేవి అంజలి
చాచి శివప్రపదత్రై మగు మంత్రమును జపింపసాగెను. ఆసమయ
ములోనే వెనుకచెప్పబడిన ఆడగ్రద్ద కై కేయిపాయసభాగమును
తీసికొని ఆకాశమున పరుగిడుచుండెను. వెంటనే యొకపెనుగాలి

వీచెను. గ్రద్దశరీరము ముడుచుకొనిపోజొచ్చెను. పాయసము దానిముక్కునుండి జారెను. వాయుదేవుడు మొదటినుండియు సిద్ధముగ నేయుండెను. ఆయన ఆపాయసమును అంజనదోసిలిలో పడవేసెను. శంకరుడు మొదట చెప్పినదాని ననుసరించి ఆమె వాయుదేవు డిచ్చిన పాయసమును (చరువును) అదరముతో స్వీకరించి గర్భముదాల్చెను.*

* * *

పూర్వము గార్ధభనిస్వను డను అసురచక్రవర్తి కలడు, వాడు పరమశివభక్తుడు, కానిశ్రీహరి ద్వేషము కలవాడు. అమృతత్వమును గోరి పరమశివు నారాధించెను. ఘోరతపమాచరిం

* బ్రహ్మలోకమునందలి అప్పరసలలో సువర్చల యను నొక యప్పరస యుండెను. ఆమెప్రవర్తనకు క్రుద్ధుడై విశామహాడు మర్త్యలోకమున ఆడగ్రద్దగ జన్మింపవలసినదిగా ఆమెను శపించెను. తన్ను కరుణింపమని యామె ప్రార్థించెను. అప్పుడు బ్రహ్మ యిట్లు వలికెను. దశరథ మహారాజు చేయు పుత్రకామేష్టియజ్ఞమున అగ్నిదేవుడు చరువును దీసికొని ప్రత్యక్షమగును. అప్పు డాచరువు ముగ్ధురరాణులకు పంచబడును. నీవు కైకేయీశాగమైన చరువును దీసికొని పారిపోవుదువు. ఆచరువును నీవు తినజాలవు, కాని దాని వృక్కచేతనే నీ వా గ్రద్దరూపమును వదలి మఱి అప్పరసరూపమును దరించి బ్రహ్మలోకమునకు రాగలవు.

బ్రహ్మదేవుని వాక్కు ననుసరించియే జరిగినది. గ్రద్దముక్కునుండి చరువు జారినంతనే దానిశరీరము గూడ విడివడినది. అది వెనుకటివలె దివ్యమగు అప్పరసయై బ్రహ్మలోకమునకు వెడలెను.

(అనందరామాయాజము)

పాయసము
దటినండియు
జనదోసిలిలో
సరించి ఆమె
ఆదరముతో

కర్తి కలడు,
నాడు. అమ్మ
తపమాచరిం

యను నొక
మర్త్యలోక
న్న కరుణింప
తను. దశరథ
సపుత్రుని దీసికొని
పరిచును. నీవు
పరువును నీవు
వదలి మఱల

మృత్యువునుండి
వెనుకటివలె

యానము)

చెను. శివానుగ్రహమునకు పాత్రుడై జాగ్రన్నిదావస్థల
యందు ఎవరిచేతను మరణములేకుండ వరమును బొందెను.
వరగర్వముతో ఆ అసురేశ్వరుడు శ్రీమన్నారాయణుని సాధించు
టకు ప్రయత్నింపసాగెను. శ్రీహరి ధర్మస్వరూపుడు, సత్య
స్వరూపుడు, యజ్ఞమూర్తి గావున ఈమూడింటిని భగ్నమొన
రించినచో ఆతడు శక్తిరహితుడు కాగలడని, సునాయాస
ముగ ఓడింపబడగలడని అధర్మపరులు అసురేశ్వరునకు దుర్బోధ
చేసిరి.

అపుడా అసురచక్రవర్తి సత్యవంతులను ధర్మపరాయణు
లను బాధింపనారంభించెను. యజ్ఞయాగాదులను భగ్న
మొనరింపసాగెను. శ్రీహరిభక్తులను హింసింపసాగెను.
దేవలోకముపై దండెత్తి దేవతలను నిర్జించి వారిని హింసింప
సాగెను. అసురుని యాగడములను భరింపలేక దేవతలు బ్రహ్మ
దేవుని శరణువేడిరి. బ్రహ్మ దేవతలను దోడ్కొని శ్రీమన్నా
రాయణుని శరణువేడెను. అపుడు శ్రీహరి అసురుని సంహరించి
ధర్మసంస్థాపన మొనరించెదనని దేవతల కభయమొసంగెను.
ఆవిషయము నెఱింగి శంకరుడు వైకుంఠమున కరుదెంచెను.
శ్రీహరిచే సత్కారములంది సుఖాసీనుడై ఇట్లు పలికెను :-
'అచ్యుతా! గార్దభనిస్వనుడు నాభక్తుడు, వానికి నెవ్వరును
కీడొనరింప జాలరు. నాచే అమోఘములైన వరములను బొంది
ఆతడు మృత్యువు లేని వాడైనాడు' శ్రీహరి ఇట్లుపలికెను :-

‘సదాశివా! ‘జాతస్య మరణం ధృవమ్’. ఆ అసురుడు మరణింపక
తప్పదు వాని అధర్మమే వాని మృత్యువునకు కారణము
కాగలదు. అనతికాలములోనే వానిని సంహరించి దుష్టశిక్షణము
శిష్టరక్షణ మొనరించెదను’. శంకరు డిల్లుపలికెను. ‘మాధవా!
గార్దభనిస్వనుని సంహరించుట అసంభవము నీ వట్లొనరించినచో
నేను నీకు దాస్య మొనరించెదను. ఇదియే నాశబ్దము’.

శ్రీహరి శంకరుని ప్రశిష్ట నాలకించి మందహాసముచేసి
మానమువహించెను.

శ్రీమన్నారాయణుడు విశ్వమోహినీరూపమును
ధరించి గార్దభనిస్వనుని యంతఃపురముచేత నున్న ఒక
పర్వతముపై అవతరించెను. ఆ అందాలరాసి సుమధుర
స్వరముతో సామతేదగాన మొనరింపసాగెను. ఆ గానము
నాలకించి పరవశుడై అసురేశ్వరుడు పర్వతాగ్రమున కరుదెంచి
కోటికందర్పసౌందర్యరాసి యగు మోహినిని గాంచి
పరమాశ్చర్య చకితుడై ఇల్లుపలికెను. సౌందర్యరాసీ! నేను
త్రైలోక్య నాథుడను. నీ నవ్వరిదానవు! ఏలోకమునుండి
అరుదెంచితివి? నీమధురగానము నాలకింపగనే నామేను పులకించి
నది. నీ సౌందర్యమును గాంచగనే నామనస్సు నీ కంకితమైవది.
సుందరాంగీ! నన్ను గ్రహింపుము. నాకు పట్టుపురాణివై సుర
లోక భోగముల వసుభవింపుము. ఇపుడా మోహిని ‘నాతో’
అడిపాడి నన్ను గెలిచినచో అట్లేమొనరింతు’డనెను. అసుర

దు మరణింపక
ను కారణము
నుష్టశిక్షణము
ని. 'మాధవా!
న్లొనరించినచో
కము'.

దహాసముచేసి

నీరూపమును
నున్న ఒక
సుమధుర
ఆ గానము

యన కరుడెంచి
నిని గాంచి
ర్యరాసీ! నేను
లోకమునుండి
మీను పులకించి
కంకితమైవడి.

జాణివై సుర
రాని నాతో
విను. అసుర

సార్వభౌముడు మోహితుడై మోహినితో అటపాటలయందు
మైమరిచిపోయెను. మోహిని ఆ అసురునకు అమృత మని సురా
పాత్ర నందించెను. ఆతడు పరశ్రీ వ్యామోహముచే సురను
సేవించి జాగ్రన్నిద్రావస్థలకు నడుమనుండు స్థితిని పొందెను.

శ్రీమన్నారాయణుడు సమయ మాసన్నమయిన దని
గ్రహించి మోహినీరూపమును విసర్జించి వృకనారాయణునిగా
అవతరించెను. బ్రహ్మాదిదేవతలందఱు ఆ వృకనారాయణ
మూర్తిని అనేకవిధముల స్తుతింపసాగిరి.

'మహావాలో మహాపాదః వృకః పర్వతసన్నిభః' ।

శ్రీవృకనారాయణుడు సుదీర్ఘమైన వాలమును కలిగి
యుండెను (అదియే కాలము). పెద్దపాదములను కలిగి
యుండెను (అవియే సకలవిశ్వసముదాయములు), పర్వతా
కారుడై యుండెను. శ్రీవృకావతారుడు తనమహావాలముతో
గార్దభనిస్వనుని బంధించి కాలసర్పములవంటి తనవాడిసఖిము
లతో చీల్చిచెండాడెను. గార్దభనిస్వనుని దేహమునుండి ఒక
వెలుగు బయలుదేరి శ్రీవృకనారాయణుని పాదములందు
విలీనమయ్యెను. దేవతలు పుష్పవర్షమును గురిపించిరి.
బ్రహ్మాదులు అనేకవిధముల శ్రీహరిగుణములను గానము
చేసిరి.

శివు డాప్రదేశమున కరుడెంచి శ్రీహరితో నిట్లు

పలికెను “జగన్నాథా! జయము నీదే! నేటినుండి నేను నీసేవకుడనైతిని”

అప్పుడు శ్రీమన్నారాయణు డిట్లుపలికెను. “సదాశివా! నీవు నాకు పూజ్యుడవు, సేవలొనరింపబనిలేదు.”

‘శ్రీహరి! నేను నిన్నెల్లప్పు డారాధించుచునే యుందును. మనము శపథముల నొనరించితిమిగదా! కావున నీవు నాసేవల నొందవనసినదే’ యని శంకరుడనెను.

అందులకు శ్రీమన్నారాయణుడు “భక్తవశంకరా! నీవు లింగస్వరూపుడవు, నీ వీరూపమున నుండ నేను నీచేత సేవలొందజాలను. రాభోవుకల్పములలో నేను దుష్టశిక్షణార్థమై అవనిపై శ్రీరామచంద్రునిగా అవతరింపగలను. ఆ యా అవతారములలో నాశక్తి యగు సీత నానుండి దూరమగును. ఆమె లేని నేను అవతారకార్య మొనరింపలేను. ఆ అవతారములో నీవు ఆదిపరాశక్తిసహితముగ నా యంశము బొంది శ్రీఆంజనేయుడవై అవతరించి నీప్రతిజ్ఞాపాలనమొనరింపుము. శక్తిదూరమైన నాకు నీనవ్యశక్తిని ప్రసాదించి నన్ను పరిపూర్ణునిగా నొనరింపుము. దుష్టశిక్షణలో శిష్టరక్షణములో నాతోకలసి పాల్గొనుము. భగవంతుడవైననీవే భక్తునిగా అవతరించి పరమభక్తులయొచరణ మిట్లుండవలెనని ఆచరించి సకల విశ్వములకు చూపింపుము. సకలవిశ్వములందు గల భక్తులకు రక్షకుడవై, పతితపావనుడవై, సకలదుష్టసంహారకుడవై,

నేటినుండి నేను
కేను. “సదాశివా!
..”

హారాధించుచునే
మిగదా! కావున
కనెను.

“భక్తవశంకరా!
ండ నేను నీచేత
దుష్టశిక్షణార్థమై
య. ఆ యా అవ
డి దూరమగును.
కేను. ఆ అవతార
యంశను బొంది
నమొనరింపుము.
ంచి నన్ను పరి
శిష్టరక్షణములో
భక్తునిగా అవత
తచరించి సకల
గల భక్తులకు
సంహారకుడవై,

మోక్షప్రదాతవై, విశ్వర్యదాయకుడవై, సచ్చిదానంద
స్వరూపుడవై, శ్రీహరిహరులయేకరూపుడవై ప్రకాశింపుము,
మమ్ముల నందరిని రక్షింపు’ మనిప్రార్థించెను.

శ్రీహరి పలికిన వచనముల నాలకించి ఆశుతోషుడైన
శివుడు తథా స్తనిపలికెను. సకలదేవతలు మహర్షులు పరమా
నందభరితులై జయజయధ్వానముల నొనరించిరి.

కాలాగ్ని రుద్రావతారుడు శ్రీఅంజనేయుడు

శివలోకములో సతీశివులు రామనామ మాధుర్యము
నాస్వాదించుచుండిరి. ప్రసంగవశమున పరమేశ్వరుడు సతీదేవితో
నిట్లు పలికెను. ‘మహామాయా! ఎవని నామస్మరణముచే నామేను
పులకించునో ఆ నాస్వామి భూమిపై దుష్టశిక్షణార్థము
అవతరించ నున్నాడు. దేవతలందరు భగవంతుని సేవించుటకు
అవనిపై అవతరించెదరు. నేనుకూడ శ్రీరామ సేవకుడనై
నామనోరథమును సఫలము చేసికొందును’.

శంకరుని వచనముల నాలకించి జగజ్జనని కొంచమాలో
చించి ఇట్లుపలికెను- ‘నాథా! రావణుని సంహరించుటకు
భగవంతుడు అవతరింపనున్నాడు. రావణుడు మీకు అనన్య
భక్తుడు, ధన్యజీవి, అట్టి పరమభక్తుని సంహార కార్యములో
మీరెట్లు పాల్గొనగలరు’?

అప్పుడు శంకరుడు మందహాసముచేసి ఇట్లుపలికెను. 'దేవీ రావణాసురుడు నాభక్తుడైనను నాయొక్క కాలాగ్ని రుద్రాంశను మఱచెను. దేవీ! నేను పదునొకండు రూపములలో నుండును. రావణుడు తనదశశిరముల నర్పించి నాపదిరూపములను మాత్రమే ఆరాధించెను. కాని కాలాంతకమైన నాకాలాగ్ని రుద్రాంశను మఱచెను. రావణుడు పూజింపక వదలిన కాలాగ్ని రుద్రాంశతో నేను అవతరించి శ్రీరామచంద్ర ప్రభువును సేవించెదను. రావణునితో యుద్ధమునరించెదను'.

పరమేశ్వరుడే అదిపరాశక్తితో గూడి, శ్రీమన్నారాయణాంశను బొంది అవనిపై అంజనేయుడై అవతరించెను. అనేక కల్పములలో ఆ సదాశివుడు అనేకావతారములను ధరించెను. ఆయనంతావతారములలో తొమ్మిది అవతారములు సుప్రసిద్ధములు.

శ్రీ అంజనేయుని నవావతారములు

పరాశరసంహిత ననుసరించి శ్రీ అంజనేయుని తొమ్మిది యవతారములు అత్యంత ప్రసిద్ధములు.

శ్లో॥ ఆద్యః ప్రసన్నహనుమాన్ ద్వితీయో వీరమారుతిః ।

తృతీయో వింశతిభుజః చతుర్థః పంచవక్త్రకః ॥

పంచమోఽష్టాదశభుజః శిరణ్యస్సర్వదేహినామ్ ।

సువర్చలాపతిష్ఠమః సప్తమస్త్ర చతుర్భుజః ॥

అష్టమః కథితశ్రీమాన్ ద్వాత్రింశద్భుజమండలః ।

నవమో వానరాకార ఇత్యేవం నవరూపధృక్ ॥

(శ్రీ పరాశరసంహిత 60వ పటలము)

లుపలికెను. 'దేవీ
కాలాగ్ని రుద్రాం
రూపములలో
నాపదిరూపము
మైన నాకాలాగ్ని
వదలిన కాలాగ్ని
ంద్ర ప్రభువును
దను'.

శ్రీమన్నా
అవతరించెను.
కావతారములను
ది అవతారములు
ములు
యని తొమ్మిది

మారుతిః ।

కః ।

నామ్ ।

ః ।

మండలః ।

ధృక్ ।

త (వివేకము)

1. ప్రసన్న హనుమదవతారము, 2. వీరాంజనేయావతారము, 3. వింశతి (ఇరువది) భుజాంజనేయావతారము, 4. పంచముఖాంజనేయావతారము, 5. అష్టాదశ (పదు నెనిమిది) భుజాంజనేయావతారము, 6. సువర్చలా హనుమదవతారము, 7. చతుర్భుజ (నాలుగు) అంజనేయావతారము, 8. ద్వాత్రింశత్ (ముప్పది రెండు) భుజాంజనేయావతారము, 9. వానరాంజనేయావతారము.

విజయు డను క్షత్రియుడు ప్రసన్నాంజనేయుని ఆరాధించి భవబంధవిముక్తుడై పరమపదమును బొందెను. మైందు డను భక్తుడు వీరాంజనేయు నుపాసించి లోకములను సాగరమున తేల్చుగల్గెను. బ్రహ్మదేవుడు వింశతిభుజాంజనేయోపాసన మొనరించి సృష్టికర్త కాగలిగెను. విభీషణకుమారు డగు నీలుడు పంచముఖాంజనేయుని పూజించి చరితార్థుడయ్యెను. దుర్వాసమహర్షి అష్టాదశభుజాంజనేయు నుపాసించి యోగులలో అగ్రగణ్యుడయ్యెను. శ్రీహీను డగు ధ్వజదత్తు డను బ్రాహ్మణుడు సువర్చలాహనుమదీశ్వగు నుపాసించి శ్రీమంతుడయ్యెను. కపిలు డను బ్రాహ్మణుడు చతుర్భుజు డగు హనుమంతు నారాధించి జననమరణచక్రమును ఛేదించి పరమపదమును బొందెను. సోమదత్తు డను రాజు రాజ్యభ్రష్టుడయ్యెను. ఆ నరపతి ద్వాత్రింశద్భుజాంజనేయు నుపాసించి నకలరాజ్యమును మరల పొంది చక్రవర్తి కాగలిగెను. గాలు

డను కిరాతుడు వానరాంజనేయుని పూజించి కుష్ఠవ్యాధినుండి విముక్తుడయ్యెను.

అసంఖ్యాకు లగు దేహధారులు శ్రీ అంజనేయు ను పూజించి ఇష్టసిద్ధులను, శాంతిని, పరమపదమును బొంది చరితార్థులైరి. ఎవరైతే శ్రీహరిహరులను హనుమత్స్వరూపముగా భావనచేయుదురోవారు ధన్యులు.

శ్లో! ఏకో దేవ స్సర్వద శ్రీహనుమాన్
ఏకోమంత్ర శ్రీహనుమత్ప్రకాశః
ఏకోమూర్తిః శ్రీహనుమత్స్వరూపా
చైకం కర్మ శ్రీహనుమత్సపర్యా॥ (ప. స)

అన్నింటిని ప్రసాదింపగల శ్రీహనుమంతుడే ఏకైక దైవము. శ్రీ అంజనేయుని దివ్యమహిమలను ప్రకాశింపజేయు మంత్రమే ఏకైకమంత్రము. శ్రీ హనుమంతునిరూపము గల విగ్రహమే ఏకైక ఆర్చావిగ్రహము. శ్రీ హనుమదారాధనా సేవాదులే జీవుని నిజమైన కర్మములు.

శ్లో! అంజనా సుప్రజావీర-పార్వతీశ్వరసంభవః
సమర్థోఽసి మహావీర-మహాబల పరాక్రమః
సరాణాం చ సురాణాం చ -ఋషీణాం చ హితాయ నై॥

శ్రీ అంజనాకుమారా! నీవు పార్వతీశ్వర మేశ్వరులనుండి అవతరించినవాడవు. మహావీరుడవు, మహాబలపరాక్రమవంతుడవు. నీవు దేవతలకు, మూనవులకు, ఋషులకు హిత మొనరించువాడవు.

కుష్ఠవ్యాధినుండి

అంజనేయ నువా
బొంది చరిత్రాధ్య
మత్స్వరూపముగా

న్

:

ావా

శ్రి (ప. స)

మమంతుడే ఏకైక
ప్రకాశింపజేయు
తునిరూపము గల
సమదారాధనా

ు:

ద హితాయ నై||

ర మేశ్వరులనుండి
లపరాక్రమవంతు
యిఘలకు హిత

శ్రీ హనుమదవతరణము

చైత్రశుక్ల పూర్ణిమా మంగళవారము శుభసమయమున
భగవాను డగు శివుడు తనకు పరమారాధ్యు డగు
శ్రీరామునిమునిమనోమోహక మగు అవతారలీలను దర్శించు
టకు, ఆయనకు సహాయముచేయుటకు తన పదునొకండవ
రుద్రాంశతో* అంజనాదేవికి పవనపుత్రుడు మహావీరుడు
నగు హనుమానునిరూపమున ఈ భూమిపై నవతరించెను.
కల్పభేదముచేత కొందఱు ఈయన చైత్రశుక్ల ఏకాదశీదినమున
మఘానక్షత్రమున జన్మించినాడనియు, కొందఱు కార్తికకృష్ణ
చతుర్దశీతిథియందును, కొందఱు కార్తికపూర్ణిమాతిథి
యందును జన్మించెనని చెప్పుచున్నారు. ఈయన జన్మదినము
మంగళవార మని కొందఱు శనివార మని కొందఱు

*యో వై చైకాదశో రుద్రో హనుమాన్ సమహాకపిః ।

అపతీర్ణ సహాయార్థం విష్ణోరమితతేజసః ॥

(స్కం. మాహే. కే. 8-99, 100)

పదునొకండవరుద్రుడే అమితతేజస్వి యగు విష్ణువునకు సహాయము
చేయుటకు మహాకపి యగు హనుమానుని రూపమున నవతరించెను.

తలంచు చున్నారు * భావుకు లగు భక్తులను సర్వ
తిథులు శ్రేష్ఠములే.

- * (క) చైత్రే మాసి నితే పక్షే హరిదిన్యాం మహాభిధే ।
నక్షత్రే స సముత్పన్నో హనుమాన్ రిపుసూదనః ॥
మహాచైత్రే పూర్ణిమాయాం సముత్పన్నోఽజ్ఞానీసుతః ।
వదంతి కల్పభేదేన బుధా ఇత్యాదికేవల ॥

(ఆనందరామాయణము, సారకాండ 13.162-63)

చైత్రశుక్ల ఏకాదశీదినమున మహానక్షత్రమునందు శత్రునాశకు
డగు హనుమానుడు జన్మించెను. కొందఱు విద్వాంసులు కల్పభేదము
ననుసరించి చైత్రపూర్ణిమనాడు హనుమంతుడు జన్మించినా డని చెప్పు
చున్నారు.

- (ఖ) ప్రాదురాసీత్తదా తాం వై భాషమాణో మహామతిః ।
మేషసంక్రమణం భానౌ సంప్రాప్తే మునిసత్తమాః ।
పూర్ణిమాఘే తిథే పుణ్యే చిత్రానక్షత్రసంయుతే ॥

(స్కంద పు. వైష్ణవఖం 40.42-43)

- (గ) ఆశ్వినస్యానితే పక్షే స్వాత్మాం భామే చతుర్దశి ।
మేషలగ్నోఽజ్ఞానీగర్భాత్ స్వయం జాతో హరః శివః ॥

(వాయుపురాణము)

- (ఘ) శుక్లాదిమాసగణనయా ఆశ్వినకృష్ణః కార్తిక
కృష్ణః తులారేకే మేషలగ్నో సాయంకారే
అతశ్చతుర్దశ్యాం సాయంకారే జన్మోత్పదః ।

(హృషీకేశసంవాంగము, వారణాసి)

భక్తులను సర్వ

భావిదే ।
దాదనః ॥
జ్ఞానీసుతః ।

(కాండ 13.162-68)
నందు శత్రునాశకు
ంసులు కల్పభేదము
న్మించినా డని చెప్ప

మతిః ।
ప్రమాః ।
తే ॥

ష్టవఖం 40.42-43)
శ ।
రః శివః ॥
(వాయుపురాణము)

గము, వారణాసి)

శివునియొక్క ఏకాదశ రుద్రావతారుడు, మారుతాత్మజుడు, కేసరీనందనుడు, అంజనాదేవి పుత్రుడు నగు హనుమాను డీ భూమిపై నవతరించిన సమయమున ప్రకృతియంతయు మనోహరముగ నుండెను. దిక్కులు ప్రసన్నము లయ్యెను. సూర్యదేవుని కిరణములు సుఖకరముగను, శీతలముగను నుండెను. సెలయేళ్ళలో స్వచ్ఛమైన నీరు ప్రవహించుచుండెను. పర్వతములు కుతూహలముతో అంజనేయునుని రాకికై యెదురు చూచుచుండెను. జలసాతములు ప్రసన్నముగ నెగురుచు గతి శీలములై యుండెను. వనములలోను ఉపవనములలోను, ఉద్యాన వనములలోను వివిధము లగు రంగులు గలిగిన మనోహరము లగు పుష్పములు వికసించియుండెను. వానిపై భ్రమరములు ధ్వనిచేయుచు తిరుగుచుండెను. మలయానిలము మెల్లగ వీచుచుండెను.

శంరుడు అంజనాదేవికి పుత్రరూపమున నవతరించెను. జననకాలమందె హనుమానునిసౌందర్యము సాటిలేనిదిగను, వర్ణింప నలవిగానిదిగను నుండెను. ఆయనశరీరకాంతి పింగళ వర్ణము; రోమమాలు, నేత్రములుగూడ పింగళవర్ణముగనే యుండెను. ఆయన విద్యుత్కాంతితో సమానమైన, సువర్ణ నిర్మితమైన, మనోహరమైన కుండలములను ధరించెయే అంజనా దేవిహృదయమునుండి అవతరించెను. ఆతనిశిరస్సుపై మణిజటిత మగు కిరీటము శోభిల్లుచుండెను. కొపీనమును, అంగవస్త్రమును ధరించియుండెను. విశాల మగు ఆతనివక్షఃస్థలమున యజ్ఞో

పవిత్రము, హస్తమున వజ్రము, కటిప్రదేశమున ముంజగడ్డితో
పేసిన మొలత్రాడు శోభిల్లుచుండెను. తనపుత్రునియతొకక
మగు హాపసాందర్యమును జూచినంతనె అంజనా దేవి
యానందమునకు నవధులు లేకపోయెను.

పవిత్ర మగు నీభూమిపై హనుమంతుడు అడుగిడినంత నె
దశదిశలయందు హస్తోల్లాసములు వ్యాపించెను. కపిరా జగు
కేశరియొక్క ఆనందమున కవధులు లేకపోయెను. దేవతలు,
ఋషులు, కవులు, పర్వతములు, సరస్సులు, నదులు, సముద్ర
ములు, పశుపక్షులు, భూమి, సర్వము పులకించినది. అంతటను
ఆనందసామ్రాజ్యము వ్యాప్త మైనట్లుండెను.

పరాశరపంహితలో శ్రీహనుమదవతారప్రసంగము

ఒకప్పుడు మైత్రేయమహర్షి శ్రీపరాశరమహర్షిని
దర్శించి “మహాభాగా! శ్రీ అంజనేయు డను నామముతో
ప్రసిద్ధమైన భగవదవతారమును ప్రవచింపుము. ఆత డెవ్వడు,?
ఎవరికుమారునిగా అవతరించెను? ఏ యే దివ్యలీలల నొనరిం
చెను? ఆతని అవతార మెట్టిది? వర్ణింపుము” అనియడుగగా
శ్రీపరాశరుడు ఇట్లు పలికెను.

అసురుల యకృత్యములతో ఆవని ఆక్రాంతమయ్యెను.
భూదేవిప్రార్థనలను మన్నించి బ్రహ్మశివాదులు శ్రీమన్నారా

యణుని అవనిభారమును హరింపుమనియు అసురసంహారకుని ప్రసాదంపుమనియు పార్థింపిరి.

అప్పుడు శ్రీహరి ఒక్కక్షణ మాలోచించి రాక్షసులనాశము తప్పక జరుగునని పలికెను. తదనంతర మాయన శ్రీహరిహరమహాతేజములను సంగ్రహించి సదాశివునందు ప్రవేశపెట్టెను. ఈ తేజము మహావానరునిగా ఆవిర్భవించి అసురనాశనమొనరింపగలదని పలికెను. తానుకూడ అవతరించి దుష్టశిక్షణము శిష్టరక్షణము చేయగల నని అభయమొసంగెను.

పరమేశ్వరుడు పార్వతితో కలిసి భూమండలముపై విహరించుచు వేంకటాచలము చేరెను. ఆపర్వతముపై సజ్జనులగు శరణ్యుడైన శ్రీనివాసుడు విరాజిల్లి యున్నాడు. ఆదిదంపతులిద్దరు శేషాచలముపై పుష్పాద్వాయనములచెంత, సరస్సులచెంత విహరింపసాగిరి. అదేసమయమున కింపురుషలోక వాసులైన వానరదంపతులు క్రీడించుటను పార్వతిగాంచెను. ఆమెసం తానేచ్ఛచే ఆదిదేవుని సమీపించెను. పరమేశ్వరుడు వానరరూపమును ధరించి వేయిసంవత్సరములు పార్వతీదేవిపై తన మనస్సును లగ్నమొనరించి క్రీడింపసాగెను. తుదకు శ్రీమహాదేవునినుండి శ్రీహరిహరతేజము బయల్పెడలి పార్వతిని సమీపించెను. ఆమె ఆమహాతేజమును భరింపలేక దానిని అగ్నిదేవున కొసంగెను. ఆయన కూడ దానిని భరింపలేక సూక్ష్మరూపుడైన వాయువున కొసంగెను.

మంజుగడ్డితో
పుత్రునియతాకిక
అంజనాదేవి

అడుగిడినంతనె
కపిరాజగు
దేవతలు,
సముద్ర
అంతటను

ంగము

శరమహర్షిని
నామముతో
తడవ్వడు,
లలనొనరిం
నియడుగగా

తమయ్యెను.
మన్నారా

అసమయమందే వేంకటాచలముపై సత్పుత్రసాప్తికై
 లంజన ఘోరతపమాచరించుచుండెను. శంకరుని యాదేశాను
 సారము ఆ శ్రీహరిహరతేజమును వాయుదేవుడు లంజనా
 దేవి కొసంగెను. ఆ మహాతేజమునుండి శ్రీహరిహరస్వరూపు
 డైన శ్రీ ఆంజనేయు డవతరించెను.

శ్లో॥ వైశాఖే మాసి కృష్ణాయాం దశమీమందసంయుతా ।
 పూర్వప్రోష్ఠపదాయుక్తా తథా వైశృతిసంయుతా ।
 తస్యాం మధ్యాహ్నవేళాయాం జనయామాస వై సుతమ్ ।
 మహాబలం మహాసత్త్వం విష్ణుభక్తిపరాయణమ్ ॥
 (పరాశరసంహిత రిష పటలము)

వైశాఖమాసమున కృష్ణపక్షమందు దశమీతిథి శనివారము
 కాగా పూర్వభాద్రాపక్షత్రయ వైభృతీయోగము గల నాటి
 మధ్యాహ్నసమయమున లంజన పుత్రుని కనినది. అతడు మహా
 బలసంపన్నుడు, మహాసత్త్వసంపన్నుడు, విష్ణుభక్తితత్పరుడు.

శ్లో॥ సర్వదేవమయం వీరం బ్రహ్మవిష్ణుశివాత్మకమ్ ।
 వేదవేదాంగతత్త్వజ్ఞం సర్వవిద్యావిశారదమ్ ।
 సర్వబ్రహ్మవిదాం శ్రేష్ఠం సర్వదర్శన సమ్మతమ్ ।
 మాణిక్యకుండలధరం దివ్యపట్టాంబరాన్నితమ్ ।
 కనకాచలసంకాశం పింగాక్షం హేమమాలినం ।
 స్వర్ణయజ్ఞోపవీతం చ మణినూపురశోభితమ్ ।

పక్షుల తపా) పీకే
 పని యా దేశాను
 దేవుడు లంజనా
 నిహరస్వరూపు

మందసంయుతా ।
 తిసంయుతా ।
 మాస నై సుతమ్ ।
 యణమ్ ।

త రివ పటలము)
 తిథి శనివారము
 కము గల నాటికి
 ని. అతడు మహా
 భక్తి తత్పరుడు.

తృకమ్ ।
 రదమ్ ।
 సమ్మతమ్ ।
 స్వితమ్ ।
 లిసం ।
 తమ్ ।



ధ్వజవజ్రాంకుశఛత్ర-పద్మరేఖాంఘ్రిసంయుతం ।
 ధీర్ఘలాంగూలసహితం-దీర్ఘకాయం మహాహనుమ్ ॥
 కాపీనకటిసూత్రాభ్యాం విరాజంతం మహాభుజం ।
 ఆశ్చర్యభూతం లోకానాం-వజ్రసంహననం కపిమ్ ॥
 సర్వలక్షణసంపన్నం కీరీటకనకాంగదం ।
 ప్రథయామితయా విష్ణోరవతారమివావరమ్ ॥
 (పరాశరసంహిత 6వ పటలము)

సకలదేవతలు తానే యైనవాడు, బ్రహ్మవిష్ణుశివ
 స్వరూపుడైన సృష్టిస్థితిలయాత్మకుడు, వేదవేదాంగములతత్త్వ
 మెరింగినవాడు, సకలవిద్యలందు పరిపూర్ణుడు, బ్రహ్మజ్ఞాను
 లందరిలో శ్రేష్ఠుడు, సర్వదర్శనములకు సమ్మతమైనవాడు,
 మాణిక్యములు పొదిగిన కుండలములనుధరించినవాడు, దివ్యము
 లగు పీతాంబరములను ధరించినవాడు. మేరుపర్వతసమానుడు,
 పింగాక్షుడు, స్వర్ణమాలికలను సువర్ణయజ్ఞోపవీతమును ధరించిన
 వాడు, మణిసమన్వితములైన నూపురములను ధరించి శోభిల్లు
 వాడు, ధ్వజము వజ్రము అంకుశము ఛత్రము పద్మము అను
 రేఖలతో కూడిన పాదపద్మములు కలవాడు, పెద్దహనువు
 (దవడ) కలవాడు, పొడవైన వాలముగలవాడు, దీర్ఘమైన
 కాయము (శరీరము) కలవాడు కాపీనమును మొలత్రోడును
 ధరించినవాడు, మహాబాహువులుకలవాడు, లోకములకు ఆశ్చ
 ర్యమును గలిగించువాడు, వజ్రదేహముకలవాడు, వానర

రూపుడు, సమస్తకులక్షణములు కలవాడు, కిరీటమును బంగారుభుజకీర్తులను ధరించినవాడు, నగు శ్రీ అంజనేయుడు అమితమగు కాంతిచే వేరొక శ్రీమన్నారాయణావతారమాయనునట్లుండెను.

శ్లో॥ పపాత పుష్పవృష్టిశ్చ-నేదుద్దందుభయో దివి ।
నన్మతుర్దేవగంధర్వా-స్తుష్టుపుస్సిద్ధచారణాః
వనౌ వాయుసుఖిస్పర్శం సరితో నిర్మలాదకాః ॥

—పరా. సం. 6వ పటలము.

అముహూర్తములో పుష్పవర్షముగూరిసెను, దివియందు దుందుభులు మోగెను. దేవతలు గంధర్వులు నృత్యము లొనరించిరి, సిద్ధులు చారణులు స్తోత్రములొనరించిరి. వాయువు వనమున సుఖిస్పర్శకలిగించుచువీచినది. నదులు స్వచ్ఛనిర్మల జలములతో పరిపూర్ణములైయుండెను.

బాల్య కాలము

అంజనాదేవి తన ప్రియపుత్రు డగు హనుమంతుని మిగుల శ్రద్ధతోను, ప్రేమతోను బెంచుచుండెను. కేశరిగూడ కుమారునిపై నెంతగనో ప్రేమచూపుచుండెను. హనుమానుడు సంతోషముతో కిలకిలయనిధ్వని చేయుచుండగా అంజనా-కేశరులుతనందమగ్నులగుచుండిరి. వానిబాల్యక్రీడలు మిగుల ఆకర్షకములుగను, సుఖకరములుగను, అద్భుతములుగను నుండెను.

ఒకనాటిమాట. కేశరి యెచటికో వెడలెను. అంజన గూడ బాలుని డియ్యాలలో పరుండబెట్టి ఫలపుష్పముల

వాడు, కిరీటమును
శ్రీ ఆంజనేయుడు
రాయణావతారమా

భయో దివి ।

చారణాః

నిర్మలాదకాః ।

సం, రివ పటలము.

గురిసెను, దివియందు
ంధర్వులు సృత్యము
నరించిరి. వాయువు
దులు స్వచ్ఛనిర్మల

డగు హనుమంతుని
మండెను. కేసరిగూడ

డెను. హనుమానుడు

మండగా ఆంజనాకేస

కీడలు మిగుల ఆకర్ష

ములుగను నుండెను.

నెడలెను. ఆంజన

బెట్టి ఫలపుష్పమాల

దెచ్చుటకై వనమునకు వెడలెను. బాలు డాకలిగొనెను. తల్లి
సమీపమున లేడు. అతడు కాలుసేతుల నాడించుచు ఏడ్వ
సాగెను. వెంటనే వానిదృష్టి తూర్పుదిక్కుపై బడెను. అప్పు
డరుణోదయమగుచుండెను. అతడు సూర్యుని యరుణబింబ
మును ఎఱ్ఱనిపండని తలంచెను.*

తేజస్సునకు పరాక్రమమునకు వయస్సుతో నిమిత్తము
లేదు. ఇచట హనుమంతునిరూపమున ఆంజనాదేవియొడిలో
ప్రళయంకరు డగు శంకరుడు ఏకాదశరుద్రాంశతో క్రీడించు
చుండెను. వాయుదేవుడు మొదటనే బాలునకు నెగురు శక్తిని
ప్రదత్తముచేసెను. దానివలన హనుమంతుడు వెంటనే
యెగిరి వాయువేగముతో ఆకసమునకు పోవుచుండెను.
వానియావేగమును జూచి దేవదానవయక్షాదులు విస్మితులై
యిట్లుపలుకసాగిరి- 'ఈ వాయుపుత్రుని వేగముతో సమాన
మగు వేగము స్వయముగ వాయువునకు గాని గరుడునకుగాని
మనస్సునకుగాని లేదు. ఇంతయల్పవయస్సులోనే వీని కింతటి
వేగము, పరాక్రమము నున్న యావనకాలమున నింకయెంత
శక్తి యుండునోగదా!'

(క) ॥ అధ్యాత్మరామాయణము 4-9-18, 19,

(*) అసౌ హి జాతమాతోఽపి బాలార్క-ఇవ మూర్తిమాన్ ।
గ్రహీతుకామౌ బాలార్క-పుష్టావాంబరమధ్యతః ॥

(నంద పు. అవంతిఖండము, చతురశీతిలింగ

మాహాత్మ్యము 79-21)

తనపుత్రుడు సూర్యునివైపు వెడలుచుండుట చూచి
హయదేవుడు “సూర్యుని తీక్షణిరణములు నా యీ బాలుని
కెట్టి బాధను కలుగజేయు కుండుగాక” యని భావించి మంచు
వలె శీతలుడై వాని వెంటపోసాగెను.

సూర్యుడేవుడు గూడ తనవైపు వచ్చు నీయతాకిక బాలుని
జూచెను. పవనకుమారుడు తండ్రి వేగముతో తనవైపే వచ్చు
చున్నాడనియు, వానిరక్షణకై వాయుదేవుడుగూడ వెంట
వచ్చుచున్నాడనియు వెంటనే తెలిసికొనెను. “అహ! స్వయం
ముగ చంద్రమాలి యగు నీశ్వరుడే హనుమానుని రూపమున
నన్ను ధన్యునిగా జేయుటకు నిటువైపు వచ్చుచున్నాడు. ఇది
నాయదృష్ట” మని సూర్యుడు భావించెను. వెంటనే అగ్ని
మయుము లగు అతని కిరణములు చల్లబడెను. హనుమంతుడు
సూర్యునిరథముపై గూర్చుండి ఆయనతో నాడుకొనసాగెను.

దైవికముగ నాదినము అమావాస్యతిథియైనది. సింహిళా
పుత్రుడగు రాహువు సూర్యుని బట్టుకొనుటకు వచ్చెను
సూర్యునిరథముపై గూర్చుండియున్న ఆ బాలుడు వానికంట
బడెను. రాహువు బాలుని విషయమై ఆలోచింపక సూర్యుని
పట్టుకొనుటకు ముందుకు బోయెను. వెంటనే హనుమంతుడు
వానిని పట్టుకొనెను. వానివ్రజపు పిడికిలిలో బంధింపడై రాహువు
గిరిగిరితన్నుకొనసాగెను. చివర కెట్లో యతడు బ్రతికి
బయటపడి పరుగిడెను. అతడు సరాసరి దేవేంద్రునికడకు జేరి

కనుబామలను ముడివేసి కోధితుడై యిట్లు పలికెను. 'సురేశ్వరా! నాయాకలి తీసుటకై నాకు నీవు సూర్యచంద్రులను సమర్పించి తివి, కాని యిప్పుడు నీ వీ యధికారమును మఱియొకని కేల యిచ్చితివి?'

ఆశ్చర్యమును గలుగజేయు రాహువుమాట విని యింద్రుడు వాని ముఖమును జూడసాగెను. అంతట రాహు విట్లు పలికెను. 'నేడు పర్వ సమయమగుటచే నేను సూర్యుని గ్రసించుటకు వానికడకు వెడలితిని. ఇంతకుమునుపే అచట నున్న మఱియొక రాహువు నన్ను పట్టుకొనెను. నె నెట్లో ప్రాణములను కాపాడుకొని యిచటకు వచ్చితిని'.

కనులవెంట బాష్పములను రాల్చు రాహువుమాట విని యింద్రుడు మిగుల చింతితుడయ్యెను. అతడు తన సింహాసనమునుండి లేచి, ఐరావతము నధిరోహించి వైసంఘటన జరిగిన ప్రదేశమునకు వెడలెను. రాహువుగూడ వానివెంట వెడలెను. శచీపతి ఆశ్చర్యచకితుడై రాహువునకు గూడ భయమును గలిగించినవాడు సూర్యునికడ నున్న ఆపరాక్రమ వంతు డెవడై యుండునోపు అని తలంచుచుండెను.

రాహువు మిగులవేగముతో సూర్యునివైపు పరుగిడెను. వానిని జూచినంతనే హనుమానునకు ఆకలి గుర్తుకువచ్చెను. అతడు రాహువును సుందరమైన భక్ష్యముగా భావించి వానిపై బుడెను.

‘సురేశ్వరా! రక్షింపుము రక్షింపుము’ అని యరచుచు రాహువు ఇంద్రునికడకు పరుగెత్తెను.

సురాధిపతి రాహువును రక్షించుటకు పరుగిడెను. రాహువు తప్పించుకొనిపోయిన పిమ్మట హనుమంతుడు ఐరావతమును జూచెను. మధురఫలముగా భావించి దానిపైకి దుమికెను. అపుడు హనుమానుని స్వరూపము ప్రజ్వలించు అగ్నివలె ప్రకాశించుచు భయంకరముగ నుండెను. ఇంద్రుడు భయపడెను, తన్ను కాపాడుకొనుటకై అతడు బాలునిపై వజ్రాయుధమును ప్రయోగించెను. అది హనుమానుని యెడమ దవడకు దగిలెను, దవడ విరిగెను. వెంటనే యతడు గిలగిల తన్నుకొనుచు పర్వతశిఖరముపైబడి మూర్ఛితుడయ్యెను.

అట్లు తనప్రియపుత్రుడు వజ్రాఘాతముచే గిలగిల తన్ను కొనుచు క్రిందపడుట చూచి వాయుదేవుడు ఇంద్రునిపై క్రుద్ధుడయ్యెను. శక్తిశాలి యగు వాయుదేవుడు తనగతిని నిరోధించి, పుత్రుని దీసికొని పర్వతగుహలోనికి ప్రవేశించెను.

త్రిలోకములయందలి సర్వప్రాణులశ్వాసలు నిలచి పోయెను. వారియవయవములసంధులు విడివడనారంభించెను. అందఱు ఎండినకట్టెలవలె అవసన్నులైరి. వారిసర్వధార్మిక కృత్యములు నిలచిపోయెను.

ప్రాణసంకటముచే భయబడిన ఇంద్రుడు, దేవతలు, గంధర్వులు, అసురులు, నాగులు, గుహ్యకులు మున్నగు

అని యరచుచు

పరుగిడెను.

యమంతుడు ఐరా

రావించి దానిపైకి

ము ప్రజ్వలించు

డెను. ఇంద్రుడు

తడు బాలునిపై

మానుని యెడమ

యతడు గిలగిల

తుడయ్యెను.

యచే గిలగిల తన్ను

పుడు ఇంద్రునిపై

దేవుడు తనగతిని

నికి ప్రవేశించెను.

లశ్వాసలు నిలచి

వడనాడంభించెను.

వారిసర్వధార్మిక

పుడు, దేవతలు,

కులు మున్నగు

వారు ప్రాణరక్షణకై బ్రహ్మకడకు పరుగిడిరి. బ్రహ్మ అందఱిని
వెంటనిడుకొని పర్వతగుహలోనికి వెడలెను. అచట వాయు
దేవుడు తన పుత్రుని యొడిలో నుంచుకొని, హృదయమునకు
హత్తుకొని దుఃఖాతిరేకముచే కన్నీటిని విడచుచుండెను.
మూర్ఛితు డగు హనుమానుని శరీరకాంతి సూర్యాగ్నుల
వలెను, సువర్ణమువలెను నుండుటచూచి చతుర్ముఖుడు
అచ్చెరువందెను.

ఎట్టయెదుట నిలచియున్న బ్రహ్మదేవుని జూచినంతనే
వాయుదేవుడు పుత్రుని యొడిలోనికి దీసికొని నిలువబడెను.
అపుడు హనుమానుని కర్ణములయందు అతొకికము లగు
కుండలములు వ్రేలాడుచుండెను, శిరస్సున కిరీటము, కంఠమున
హారములు, దివ్యమౌ లగు నవయములపై స్వర్ణాభరణములు
శోభిల్లుచుండెను. వాయుదేవుడు బ్రహ్మదేవునిచరణములపై
బడెను.

చతురాననుడు వాయుదేవుని లేవనెత్తి మిగుల
ప్రేమతో ఆతడు కుమారునియవయవములను తనకరకమలము
లతో నిమిరెను. బ్రహ్మకరస్పర్శచే పవనపుత్రుడు మూర్ఛ
నుండి తేరుకొని, లేచి కూర్చుండెను. తన పుత్రు డట్లు
జీవిత డగుటచూచి జగత్తునకు ప్రాణస్వరూపు డగు వాయు
దేవుడు వెనుకటివలె వీచసాగెను. దానివలన మూడులోకము
లకు మరల ప్రాణములు వచ్చినట్లుండెను.

బ్రహ్మ సంతుష్టుడై హనుమంతునకు వరముల నిచ్చును
 “ఈబాలునకు బ్రహ్మశాపము తగులదు, వీనియవయవములను
 ఎశస్రాస్త్రములుగూడ ఎప్పుడును ఛేదింపజాల” వనిపలికెను.

మరల ఆయన దేవతల నుద్దేశించి ‘దేవతలారా! అసా
 ధారణు డగు నీబాలుడు భవిష్యత్తులో మీయందఱకు పరమ
 హితమును జేకూర్చువాడగును, అందువల్ల మీరు వీనికి వర
 ముల నీయి’ డని పలికెను.

దేవేంద్రుడు వెంటనే ప్రసన్నుడై హనుమానుని కంఠమును
 వాడని కమలమాలతో నలంకరించి యిట్లుపలికెను - ‘నేను
 ప్రయోగించిన వజ్రాయుధముచే నీబాలునిదవడ విరిగిపోయినది,
 అందువలన ఈకపిశ్రేష్ఠుడు నేటినుండి హనుమంతు డనుపేరుతో
 పిలువబడును*. ఇంతేకాక యీబాలునిపై నావజ్ర మెట్టి
 ప్రభావమును జూపజాలదు, వీని శరీరము నావజ్రముకంటెను
 మిగుల కఠినముగ నుండగలదు.”

అచటనే యున్న సూర్యదేవుడు ‘నేను వీనికి నాతేజస్సు
 లోనిశతాంశము నిత్తును, దానితో పాటు తగినసమయమున
 విద్యను బోధించి వీనిని శాస్త్రమర్మజ్ఞునిగా జేయుదును, ఇతడు
 సాటిలేనివిద్యాంసుడు, వక్తయు నగు’నని పలికెను.

* మత్క-రోత్పృష్టవజ్రేణ హనుర్నయథా హతః ।

నామ్నా వై కపిశార్దూలో భవితా హనుమానితి ॥

(వా. రా. 7-36-11)

“నాసాశముచేత జలముచేత నిత డెప్పుడును సురక్షితము గనే యుండు’నని వరుణుడు పలికెను.

“ఇతడు రోగరహితుడుగ నుండును, నాదండమువలన వీని కెప్పుడును మరణము సంభవింప”దని యముడు పలికెను.

పింగళవర్ణుడు, యక్షులకు రాజు నగు కుబేరు డిట్లు పలికెను-“యుద్ధమున వీని కెప్పుడును విహదముకలుగదు, నాగదనుండి వీనికి రక్షణకలుగును. నాపరివారమైన యక్ష రాక్షసులచే నిత డెప్పుడును పరాజితుడుకాడు.”

“ఇతడు నాచేతగాని, నా ఆయుధములచేతగాని ఎప్పుడును వధ్యుడుగా”డని శంకరుడు వరమిచ్చెను.

విశ్వకర్మ యిట్లుపలికెను-“ఈబాలుడు నాచే నిర్మితములైన శస్త్రాస్త్రములచే నెల్లప్పుడును సురక్షితుడై యుండగలడు’.

ఇట్లు దేవతలందఱు అమోఘము లగు వరముల నిచ్చిన పిమ్మట బ్రహ్మదేవుడు మిగుల ప్రసన్నుడై ఇతడు దీర్ఘాయు మృంతుడు, మహాత్ముడు, సర్వవిధము లగు బ్రహ్మదండములచే నవధ్యుడు నై యుండగల’ డనిపలికెను.

ప్రసన్ను డగు చతురాననుడు వాయుదేవునితో మఱల యిట్లుపలికెను-“వాయుదేవా! నీ యీ పుత్రుడు శత్రువులకు భయంకరుడు, మిత్రుల కభయప్రదాతయు నగును. వీని నెవ్వ

ఋను యుద్ధమున జయింపలేరు. ఇత డిచ్చానుసారముగ రూపమును ధరించి తలంచినచోటికి వెడలగలడు. వీనిగమనము అవ్యాహతము. ఇతడు మహాయశస్వీయగును. అద్భుతములు, రోమాంచకారకములు నగు కార్యముల జేయును.'

ఇట్లు వరముల నిచ్చి బ్రహ్మాది దేవతలు, మహర్షులు తమ తమ నెలపులకు వెడలిరి.

బుంపులు శాపము

బాలు డగు హనుమంతుడు మిక్కిలి చంచలుడు, అల్లరివాడు, పైగా ప్రళయంకరు డగు శంకరునియవతారము, కపిశాబకము, మీదు మిక్కిలి దేవతలచే నమోఘము లగు వరములను బొందినవాడు. వీనియల్లరికి తల్లిదండ్రులు మిక్కిలి ప్రసన్ను లగు చుండిరి. సింహముతోకను బట్టుకొని దానిని నలువైపుల త్రీపుట, ఏనుగును బట్టుకొని దానిబలమును పరీక్షించుట అనుపనులు తఱచుగ వానికి నిత్యక్రీడలై యున్నవి. ఒక్కొక్కప్పుడతడు పెద్దపెద్దచెట్లను సమూలముగ పెరికివేయును. ఈత డెగిరియొక్కని పర్వతశిఖర మేదియులేదు. దుర్గమము లగు వనములను, పర్వతములను సంపూర్ణముగ నిలిడు చూచియే యున్నాడు.

వన్యప్రాణుల కితడన్న భయము, కాని యవి మనస్సులో వానిని ప్రేమించుచుండును. ఇతడు సర్వప్రాణులకు మిత్రుడు, రక్షకుడు నై యున్నాడు. సబలు డెవ్వడైన దుర్బలుని

బాధించిన బాలు డగు హనుమంతుడు ఊరకుండువాడుగాడు. ఇత డొకచెట్టుచుండి మఱియొక చెట్టుపైకి దుముకుచు కొన్ని యామడలదూరము వెడలును. తనబరువుచే నేచెట్టుకొమ్మయైన విరుగునని సందేహము గలిగినచో వెంటనే యతడు తేలిక యగును.

వరములవలన గలిగిన శక్తితో హనుమానుడు ఋషుల యాశ్రమములలోనికి వెడలును. అచట వారికి కష్టమును గలిగించు పనులజేయుచుండును. ఒకఋషియాసనమును మఱి యొకఋషి సమీపమున నుంచును. ఒకనిమ్మగచర్మమును కప్పకొని చెట్టుపైకి ఎగురును, లేదా దాని నచ్చటే వ్రేలాడ వేయును. ఒకనికమండలములోని నీరును పారబోయును, మఱి యొకనికమండలమును పగులగొట్టును లేదా నీటిలో పార వేయును.

హనుమంతుడు జపముచేసికొను మునులయెడులలో గూర్చుండును. అహింసాపరాయణు డగు ముని ధ్యానస్థుడై జపముచేసికొనుచుండగా నితడు ఆయనగడ్డమును లాగిపారి పోవును. ఒకనికొపీనమును, మఱియొకనిపారాయణ గ్రంథ మును పండ్లతోను చేతులతోను బట్టుకొని అటునిటు విసరి వేయుచుండును. సుక్రికువాదులను విఱుగగొట్టును, మహా త్మలయజ్ఞపాత్రలను పగులగొట్టును. కష్టముతో సంపాదించు కొనిన నారచీరలను చింపిపారవేయును. బ్రహ్మాదిదేవతలు

వరము లిచ్చియుండుటచే ఋషులు బాలహనుమాను నేమియు ననలేక మిన్నకుండిరి, కాని వానిబాధలకు మాత్రము తట్టుకొనఁజాలకుండిరి. తమమూఢాచారములను ఖండించుటకే ఆంజనేయుఁడట్లానఁపించినాడని ఋషులు తెలుసుకొన లేకపోయిరి.

‘మెల్ల మెల్లగ’ హనుమంతుడు ‘విద్యాధ్యయనమునకు దగిన వయస్సు గలవాడయ్యెను, కాని వీనియల్ల రిమాత్ర మల్లేయుండెను. తల్లిదండ్రులుగూడ చాల చింతితులైరి. ఖారు తమ ప్రయత్నమునఁ జెన్నియో విధముల బోధించిరి, ఎన్నియో విధముల యత్నించిరి. కాని యతడు తనయల్లరిని మానలేదు. చివరకు ఆంజనాదేవి, కేశరి ఋషులకడకు వెడలిరి. ఋషులు గూడ తమకష్టగాథలను వారికిఁ తెలియజేసిరి. ఆదంపతులు ‘వినయపూర్వకముగ ఋషుల కిట్లు విన్నవించుకొనిరి. “తపోధనులారా! మా కీ బాలు డెన్నియోదినముల పిమ్మట కఠోర తపఃప్రభావముచే లభించినాడు. మీరు వీని ననుగ్రహింపుడు. విద్యాసంపన్ను డగువట్లుగ వీని నాశీర్వదించుడు. మీదయ వలన వీనిస్వభావము మారవచ్చును. దీనుల మగు మమ్ము కరుణించుడు.”

‘వీనికి అమిత మగు తన బలపరాక్రమములన్న గర్వము మొందుగానున్నది. తన బలమును మరచినచో వీనికి యధార్థ మగు మేలుగలుగునని ఋషులు తలంచిరి.

‘ఈ బాలుడు దేవతలకు హితమును జేకూర్చగలడు, భగవాను డగు శ్రీరామచంద్రునకు అశ్వత్థ కుడగును.

అనుగతు డగు భక్తునకు బలాహంకార ముండుట ఉచితము గాదు. దీనభావముతోడనే ప్రభువునకు సేవచేయగలుగునని కొందఱు వయోవృద్ధు లగు ఋషులు భావించిరి.

ఈ కారణముచే భృగువుయొక్క, అంగిరసునియొక్క వంశములలో జన్మించిన ఋషులు హనుమంతు నిట్లు శపించిరి- 'వానరవీరా! నీ వేబలము నాశ్రయించి మమ్ము బాధించు చున్నావో దానిని మాశాపముచే మోహితుడవై బహు కాలము మఱచియుండువు. నీబలమును గూర్చి నీవేమియు నెఱుంగజాలవు. ఎవరైన నీ కీర్తిని గుర్తుకుదెచ్చినపుడు నీబలము పెరుగును.'*

తాపసు లిట్లు శపించుటచే పవనకుమారుని తేజస్సు ఓజస్సు తఱిగిపోయెను. అతడు మిక్కిలి సౌమ్యస్వభావము గలవాడయ్యెను. అప్పటినుండి యతడు తక్కినవానర బాలుర వలె ఆశ్రమములలో శాంతస్వభావముతో విహరింపసాగెను. మృదు వగు వీనినడవడిచే ఋషులందఱు చాలప్రసన్నముగ నుండసాగిరి.

* బాధపే యత్ సమాశ్రిత్య బంధస్యాన్ స్లవంగమ ॥

తద్ దీర్ఘకాలం వేత్తాసి నాస్మాకం శాపమోహితః ।

యదా తే స్మార్కతే కీర్తిస్తదా తే వర్తతే బంధమ్ ॥

(పా. రా. 7-38-34, 35)

మా తృ తో థ

బాలునివై తల్లి జీవితప్రభావము, ఆమెయపదేశప్రభావము మిక్కుటముగ ప్రసరించును. ఆదర్శమాతలు తమపుత్రులను శ్రేష్ఠులుగను, ఆదర్శవంతులుగను తీర్చిదిద్దుదురు, ఇట్టి యుదాహరణము లెన్నియో పురాణములలోను, ఇతిహాసములలోను లభించును.

హనుమానునితల్లి యగు అంజనాదేవి పరమసదాచారిణి, తాపసి, సద్గుణసంపన్నురా లగు ఆదర్శమాత. ఆమె కుమారునికై ఎంతతత్పరతతో కఠోర మగు తపము నొనరించినదో అంతటి తత్పరతతో ప్రాణపియు డగు తన బాలునిజీవితమును చక్కదిద్దుటకు శ్రద్ధవహించినది. ఆమె హనుమానునివీరకృత్యముల జూచి మనస్సులో ముగ్ధురాలగుచు, వానికి ప్రోత్సాహమును కలుగజేయుచుండెడిది.

పూజానంతరము రాత్రులయందు పరుండుటకుపూర్వము ఆమె తనప్రియపుత్రునకు పురాణకథలను, ఆదర్శపురుషుల కథలను వినిపించుచు పుత్రునిమనస్సును వానివైపున కాకర్షించుటకు ప్రయత్నించుచుండెడిది. తాను బోధించిన మహాపురుషుల జీవితచరిత్రలనుగూర్చి మాటిమాటికి కుమారుని యడుగుచుండెడిది. బాలునకు నేర్వదగిన విషయ మేమున్నది! సర్వజ్ఞుడు, సర్వాంతర్యామియు నగు నీశ్వరునకు దెలియని రహస్య మేమియుండును! కాని లీలలో నప్పుడప్పుడు హనుమంతుడు

అజ్ఞానివలె సరిగ సమాధానముల నిచ్చెడివాడు కాదు. తల్లి మరల కథలను వినిపించి వానిని బాలునిచే కంఠస్థముచేయించుచుండెడిది. కరుణాసముద్రు డగు భగవానుని యవతారములకు సంబంధించిన కథలన్నియు హనుమంతుని జిహ్వగ్రముపైననే యుండును. ఆయన ఆకథల నన్నింటిని తనతోడివానర బాలురకు మిక్కిలిప్రేమతోను, ఉత్సాహముతోను వినిపించెడివాడు.

అంజనాదేవి శ్రీరామావతారకథను జెప్ప నారంభించినపుడు బాలు డగు హనుమానునిమనస్సు అంతయు వైకథయందే లగ్నమైయుండును. ఆసమయమున నిద్రాదేవి వాని నావహించెడిదికాదు. తల్లికి కునుకు వచ్చినచో అతడొకమెను పట్టుకొని యూపుచు 'అమ్మా! ఇంకను చెప్పుము చెప్పుము. తరువాత ఏమిజరిగిన'దని యడుగుచుండును.

తరువాత మరల తల్లిచెప్పనాగెడిది. శ్రీరామకథా శ్రవణమువలన హనుమానునకు తృప్తికలుగకపోవుచుండెడిది. మాటిమాటికి శ్రీరామునికథను వినిపించమని అతడొకమెను నిర్బంధించుచుండెడివాడు. అంజన మహోల్లాసపూర్వకముగ కథను వినిపించును, హనుమంతుడు దానిని తనమయత్నముతో వినుచుండును. ఆసమయమున వానినేత్రములు ఆశ్రుపూర్ణములగుచుండెడివి, శరీరమంతయు కపించిపోవుచుండెడిది. నేనుగూడ ఆహనుమానుడనై యైనచో నెంతబాగుండెడిది యనియతడనుకొనుచుండును.

కథను వినిపించుచు అంజనాదేవి కుమారుని 'నాయనా! నీవు గూడ నట్టిహనుమంతు డవగుదువా' యనియడుగును.

'తప్పకుండగ నాహనుమంతుడనె యగుదు నమ్మా' యని హనుమానుడు సమధానమిచ్చెడివాడు. 'కాని ఆశ్రీరాముడు రావణుడు ఎచటనున్నారు! రావణుడు జనని యగు సీతాదేవి వై దృష్టివేసినచో నేను వానిని నలిపివేయుదు'నని చెప్పెడివాడు.

అంజనాదేవి యిట్లుపలుకుచుండును - "కుమారా! నీవు గూడ ఆహనుమానుడవె కమ్ము. ఇప్పటికిని లంకలో నొక రావణుడు రాజ్యముచేయుచున్నాడు. అయోధ్యాధిపతి యగు దశరథునకు పుత్రునిగ శ్రీరాము డవతరించినాడు. నీవు త్వరగ పెద్దవాడివికమ్ము. శ్రీరామునకు సాహాయ్యపడుటకు బలపరుషము లవసరములు. నీవు త్వరగ బలపరాక్రమసంపన్నుడవు కమ్ము."

'అమ్మా! నాలో శక్తికి లోటేమియున్నది' యనిపలికి హనుమంతుడు రాత్రియందు ప్రక్కనుండి క్రిందకు దుమికి, తనభుజముల జూపి తల్లియెదుట తాను అమితశక్తిశాలి నని నిరూపించుకొనును. అంజన నేవ్వుచు తనప్రియపుత్రుని యొడిలోనికి దీసికొని వీపు నిమిరుచు మధురస్వరముతో ప్రభువు గుణములను గానముచేయుచు నిద్రబుచ్చుచుండును. హనుమంతుడు అంజనాదేవియొడిలో సుఖముగ నిద్రించుచుండును.

సహజ మగు ననురాగముతో హనుమానుడు మాటి మాటికి శ్రీరామునికథను వినుచుండును. అట్లు వీనుచు నతడే

ని'నాయనా!
నియడుగును.
హమ్మా'యని
శ్రీరాముడు
గు సీతా దేవి
వెప్పెడివాడు.
మారా! నీవు
నొక

ధృతిపతి యగు
నీవు త్వరగ
బలపాదు
పన్నడవు

యనిపలికి
దుమికి,
శాలి నని
తుని యొడి
ప్రభువు
ను. హను
చుండును.

మాటి
నీచు నతడే

మాటిమాటికి శ్రీరాముని స్మరించుకొనుచుండును. తత్ఫలితముగ వానికి శ్రీరామస్మరణ ముత్తరత్తము గాఢముగాజొచ్చెను. మెల్లమెల్లగ వానిసమయములో నెక్కువభాగము శ్రీరాముని ధ్యానమునందును స్మరణమునందును గడచిపోజొచ్చినది. అత డొకప్పుడు అరణ్యమునందును, మఱి యొకప్పుడు పర్వతగుహలోను, ఒకప్పుడు నదీతటమునందును, ఇంకొకప్పుడు దట్టమగు పొదరింటిలోను ధ్యానస్థుడగును. వాని నేత్రములనుండి ప్రేమాశ్రువులు ప్రవహించుచుండెడివి.

ఇట్లు ధ్యానమునందలి తన్మయత్వముచే వానికి ఆకలి దప్పులుగూడ కలుగుటలేదు. అంజనాదేవి మధ్యాహ్నమునందును, సాయంకాలమందును తనప్రియపుత్రుని వెదకుటకు పోయెడిది. తనపుత్రుడు ఉండు ప్రదేశము ఆమెకు దెలియును. అందువలన ఆమె వనములు, పర్వతములు, సరోవరములు, సెలయేళ్ళు అన్నింటియందు తిరిగితిరిగి హనుమానుని వెదకితెచ్చెడిది. అప్పుడు తల్లి యొక్కపట్టుబిలతో ఆహారమును దీసికొనును. ఇట్లు ప్రతిదినము జరుగుచుండును. ఒడలు తెలియనంతగ హనుమంతుడు తన కారాధ్యు డగు శ్రీరాముని ప్రేమలో తల్లీ నుడగుచుండును, వానిముఖమునుండి కేవలము 'రామరామ' యను రెండక్షరములు నిరంతరము బయల్పడలుచుండును.

సూర్యనికడ విద్యనభ్యసించుట

అంజనాదేవి తన పుత్రుని మానసికస్థితిని జూచి అప్పుడప్పుడు విచారించుచుండెడిది తండ్రి యగు కేశరిగూడ అలోచనామగుడుగనుచుండెను. హనుమంతుడు విద్య నభ్యసించుటకు దగినవయస్సు గలవాడయ్యెను. 'ఇప్పుడు వీనిని గురువుకడకు విద్యాభ్యాసమునకై పంపవలెను. దీనివలన నొకవేళ వీనియొడగ మారవచ్చు'నని తల్లిదండ్రు లాలోచించిరి. వారికి జ్ఞానమూర్తి యగు తమ పుత్రుని విద్యాబుద్ధులు, బలపౌరుషములు తెలియును. అంతేకాక బహుది దేవతలు కుమారున కిచ్చిన వరముల విషయముగూడ వాకి తెలియును. సామ్రాజ్యజనులు మహాపురుషుల ననుకరింతురు. సమాజమున అవ్యవస్థ యేర్పడు ననుభావముతో మహాపురుషులు స్వేచ్ఛగ ప్రవర్తింపరు. వారెల్ల పుడు శాస్త్రమర్యాదను మనస్సున నుంచుకొని నియమానుకూలమున వ్యవహరింతురు. అందువలన అప్పుడప్పుడు కరుణాసముద్రుడగు భగవానుడు భూతలముపై నవతరించుచుండును. ఆయన సర్వజ్ఞాన సంన్నుడైనను విద్యాప్రాప్తికై గురుగృహమునకు వెడలును. అచట గురువున నేకవిధముల సేవించి బహుశ్రద్ధతో ఆయన నుండి విద్య నార్జించును. గురువును సేవచే సంతుష్టిపడచి శ్రద్ధతోను భక్తితోను బొందిన విద్యయే ఫలవంతముగను. అందువలన అంజనాదేవి కేశరి విద్యాభ్యాసమునకై హనుమంతుని గురుగృహమునకు పంప నిశ్చయించుకొనిరి.

తల్లి దండ్రులు మహాల్లాసముతో హనుమంతున కుప
నయనసంస్కారముచేసిరి. విద్యాప్రాప్తికై గురుచరణముల
కడకు వెడలుట కనుజ్ఞ లభించినది; కాని యతడు సర్వగుణ
సంపన్ను డగు నేయాదర్శగురువుకడకు వెడలవలెను! అంజనా
దేవి ప్రేమాధిక్యముతో నిట్లుపలికెను- 'కుమారా! సర్వశాస్త్ర
మర్కజ్ఞుడు, సర్వలోకములకు సాక్షిగ నున్నవాడు సూర్య
దేవుడు. సమయము వచ్చినపుడు నీకు విద్యచెప్పెదనని ఆయన
మాటయిచ్చియున్నాడు. అందువలన నీ వాయనకడకు వెడలి
శ్రద్ధాభక్తులతో విద్య నార్జింపుము'.

కౌపీనమును, యజ్ఞోపవీతమును ధరించి పలాశదండ
మును, మృగచర్మమును దీసికొని బ్రహ్మచారి యగు హను
మానుడు సూర్యభగవానునివైపు జూచి ఆలోచింపసాగెను.
ఋషులశాపము నెఱింగిన అంజనాదేవి వెంటనే పుత్రునితో
నిట్లుపలికినది- 'కుమారా! సూర్యునిదూరము నీ కొక లెక్క
లోనిది కాదు. నీ శక్తి హద్దు లేనిది. అరుణాఫల మనితలంచి
నీవు బాల్యమున నెవనిని పట్టుకొనదలచి ఎగిరితివో, అతడు
ఈసూర్యుడే. ఆయనతో నీ వాటలాడుకొంటివి. నీవలన
రాహువు భయపడి ఇంద్రునికడకు పారిపోయినాడు. నిన్ను
జూచి యింద్రుడుగూడ భయపడిపోయినాడు. కుమారా! నీవు
చేయలేని కార్య మేదియు లేదు. నీకు సంభవముకాని
దేదియు లేదు. వెడలుము, సూర్యునినుండి చక్కగ జ్ఞానమును
బొందుము. నీకు శుభమగును'.

ఇక చెప్పనదేమి? అంజనేయుడు తల్లిదండ్రుల చరణములకు మ్రొక్కి వాటి యాశీస్సుల బొందెను. ముకుతామయతడు ఆకసమున కెగురగా నెదుట సూర్యునిసారథి యగు అరుణుడు కనపడెను. హనుమంతుడు తండ్రి పేరు చెప్పి తన్ను పరిచయముచేసికొనెను. అరుణుడు వానికి సూర్యుని జూపెను.

అంజనానందనుడు మిక్కిలి శ్రద్ధతో భువనభాస్కరుని చరణములకు ప్రణమిల్లెను. సరళత్వము మూర్తీభవించినవాడు, నిశ్చలహృదయుడు. వినముడు బద్ధాంజలియై యెదుట నిలువబడియున్నవాడు నగు పవనకుమారుని జూచి సూర్యకేవుడు 'కుమారా! ఏల ఇచటనున్నా'వని యడిగెను.

హనుమాను డత్యంతము వినయముతో నిల్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. -దేవా! ఉపనయనము గావించి నాతల్లి నన్ను విద్యాధ్యయనమునకై నీకడకు పంపినది. దయయుంచి నాకు జ్ఞానము నుపదేశింపుము'.

ఆదిత్యు డిట్లు పలికెను. -'కుమారా! చూడుము నాస్థితి చాలావిచిత్రమైనది. నేను అహర్నిశములు రథముపై పరుగిడుచుందును. ఈయరుణుడు రథవేగమును తగ్గించుట ఎరుగడు, ఊల్పిచాసలను, నిద్రను త్యజించి యనవరతము రథమును నడుపుచుండును. ఈ విషయమున పితామహునితో చెప్పకొను అధికారముగూడ నాకు లేదు. రథమునుండి దిగుటకుగూడ నాకు ఏలులేదు. ఇట్టిపరిస్థితిలో నేను నీకు శాస్త్రముల నెల్లు

బోధింతును? ఏమిచేయవలెనో నీవే ఆలోచించి చెప్పుము. నీవంటి ఆదర్శబాలుని శిష్యునిగా స్వీకరించుట నాకిష్టమే”.

దివాకరుడు తప్పించుకొనుటకు ప్రయత్నించెను, కాని సమీరకుమారున కీవిషయమున నెట్టి కష్ట మున్నట్లు కనబడ లేదు. అతడు చాలవినయముతో ‘దేవా! రథము వేగముగా పయనించినచో నాయధ్యయనమున కేమియాటంకము కలుగును? మీ కెట్టి యశాశ్రయముకలుగరాదు. నేను మీయెదుట కూర్చుందును. రథవేగముతోపాటు నేను ముందుకు పయనించుచుందు’నని పలికెను.

మారుతాత్మజుడు సూర్యదేవునివైపు ముఖముపెట్టి ఆయనకు ముందుగ సహజరూపమున పయనించుచుండెను.

సూర్యనారాయణున కీవిషయమున ఏమాత్ర మాశ్చర్యము కలుగలేదు. సమీరకుమారునిశక్తి యెట్టిదో ఆయనకు దెలియును. అంతేకాక అతడు స్వయముగ జ్ఞానులలో శ్రేష్ఠుడనియు, శాస్త్రమర్యాదను కాపాడుటకు, తనకు కీర్తిని గలిగించుటకు నిత డిట్లు తనకడ విద్యాభ్యాసము చేయకొరుచున్నాడనియు సూర్యదేవునకు దెలియును:

సూర్యభగవానుడు వేదాదిశాస్త్రములను, సమస్తవిద్యల అంగోపాంగములను, వానిరహస్యములను ఎంత శీఘ్రముగ బోధింపదగునో అంతత్వరగ బోధించుచుండెను. హనుమానుడు శాంతభావముతో దానిని వినుచుండెను. ప్రశ్నోత్తరములకు

గాని, శంకాసమాధానములకుగాని అచట అవసరము లేకుం
డెను, అదిత్యుడు హనుమంతునకు సంవత్సరములుగాని నెలలు
గాని కాక కొలదిదినములలోనే వేదాదిశాస్త్రములను, ఉప
శాస్త్రములను, మిగిలినవిద్యలను బోధించెను. హనుమంతుని
సహజముగనే సర్వవిద్యలు నివసించియున్నవి. యథావిధిగ
విద్యాభ్యాసము పూర్తియైనవి. ఆయనలన్నిటిలోను పారంగతు
డయ్యెను.

అమితభక్తితో గురుచరణములకు సాష్టాంగదండప్రణా
మ మాచరించి చేతులజోడించి అంజనేయుడు 'ప్రభూ! గురు
దక్షిణరూపమున మీరు మీయభీష్టమును వ్యక్తముచేయ
వలసినది' యని సూర్యుని ప్రార్థించెను.

'నాకేమియు అవసరములేదు. కాని నీవు నాయంశతో
పుట్టినవాడు వానికి సోదరుడు నగు సుగ్రీవునకు రక్షకునిగా
నుండునట్లు మాటనిమ్ము, అట్లు చేసిన నాకు మిక్కిలి సంతో
షము కలుగు' నని నిష్కాముడగు సూర్యుడు ప్రత్యుత్తర
మిచ్చెను.

'మీయాజ్ఞ నాకు శిరోధార్యము. నే నుండగా సుగ్రీ
వున కెట్టి ఆపదయు సంభవించదు. ఇది నాప్రతిజ్ఞ' యని అని
అనిలాత్మజుడు గురువునెదుట ప్రతిజ్ఞచేసెను.

'నీకు సర్వవిధముల శుభము కలుగుగాక, యని సూర్య

భగవానుడు ఆశీర్వాదింపగా కేశరీనందనుడు గురుజేవునకు సాష్టాంగనమస్కారముచేసెను.

విద్వాంసుడైన పవనకుమారుడు గండమాధనపర్వతమునకు దిరిగివచ్చి తనతల్లిదండ్రులచరణములకు నమస్కరించెను. తల్లిదండ్రులసంతోషములకు మేరలేకపోయెను. ఆసమయమున వారియింటిలో నొకగొప్పయుత్సవము జరుపబడినది. గండమాధనపర్వతముపై హవ్యోల్లాసములతో గూడినయుత్సవము ఇంత సుందరముగ నింతవెద్దయెత్తున ఇంతకు పూర్వమెప్పుడును జరిగియుండలేదు. ఇట్టిదాని నెవ్వరు చూచియు నుండలేదు. వానరసముదాయమంతయు మహాదానందమున మగ్నమైయుండెను. అందఱు తమప్రాణములకంటెను ప్రియుడగు అంజనానందనుని మనసారా ఆశీర్వాదించిరి.

శ్రీ సువర్చలా కల్యాణ రహస్యము

విశ్వకర్మకు ఛాయ యను సర్వగుణ సంపన్నురాలగు పుత్రిక కలదు, ఆమె సూర్యజేవుని ఉపాసించెను. విశ్వకర్మ తన పుత్రికమనస్సును దెలిసికొనినవాడై ఆమెను సూర్యభగవానున కర్పించెను. శ్రీ సూర్యభగవానుడు ప్రచండ మగు అగ్ని తేజముతో విరాజిల్లి యుండెను. ఛాయాదేవి ఆమహాతేజమును భరింపలేక తల్లికి తెలిపెను. తన భార్యవలన విషయమును దెలిసికొనినవాడై విశ్వకర్మ తన తపశ్శక్తితో

సూర్యునినుండి ప్రచండ తేజమును వేరుచేసెను. దానినేసూర్య
గోళమనిరి. తననుండి వేరైన తేజఃపుంజముపై శ్రీసూర్యభగ
వానుడు తనదృష్టిని సారించెను. అమహా తేజమునుండిసూర్యుని
మానసపుత్రక, అయోవిజ, అతిలోక సౌందర్యవతి, సకలసద్గుణ
సంపన్నురాలు, శ్రీపార్వతీదేవియొక్క పూర్ణాంశయు నగు సువ
ర్చల ఆవిర్భవించెను. బ్రహ్మని దేవతలందఱు అమహాతేజమును
గొంచి పరమాశ్చర్యచకితులైరి ఇంద్రాది దేవతలు బ్రహ్మదేవు
నితో సువర్చలాదేవికి భర్త యెవ్వరుకాగల రని ప్రశ్నించిరి.
అందులకు బ్రహ్మ ఇట్లుపలికెను,

శ్లో॥ ఈశ్వరస్య మహా తేజో హనునూమాన్దివి భాస్కరమ్
ఫలబుద్ధ్యాతు గృహ్ణీయాత్-కస్య భార్యా భవిష్యతి॥

సదాశివుని తేజోరూపుడగు శ్రీఅంజనేయుడు అకాశ
ముననున్న సూర్యుని ఫల మనుకొని పట్టుకొనుటకు ప్రయత్నిం
పగలడు. ఆహనుమంతునకు సువర్చల భార్య కాగలదు.
కాలానుసారముగ శ్రీహరిహర తేజము శ్రీఅంజనేయునిగా
అవతరించెను.

శ్లో॥ అంజనేయస్తతః కాలే-బ్రహ్మచర్యపరాయణః
సమర్థోఽపి మహా తేజః-సంపత్కన్యోకసంగ్రహమ్ ।
సూర్యమండల ముత్పత్త్య-వేదాధ్యయనకారణాత్
స ప్రశయ మువాచేదం-సమస్కృత్య దివాకరమ్॥
శ్రీఅంజనేయుడు బ్రహ్మచర్యనిష్ఠాగరిష్ఠుడు, సర్వజ్ఞున

సంపన్నుడు, సర్వసమర్థుడు నైనను లోకమునకు ఆదర్శము
జూపుటకై వేదాద్యయనమును కారణముగా జేసికొని సూర్య
భగవానునకు నమస్కరించెను. విద్యార్థియై పరావిద్య నర్థిం
చెను. అందులకు శ్రీసూర్యభగవానుడు సానందముగ సమ్మతించెను.

శ్లో॥ తతో హనుమానేకం స్వం-పాదం కృత్వోదయాచలే
అస్తాద్రావేకపాదం చ-తిష్ఠన్నభిముఖో రవేః |
సాంగోపనిషదో వేదాన్-అవాప్య కపి పుంగవః
భాస్కరం తోషయామాస-సర్వవిద్య విశారదః ||

శ్రీఆంజనేయుడు ఒకపాదమును ఉదయాద్రిపై, మరొక
పాదమును అస్తాద్రిపై నుంచి శ్రీసూర్యభగవానున కభి
ముఖముగ నిలబడి సాంగోపాంగముగ సకలవేదముల నభ్య
సించి సకలవిద్యారోవిదుడై తనగురుదేవుడైన సూర్యుని సంతో
షపఱచెను.

శ్లో॥ తస్య బుద్ధిం చ విద్యాం చ బలశౌర్యపరాక్రమమ్
విచార్య తస్మై ప్రదదౌ స్వస్య కన్యాం సువర్చలామ్ ||
(6వపటలం)

శ్రీఆంజనేయునిసద్బుద్ధిని, విద్యను, బలపరాక్రమాదులను
జూచి శ్రీసూర్యభగవానుడు కనకుమార్తె యగు సువర్చలను
అతనికి సమర్పించుటకు సంకల్పించెను.

బ్రహ్మాది దేవతలు జగత్కల్యాణార్థమై సువర్చలను వివాహమాడవలసినదిగా శ్రీ ఆంజనేయుని ఆనేక విధముల ప్రార్థించిరి. సుమేరుపర్వతముపై శ్రీ సువర్చలాంజనేయుల కళ్యాణమహోత్సవము జరిగెను. స్వలదేవతలు, మహర్షులు, అమహోత్సవములో పాల్గొని చరితార్థులైరి. శ్రీ ఆంజనేయుని స్నాతకోత్సవములో ఒకవిచిత్రసంఘటన సంభవించెను.

సంప్రవాయానుసారముగ శ్రీ ఆంజనేయుడు తప మొనరించుటకు బయలుదేరెను. ఆసమయములో తపమునకు పోవలదనియు, తమసహోదరిని కళ్యాణమాడి గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించవలసినదనియు బావమరుదులు బావగారిని ప్రార్థించు సమయమొసన్నమాయెను. పురోహితులు శ్రీ ఆంజనేయుని బావమరులను పిలువనంపిరి. వారు సంయమిసీపురాధీశ్వరుడు ధండధరుడు నగు యమధర్మరాజు, గ్రహేశ్వరు డైన శనైశ్వరుడు. వారు శ్రీ ఆంజనేయుని పరిపూర్ణ తత్వము గ్రహింపజాలక గర్వితులై స్నాతకోత్సవమునకు రాకుండగ విలంబన మొనరింప నొగిరి. వారిమనోగతభావములను సర్వసాక్షి యగు శ్రీ ఆంజనేయుడు గ్రహించెడు.

తుదకు బ్రహ్మదేవునియాజ్ఞానుసారముగ వారు స్నాతక మహోత్సవమునకు తరుదెంచిరి. కాని వారు అరిభయంకరరూపములను ప్రదర్శింపనాగిరి. వారిభీకరాకారములను గాంచి దేహంగనలు భయమంది హాహాకారముల నొనరించిరి. అప్పుడు

సువర్చలను
 అనేక విధముల
 ప్రింజనేయుల
 మహర్షులు, శ్రీ
 ఆంజనేయుని
 తప మొన
 మునకు పోవల
 స్థాశ్రమమును
 రిని ప్రార్థించు
 శ్రీ ఆంజనేయుని
 పురాధీశ్వరుడు
 డైన శనైశ్చ
 గ్రహింపజాలక
 బన మొనరింప
 గు శ్రీ ఆంజ
 నాడు స్నాతక
 యంకరరూప
 గాంచి దేవాం
 అపుడు

లీలావతారుడు శ్రీ ఆంజనేయుడు మహా కాలసన్నిభ మగు
 తన వాలముతో యమధర్మరాజును బంధించి గగనమున
 కైతిన వ్రాడై లోకాలోకములందు ద్రివిధుద్ధ పరమృషదమును
 చూపెను.

పరంధామమును గాంచి యమధర్మరాజు పరమానందభరి
 తుడై గర్వమును వీడి శ్రీహరిహరస్వరూపుడైన శ్రీ ఆంజనే
 యుని యనేకవిధముల స్తుతించెను. శ్రీ ఆంజనేయస్వామీ తన
 వాలముతో శనైశ్చరుని తలపై మోదగా ఆయన అధోముఖు
 డయ్యెను. శ్రీ ఆంజనేయుడు సామోత్తుగా భగవంతుడని
 గ్రహించి గర్వమును వీడి శనైశ్చరుడు అనేకవిధముల స్తుతిం
 చెను. శ్రీ యమధర్మరాజు, శ్రీ శనైశ్చరుడు ఆంజనేయు
 నితో 'జగద్రతు కా! నీ నీజస్వరూపమును తెలిసికొనలేక
 అజ్ఞానులమే గర్వించితిమి, అహంకరించితిమి. మమ్ములను
 తుమంపుము. సర్వగుణసంపన్నురాలు, మహాశక్తి స్వరూపిణీయు
 నగు మా సహోదరిని పరిణయమాడి, మమ్ముల ననుగ్రహిం
 పుము. భక్తజనమందారా! నీ నామస్మరణముచేయు నీభక్తు
 లను మేమో నీమాత్రమను పీడింపము మేము వారికి
 ఆయురారోగైశ్వర్యములను ప్రసాదించెదము. ఇది సత్యము'
 అని పలికిరి. ఆ ప్రదేశమున గల వారందరు యమధర్మరాజు
 కైన శ్చరగర్వభంగమును గాంచి, పరమా శ్చర్యచకితులై
 శ్రీ ఆంజనేయుని అనేకవిధముల స్తుతించిరి.

శ్లో॥ జ్యేష్ఠకుద్ధ దశమ్యాం చ భగవాన్సాస్కరో నిజాం ।
సుతాం సువర్చలాం నామ ప్రాదాత్ప్రీత్యా హనూమతే ॥

జ్యేష్ఠకుద్ధదమియందు శుభముహూర్తమున
శ్రీసూర్యభగవానుడు తనకుమార్తె యగు సువర్చలాదేవిని
శ్రీ అంజనేయునకు కన్యాదాన మొనరించెను. ఆ సమయములో
సప్తఋషులు వధూవరుల ప్రవరల నిట్లుపలికిరి.

శ్రీ అంజనేయప్రవర
ముత్రత అంగిరసుడు
తాత మరీచుడు
తండ్రి వాయుదేవుడు
కొండిన్యగోత్రము

శ్రీ సువర్చలాదేవి ప్రవర
ముత్రత బ్రహ్మదేవుడు
తాత కశ్యపప్రజాపతి
తండ్రి శ్రీ సూర్య భగవానుడు
కాశ్యప గోత్రము

ఆ సమయమందు దేవతలు పుష్పవృష్టికావించిరి.
ఆనకదుందుభులను మోగించిరి. బ్రహ్మాదులు అనేక విధముల
స్తుతించిరి. గంధర్వులు గానమొనరించిరి. అప్సరసలు నృత్యము
ల నొనరించిరి. కిన్నెర కింపురుషాదిగాగల వారందరు జయజయ
ధ్వానముల నొనరించిరి.

అతస్తస్యాం తిథౌ భక్తో వివాహోత్సవ మాచరేత్ ।
మూర్తిం సువర్చలాయాశ్చ తదైవ చ హనూమతః ।
కారయిత్వా సువర్ణాద్వైః స్వగృహ్యోక్త విధానతః ।
సృత్యగీతైశ్చ వాద్యైశ్చ కారయేచ్చ యథావిధి ।
సృత్యం తు ద్వివిధం ప్రోక్త మేకం ద్రష్టుం మనోహరమ్ ॥

అంగభంగాత్మకం చాన్య తస్యైవ ప్రణాశనమ్ ।
వివాహే వాయుపుత్రస్య బ్రాహ్మణానపి భోజయేత్ ॥
పూర్ణిమాయాం నాకబలిం వివాహోవబృథం చరేత్ ।
ఏవం యః కురుతే తస్య గౌహీ లక్ష్మీః స్వయం వసేత్ ॥
భుక్త్యాభోగాన్యథాకామం హనుమల్లోకమాప్నుయాత్ ॥

శ్రీసువర్చలాంజనేయ వివాహతిథియందు సువర్ణము
మొదలగు శ్రేష్ఠలోహములతో మూర్తులను నిర్మించుకొని,
స్వగృహములో విధానానుసారముగ నృత్యగీతాదులతో
వాద్యములతో మనోహరముగా వాయుపుత్రుని కల్యాణ
మహాత్మన మొనరించి, బ్రహ్మజ్ఞానులకు సంతర్పణగావింప
వలెను. పిమ్మట అవబృథమును గావింపవలెను. అట్టిభక్తుల
యింటియందు శ్రీలక్ష్మీదేవి స్థిరవాసముండును. ఇహలోక
మందు ఇష్టసిద్ధులను పొంది వారు అంత్యకాలమందు
శ్రీహనుమత్సాయుజ్యమును పొందుదురు.

శ్రీఅంజనేయుడు సత్యవ్రతుడు బ్రహ్మచారులందు
శ్రేష్ఠుడు. కావున ఈకల్పాంతమువర కాయన గంధమాధన
పర్వతాగ్రముపై శ్రీరామనామ సంకీర్తనమునందు సలగ్గుడై
యుండును. శ్రీ సువర్చలాదేవి ఈ కల్పాంతమువరకు పంపా
తీరమున శ్రీ అంజనేయుని దివ్యనామజపమం దుండును. భావి
కల్పమున శ్రీ అంజనేయుడు విధాత కాగలడు. సువర్చలా
దేవి సరస్వతీదేవి కాగలదు. అందువలన శ్రీ అంజనేయుని
యోగిజనులు అస్థలితబ్రహ్మచారి యని కీర్తించిరి.

శ్లో॥ జలాక్షీనా కృష్ణిస్సర్వా-భక్త్యాధీనం తు దైవతం
సర్వం హనుమతో-ధీనం ఇతి మే నిశ్చితా మతిః ।

కృష్ణసాయము వర్షముపై ఆధారపడియున్నది భగవంతుడు భక్త్యాధీనం డైయుండును, కాని సకలము శ్రీ జంజనేయున కధీనమై యుండును. ఇది నా విశ్వాస మని శ్రీ పరాశరమహర్షి ప్రలికెను.

శ్లో॥ హనుమాన్కల్పవృక్షో మే-హనుమాన్మమ కామధుక్
చింతామణిస్తు హనుమాన్-కో విచారః కుతో భయమో॥

శ్రీ ఆంజనేయస్వామియే నాపాలిట కల్పవృక్షము, హనుమంతుడే నాకు కామధేనువు, హనుమంతుడే సమ సమునాసగు చింతామణి. ఇందు ఎట్టిసంశయము లేదు. ఆయనను నమ్మినవారో కిక భయ మెందుకు? అనగా భయము లేదని భావము. (శ్రీ పరాశరసంహిత- 6వ పటలము.)

శిశువురూపముతో నున్న శ్రీరాముని కలియుట

కర్పూరగారు ఊసే శిశునిలోను, ఫీల్ కళేబరు డను శ్రీరామునిలోను అనన్యమగు ప్రేమగలదు. భగవాను డగు శ్రీరాముడు మహేశ్వరుడు, వాస్తవముగ నాడతత్వ మై యున్నాడు. వారిలో నెట్టిభేదము లేదనువిషయము సత్యమైనది. కనుకనే గోవిందునకు నేమొక్కరించువాడు శంకరునకును డనమస్కరించును. అట్లే భక్తిపూర్వకముగ శ్రీహరి నర్పించు

వాడు శ్రువ భద్రుడు డగు. శివునిగూడ నర్పించును. విహుపాక్షుని
భేషింపువాడు జనార్దనునిగూడ ద్వేషించును. అట్లే రుద్రుని
నెఱుంగనివాడు అనగా సుద్రులపాపము, నెఱుంగనివాడు కేశవుని
గూడ నెఱుంగజాలడు. * 1

అవ్యక్తు డగు నీవిష్ణువును, మహేశ్వరుడ నగు నన్న
నొకేవిధముగ జూచువానికి పునర్జన్మయందేదని భగవాను
డు శంకరుడు స్వయముగ జెప్పినాడు. * 2 క్షాని రసమయము
మధురము నగు తమల్లీలను ప్రదర్శించుటకే శీఘ్రసంతుష్టు
డగు శివుడు మునిమనోరంజను డగు కేశవుడు వివిధరూపముల
ధరించుచుండురు.

హవతాపముల నివారించుటకు, ధర్మమును స్థాపించు
టకు, ప్రాణలహితముకొఱకు శ్రీరాము డీ భూమిపై అవత
రించుచుండును. అట్లే సర్వలోకమహేశ్వరు డగు శివుడుగూడ

* 1 హే సమన్యంతి గోవిందంతే సమన్యంతి శంకరమ్ ।
యేఽర్చయంతి హరిం భక్త్యా తేఽర్చయంతి వృషధ్వజమ్ ॥
యే ద్విషంతి నిరూపితం తే ద్విషంతి జనార్దనమ్ ।
యే రుద్రం నాభిజానంతి తేన జానంతి కేశవమ్ ॥
(రుద్రహృదయోపనిషత్ ౪-7)

* 2 యే త్వేనం వీష్ణుమవ్యక్తం మాం చ దేవం మహేశ్వరమ్ ।
ఏకీభావేన వశ్యంతి న తేషాం పునరుద్భవః ॥
(కూర్మపురాణము - శశ్వరగీత)

తనకు ప్రియతము డగు శ్రీరామునిమునిమనోమోహకము, మధురము, మంగళమయము నగు లీలలను దర్శించుటకు భూమిపై నవతరించుచుండును. ఆయన తనయొకయంశతో శ్రీరామునిలీలను సహాయముచేయును, మఱియొకరూపముతో లోకపావన మగు ఆయనలీలను దర్శించి సంతృప్తు డగు చుండును. ఆసమయమున ఆతని యానందమున కవధులుండవు.

సర్వలోకపావను డగు శ్రీరాముడు మహాభాగ యగు కాసల్యాదేవికి ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఉమానాథు డగు శివుడు అయోధ్యానగరవీధులలో సంచరింపసాగెను. ఒకప్పు డాయన అయోధ్యాధిపతి యగు దశరథుని రాజద్వారమున ప్రభువు గుణములను గానముచేయు సాధువురూపమున, మఱియొకప్పుడు భిక్షార్థమై విరక్తు డగు మహాత్మునివేషమున దర్శన మిచ్చును. ఒకప్పుడు భగవానుని మంగళమయములగు నవ తారకథలను వినిపించు ప్రసిద్ధవిద్వాంసునిరూపమున రాజ ప్రిసాదమునకు విచ్చేయును, మఱియొకప్పుడు త్రికాలదర్శి యగు దైవజ్ఞునిరూపమున దశరథునికిమారు డగు బాల రాముని జాతకథలమును జెప్పుటకు వచ్చును. ఇట్లాయన ఏదియోనొకనెపముతో శ్రీరాముని సమీపమునకు వచ్చుచుండును. శంకరు డొకప్పుడు బాలుని ఎత్తుకొనును. ఒకప్పుడు హస్తములోని రేఖలను జూచు మిషతో కోమలతమము దివ్యము నగు శిశువుహస్తపద్మమును నిమరును. మఱియొక

సనోమోహకము,
దు దర్శించుటకు
నయొకయంశతో
యొకరూపముతో
సంకుప్టు డగు
కవధులుండవు.

మహాభాగ యగు
భు డగు శివుడు
ఒకప్పు డాయన
ద్వారమున ప్రభువు
యన, మఱియొక
వేషమున దర్శన
యములగు నవ
రూపమున రాజ
ుడు త్రికాలదర్శి
గు డగు బాల
ును. ఇట్లాయన
యనకు వచ్చుచుం
ును. ఒకప్పుడు
కోమలతము
ను. మఱియొక

ప్పుడు తనజడలతో కమలములవలె ఎఱ్ఱనైన చిన్నచిన్న అరి
కాళ్ళను తుడుచును. ఇంకొకప్పుడు దేవదుర్లభములు,
సుకోమలములు, అరుణోత్పలసదృశములు నగు చరణములను
తన విశాలనేత్రములతో స్పృశించి పరమానందమున మగ్ను
డగును. మెల్లమెల్లగ కౌసల్యానందనుడు రాజద్వారమువఱకు
రాసాగెను.

ఒకనాటిమాట. పార్వతీవల్లభుడు 'భిక్షుకుని' వేషమును
ధరించి డమరుకమును మ్రోగించుచు రాజద్వారమును సమీ
పించెను. వానివెంట నృత్యముచేయు సుందర మగు నొకకోతి
గూడ నుండెను. ఆ భిక్షుకునివెంట ఆయోధ్యలోని
బాలురసమూహము ఉండెను.

డమరుకము మ్రోగసాగెను, కొలదిసేపటిలోనే
శ్రీరామునితోగూడ నలుగురుసోదరులు రాజద్వారముకడకు
వచ్చిరి. భిక్షుకుడు డమరుకమును మ్రోగించెను. కోతి రెండు
చేతులను జోడించినది. సోదరులతోగూడ శ్రీరాముడు నవ్వెను

వృషభధ్వజ డగు నీశ్వరుడు తనయొకయంశతో
శ్రీరామునియెదుట నృత్యముచేయుచుండెను. తనరెండవయం
శతో స్వయముగ దాని నాడించుచుండెను. నాట్యముచేయు
వాడు, చేయుచువాడు ఆయనయే. శ్రీరామచరణానురాగి
యైనవాడు పార్వతీవల్లభుడు; వానరనాట్యముచే ముగ్ధుడై
మాటిమాటికి చప్పట్లుకొట్టువాడు సమస్తసృష్టిని నటమర్కట

నమస్కరించి ఆశీస్సుల బొంది పంపాపురమునకు ప్రయాణ మయ్యెను.

పవనకుమారుడు పంపానగరమునకు వచ్చుచున్నాడను వార్త వినినంతనే సుగ్రీవుడు ఎదురేగి వానికి స్వాగతమిచ్చెను. దేవదుర్లభములగు వానిగుణముల నెఱింగియుండుటచే వాలి గూడ వాని నెక్కువగా గౌరవించి ఆదరముతో దనకడ నుంచుకొనెను. హనుమంతుడు విద్వాంసుడు, బుద్ధిమంతుడు, ధైర్యవంతుడు, సదాచారపరాయణుడు, సరళత్వము మూర్తీభవించినవాడు, అందువలన వాలి వానిని తన కాంతరంగికునిగా జేసికొనెను కాని విద్యావారిధి యగు కేశరీనందనుడు తనగురు దక్షిణవిషయము నెప్పుడును మరువలేదు. అందువలన ఆయన సుగ్రీవునకు కభిన్నమిత్రుడయ్యెను. సుగ్రీవునకుగూడ వీనివై నతిశయమగు ప్రేమయుండెను.

వజ్రకాయ డగు హనుమంతుడు పంపాపురమునకు వెడలినపుడు ఆపురమునకు నలువైపుల రాక్షసరాజ్యములుండెను. ఒకవైపున శక్తిశాలురగు ఖరదూషణాదుల రాజ్యము, రెండవవైపు దేవద్విజృంభి యగు రావణుని నిష్కంటక రాజ్యము నుండెను. వానరరాజగు వాలి సాటిలేని వీరుడు, యోధుడు. అందువలన అసురులందఱు వానిని జూచి భయపడుచుండిరి. వా రాతనిరాజ్యమున అల్లకల్లోలము సృష్టించుటకు సాహసింపలేకపోవుచుండిరి. కాని రాక్షసుల దౌష్ట్యమును ఎఱిగి

ప్రయాణ

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

యున్నవాడగుటచే వారి నిశ్చింతగ దుష్టశిక్షణకై యెక్కడికిని దూరము వెడలెడివాడుకాడు. హనుమంతుడు పంపాపురమునకు వచ్చిపిమ్మట వానిచింత దాదాపుగ దూరమయ్యెను. అంజనా దేవి అతాకికు డగు తనపుత్రునకు రాక్షసులనుగూర్చిన కథల నెన్నింటినో చెప్పినది. అందువలన బాల్యమునుండియే హనుమంతునకు రాక్షసులన్న కోపము మిక్కుటముగ నుండెను. వానిదృష్టిలో బడిన ఏరాక్షసుడుగూడ తేమముగ బ్రతికి బయటపడుట యసంభవమే. ఆయన వెదకివెదకి రాక్షసులప్రాణములను దీయుచుండును. వానిపేరు చెప్పినంతనే రాక్షసులు వణకిపోవుచుండిరి. హనుమంతుని సరళత్వమును, సాధుత్వమును, నాటిలేనివాని వీరత్వమును, ధైర్యమును, పరాక్రమమును జూచి వారి చకితు డగుచుండెను.

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

హనుమంతుడు

వీరవరులగు వారిసుగ్రీవుల పరస్పరప్రేమవృత్తాంతము అంతట ప్రసిద్ధిచెందియుండెను. వారిరువురు మిక్కిలి సుఖముగ జీవితమును గడుపుచుండిరి. దైవనిర్ణయము అనుల్లంఘనీయము గదా! వారిరువురు తమసహజప్రేమను మరచి ఒకరినొకరు చంపుకొనుస్థితికి దైవము వారిని దీసికొనివెడలినది. దాని వలన వారు పరస్పరము రక్త విసాసులైరి.

హనుమంతుడు

అప్పుడు మయునిపుత్రుడగు 'మాయావి' యను దానవుడు తనపరాక్రమ గర్వముచే నున్నట్లుడై తనతో నాటివచ్చువీరుని (ప్రతిభటుని) వెదకుచు తిరుగుచుండెను. ఒకనాటివిషయము

యగు వాలితో స్నేహముచేసికొనినాడు. వాలి తనసోదరుడగు సుగ్రీవునిపై కత్తిగట్టి యున్నాడు. భయాత్కాంతుడగు సుగ్రీవుడు ఋష్యమూకపర్వతముపై నివసించుచున్నాడు. అందువలన నీవు ఋష్యమూకపర్వతముమీదకు వెడలి సుగ్రీవునితో సఖ్యముచేసికొనుము. నేను నావ్రక్కన నివసించు మారీచుని, సుబాహుని, తాటకిని ఉద్ధరించి కొలదిదినములలోనే దండకారణ్యమున ఖరదూషణులు, త్రిశిరుడు, శూర్పణఖివంటి కంటకప్రాయులను దొలగించుచు ఋష్యమూకము వైపునకు వత్తును. అచట నీవు నాతో సుగ్రీవుని గలుపుము, వానరసైన్యములద్వారా నాయవతారకార్యమున సహాయపడుము.'

హనుమంతుడు తనప్రభువు నెడ బాయుట కిష్టపడుట లేదు, అయినను ప్రభువాజ్ఞను పాలించుటయే ముఖ్యకర్తవ్యము. ఆయన శ్రీరామునిచరణములకు ప్రణమిల్లి, కళ్యాణమయములగు ఆయనమధురనామములను జపించుచు ఋష్యమూకపర్వతమునకు బయలుదేరెను.

సుగ్రీవ సచివుడు

ఋక్షరాజుగ వానరునకు వాలి సుగ్రీవులను నిరువురు పుత్రులుండిరి.* తండ్రి తనకుమారులిరువురిని ఒకేవిధముగ

* వానరేంద్రం మహేంద్రాభిమింద్రో వాలినమాతృజమ్.
సుగ్రీవం జనయామాన తపనస్తపతాం వరః

దేవతలకు రాజుగు నింద్రుడు వానరరాజుగు వాలిని పుత్రరూపమున కనెను, అతడు మహేంద్రపర్వతమువలె విశాలకాయుడు, బలిమిడు. తపించువానిలో శ్రేష్ఠుడగు సూర్యుడు సుగ్రీవుని కనెను (వా.రా.1-17-10)

ప్రేమించుచుండెను. బాలు రిరువురు గొప్పవీరులు, ధీరులు, బలవంతులు, బుద్ధిమంతులు, సుందరులు. వా రన్యోన్యము ప్రేమకలిగియుండిరి. వారి సుగ్రీవుని ప్రాణములతో సమానముగ ప్రేమించును. సుగ్రీవుడు వారిపై తండ్రివలె శ్రద్ధాభక్తులను జూపుచుండును. సోదరులిరువురు భోజనశయనక్రీడాదుల నొకేవిధముగ నిర్వహించుచుండిరి. తఱచుగ వా రెల్లప్పుడు కలసియే యుండురు.

మంత్రులు తండ్రిమరణానంతరము జ్యేష్ఠుడగుటవలన వారిని వానరరాజ్యమునకు రాజుగా జేసిరి. అతడు సర్వవానర జాతికి మిక్కిలి ప్రీతిపాత్రుడయ్యెను. అంతేకాక తనప్రజ నతడు పుత్రరూపముగ ప్రేమించుచుండెను. ఇట్లు వారి విశాలమగు క్షిప్రింధా రాజ్యమును బాలించుచుండగా సుగ్రీవుడు శ్రద్ధాసక్తులతోను వినయవిధేయతలతోను దాసునివలె తన యన్నను సేవించుచుండెను.

వానరరాజగు కేసరి అంజనాదేవి యిరువురు తమపుత్రుడగు హనుమానుని వైరాగ్యమును, ఏకాంత ప్రియత్వమును జూచి మిక్కిలిగ చింతింపసాగిరి. కేసరి వానరయూధపతి, ఋక్ష రాజునకు పరమమిత్రుడై యున్నవాడు. అందువలన అతడు హనుమంతుని రాజనీతికోవిదునిగా జేయదలచి పంపాపురమునకు పంప నిశ్చయింనుకొనెను. మాతాపితృభక్తు డగు హనుమంతుడు తల్లిదండ్రులయూదేశముననుసరించి వారిచరణములకు

తనసోదరు
కాంతుడగు
న్నాడు. అందు
సుగ్రీవునితో
మారీచుని,
నే దండకార
వంటి కంటక
వైపునకు

ము, వానర
యపడుము.'

కిష్టపడుట
కర్తవ్యము.
యామయము
ప్రమాదపర్వ

నిరువురు
కేవిధముగ

తరువాతమున
య్యడు. తపం

(17-10)

మువలె అడించు సర్వలోకాధిపతియు కౌసల్యానందవర్ధనుడు నగు శ్రీరాముడు.

చివరకు భగవాను డగు శ్రీరాముడు ప్రసన్నుడై నా కీ వానరము కావలయు ననిమారాముచేసెను.

చక్రవర్తి యగు దశరథమహారాజునకు జ్యేష్ఠపుత్రుడైన శ్రీరామునికోరిక యేలనెఱవేరకుండును. భిక్షుకుడు ఎంతటి మూల్యమును దీసికొనిన వానరముమాత్రము శ్రీరామునికడ నుండవలసినదే. భిక్షుకునకుగూడ నిదియే యిష్టము. తన ప్రభువుచరణములకు సమర్పితముకావలయు నను ఉద్దేశ్యము తోడనే అతడు రాజద్వారముకడకు వచ్చెను. నూతనజలధర చ్ఛాయవంటితనువుగల శ్రీరాముడు తనకరకమలములతో వానరమును దీసికొనెను. యుగయుగమాలనుండి యన్న అ వానరముయొక్క కోరిక నేటికి నెఱవేరినది. అది వివిధరీతుల నాట్యముచేసినది. ఇంతవఱకును పరమశివుడు వానరరూపమున తన్నుతాను నాట్యము చేయుచుకొనుచుండెను. ప్రస్తుత మాయనయే నాట్యముచేయుచుండెను. ఆయనను నాట్యము చేయుచువాడు మునిమనోమానసమరాళమగు దశరథ కుమారుడే. ఆవానరముయొక్క సుఖమునకు, సౌభాగ్యమునకు, ఆనందమునకు హద్దు యే లేకుండెను. అది వివిధరీతుల మనో మోహకములగు హావభావములను ప్రదర్శించుచు తనప్రభువు నెదుట నృత్యము చేయుటలో తన్నయత్వము చెందియుండెను. భిక్షుకుడు అదృశ్యమయ్యెను. ఆయన కైలాసశిఖరమునకు

వెడలినాడా లేక తన ప్రభువులను దర్శించుటకు మఱియొక
రూపమును ధరిం నాడా యనుషయము తెలియలేదు.

ఇట్లు హనుమంతునకు తనస్వామి యగు శ్రీరామునికడ
నుండు అవసరము కలిగినది. శ్రీరాముడు హనుమంతుని
మిక్కుటముగా ప్రేమించుచుండెను. ఆయన హనుమంతుని
సమీపమున గూర్చుండును, వానితో ఆడును. బంగారుచాయ
వంటి వానిమేనిని తనకరకమలముతో నిమిరును. ఒకప్పుడు
నృత్యముచేయుటకు వానికి అనుమతించుచును, మఱియొక
ప్పుడు పరుగెత్తించి వస్తువు నొకదానిని వానిచే తెప్పించును.
హనుమంతుడు తనప్రభు విచ్చు నేయాజ్ఞనై నను మిగుల ఆదరము
తోడును, ఉత్సాహముతోడను, సంతోషముతోడను నెవేటి
ర్చును. అత డనేకవిధముల శ్రీరాముని సంతోషపెట్టును.

ఇట్లెన్నియో సంవత్సరములు అర్థక్షణమువలె గడచి
పోయెను. విశ్వామిత్రమహర్షి అయోధ్యకు విచ్చెసెను. ఆయన
తో వెడలవలసిన అవసరము గలిగినపుడు శ్రీరాముడు హను
మంతుని యొంటరిగ బిలచి యిట్లుపలికెను - 'అంతరంగిక
మిత్రుడ వగు హనుమా! నే నీ భూమిపై నవతరించుటకు గల
ప్రచానకార్య మిపు డారంభము కాబోవనున్నది. లంకాధిపతి
యగు రావణుని దుశ్చేష్టలచే పృథివి వికలమైనది. ఇప్పుడు నేను
వానిని వధించి పుడమిపై ధర్మమును నిలబెట్టెదను. ఈకార్య
మున నీవు నాకు సహాయపడవలెను. దశాననుడు మహాబలి

అర్థరాత్రిసమయమున బలవంతు డగు ఆయసురుడు కిష్కింధా పురపువాలిమేరలలోనికి వచ్చి వాలిని సవాలుచేయుచు భయంకరముగ గర్జించుచుండెను.

పరాక్రమశాలి యగు వాలి శత్రువుపిలుపును విననంతనె వానిని చంపుట కెల్లప్పుడును సిద్ధముగనే యుండును. ఆయన గాఢనిద్రలో నుండెను. అయినను అసురునిసవాలు వినబడినంతనె ప్రక్కనుండి లేచి వెంటనే పరుగిడెను. శత్రువునెదుటకు వెడలు అన్నను జూచి సుగ్రీవుడుగూడ ఆయనవెంట వెడలెను. అట్లు వాలిసుగ్రీవులిరువురు వచ్చుటచూచి మాయావి భీతిచెంది వేగముగ పరుగిడెను. సోదరులిగువురు వానిని వెంబడించిరి.

చాలమూరము వెడలినపిమ్మట గడ్డిగాదముతో గప్పబడి యున్న నొకవిశాలబిలము నతడు చూచి, వెంటనే దానిలో బ్రవేశించెను. క్రోధోన్మత్తు డగు వాలి సుగ్రీవుని ఆబిలద్వారముకడ సావధానముగ నుండమనిచెప్పి తాను లోనికి ప్రవేశించెను.

వాలి సోదరు డగు సుగ్రీవుని పదునైదుదినములవఱకు బిల ద్వారముకడ జాగ్రత్తగ నుండమనిచెప్పెను. కాని సుగ్రీవుడు ఒకమాసమువఱకు అచట చాలజాగ్రత్తగ నుండెను. బిల ద్వారమునుండి వానికి రాక్షసులకోలాహలము వినబడసాగినది. కాని వాలిశబ్ద మేదియు వినబడకపోయెను. అతడు తనయన్నను గూర్చి యాలోచింపసాగెను. ఇంతలో వానియెదుట గుహ

దు కిష్కింధా
యుచు భయం

ను వినినంతనె
ను. ఆయన
వివరించు
పునెదుటకు
ట వెడలెను.

గావి భితిచెంది
బడించిరి.

తో గప్పబడి
నే దానిలో
ఆబిలద్వా
లోనికి ప్రవే

లవఱకు బిల
సుగ్రీవుడు
ను. బిల
డసాగినది.

నయన్నను
ట గుహ

నుండి నురుగుతో గూడ రక్తము ప్రవహింపజొచ్చినది.
భ్రాతృస్నేహమువలన సుగ్రీవుడు వ్యాకులుడయ్యెను. అన్న
విషయమై వానికి సందేహ ముత్పన్నమయ్యెను.

ఎంతప్రయత్నించినను వానికి వాలిజాడ తెలియ
దయ్యెను. 'ఈ విశాలబిలమున అసురులందఱు గలసి నాసోద
రుని జంపియుండువచ్చును, వారు బయటకువచ్చి నన్నుగూడ
జంపవచ్చు' ననిసుగ్రీవుడు తలంచెను.

మిక్కిలి దుఃఖితుడై యతడు తనరక్షణకై ఒకపెద్ద
బండరాతిని బిలద్వారమున కడ్డముగ నుంచి, విచారవదనుడై
వానికి జలాంజలి వదలి కిష్కింధకు వెడలెను.

సుగ్రీవుడు తనయన్న మరణమును గుప్తముగ నుంచ
దలంచెను, కాని చతురులగు మంత్రులు యువరాజగు
అంగదుడు చిన్నవాడుగా నుండుటవలన సుగ్రీవునే రాజుగా
నొనర్చిరి. అప్పటినుండి యతడు నీతిపూర్వకముగ రాజ్యాధి
కారమును నిర్వహింపసాగెను.

అచటవీరవరు డగు వాలి రాక్షసుల నందఱను సంహ
రించి రాజధానికి మరలెను. సుగ్రీవుడు తనకు బదులుగా రాజ
సింహాసనము నధిష్ఠించియుండుటచూచి వాలి మిక్కిలి క్రుద్ధుడ
య్యెను.

'స్వార్థపరు డగు నాయీసోదరుడు నాభార్యను, రాజ్య
మును పొందదలచి బిలద్వారమును బండరాతితో కప్పివేసినాడు,

దానివలన నేను బయటకు రాజాలక లోపలే మరణింతుననియు
వానియూహయై యుండనోపు' అను ఆలోచన మనస్సు
లోనికి వచ్చినంతనే నేయివోయ భగ్గని దరికొన్న అగ్నివలె
వారి కోర్కెతోనైతడయ్యెను.

కోర్కెధారుణలోచను డగు తనయన్నను జూచినంతనే
సుగ్రీవుడు వానిరాజ్యమును వాని కిచ్చివేసి, కలరూపెఱింగింప
ప్రయత్నించెను, కాని మహాక్రుద్ధుడగు వారి సుగ్రీవునకు
బద్ధశత్రువయ్యెను. అతడు రాజ్యముతోపాటు సుగ్రీవునిభార్య
యగు రుమనుగూడ లాగికొని, సుగ్రీవుని వధింపదలించెను.
సుగ్రీవుడు ప్రాణరక్షణార్థమై మంతులతో గలసి పాతి
పోయెను.

భయకంపిత డగు సుగ్రీవుడు పరుగిడుచుండెను. వారి
వానిని చంపదలచి వెంటబడెను. నదులను, నదములను, వన
ములను, పర్వతములను, సముద్రములను, నగరములను
దాటుచు సుగ్రీవుడు పరుగిడుచుండెను. ఎక్కడగూడ నొక్క
దినమైనను నిలబడుటకు వానికి ధైర్యము లేకపోయెను. వారి
ప్రాణఘాతకు డగు శత్రువువలె వెంటబడించుచుండెను.

అట్లు పరుగిడుచు సుగ్రీవుడు హిమాలయమును, మేరు
వును, ఉత్తరసముద్రమును సమీపించెను. అయినను వారి
వానిని విడువలేదు. సుగ్రీవున కెవ్వరును అభయమిచ్చువారు
కనబడకపోయిరి. అప్పుడు తానివెంట నిరంతరము నీడవలె

మరణింతుననియు

చాన మనస్సు
రికొన్న లగ్నివలె

ను జూచినంతనే
కలరూపెటింగింప
వాలి సుగ్రీవునకు
సుగ్రీవునిభార్య
వధింపదలంచెను.

తో గలసి పాటి

చుండెను. వాలి

నదములను, వన

నగరములను

డగూడ నొక్క

కపోయెను. వాలి

చుండెను.

యమును, మేరు

లయినను వాలి

యమిచ్చువారు

తరము నీడవలె

నున్నవాడు జ్ఞానులలో శ్రేష్ఠుడు నగు హనుమంతునకు
దుందుభివధనుగూర్చిన ఘటన జ్ఞాపకమునకు వచ్చెను.

మహిషవేషములో నుండు దుందుభి యను దైత్యుడు
వేయియేనుగులబలముగలవాడు. తాను గొప్పశక్తివంతుడనను
గర్వము వానికి మిక్కుటముగా నుండెను. ఒకనాటివిషయము,
దుందుభి సముద్రాని, హిమవంతుని తిరస్కరించి గర్జించుచు
వీరశిరోమణియగు వాలితో యుద్ధముచేయుటకు కిష్కింధా
పురపుపాలిమేరలలోనికి వచ్చి బిగ్గరగ దుందుభిధ్వనివలె
గర్జింపసాగెను. దుందుభి తనగిట్టలతో భూమిని త్రవ్వచు,
వృక్షములను నాశముచేయుచు, పురద్వారమును కొమ్ము
లతో విరుగగొట్టయత్నించుచు యుద్ధమున కాహ్వానించు
చుండెను.

వానిగర్జనమును విని పరాక్రమశ్రేష్ఠుడగు వాలి కోప
ముతో బయటకు వచ్చెను. అపుడు వానికంతము ఇంద్రప్రద
త్తము, విజయప్రదాయని యగు సువర్ణమాలతో శోభిల్లుచుం
డెను. దుందుభిని జూచినంతనే వానితో యుద్ధముచేయుటకు
వాలి సంసిద్ధుడయ్యెను. దుందుభి తనకొమ్ములతో పొడుచు
టకై మిక్కిలివేగముగ వాలిపైకి దుమికెను. వెంటనే వాలి
వానిరెండుకొమ్ములను గట్టిగ పట్టుకొని నలువైపుల వానిని
త్రిప్పసాగెను.

అప్పుడు వాలిరూపము కోద్రముచే భయంకరముగ నుండెను. అతడు మాటిమాటికి బిగ్గరగ గర్జించుచుండెను. ఇట్లతడు మొదట పర్వతాకారు డగు రాక్షసుని నలువైపుల త్రిప్పి బలముగ నేలపైగొట్టెను. దుందుభిరెండుచెవులనుండి రక్తధారలు ప్రవహింపసాగెను.

అమితశక్తిశాలి యగు దుందుభి లేచి వెంటనే మరల వాలిని ఎదుర్కొనెను. వారిరువురు ఘోరముగ పోరాడసాగిరి. వారొకరినొకరు చంపుకొనజూచుచుండిరి. దుందుభి తనగిట్టల తోను, కొమ్ములతోను వాలి నెదుర్కొనుచుండెను. వాలి పిడికిలిపోటులతోను, కాలితన్నులతోను, రాళ్ళతోను, వృక్షములతోను దుందుభిని గొట్టుచుండెను.

వీరవరు డగు వాలిద్వైబలచే దుందుభిబలము క్షీణింప సాగెను. చివర కతడు దుర్దమనీయు డగు నాదానవుని పైకెత్తి తన సంపూర్ణశక్తితో నేలపై గొట్టెను, దుమికి వానిపైన గూర్చుండెను. సాటిలేని వాలిబరువును వాడు మోయలేక పోయెను. వానియవయవములనుండి రక్తము ప్రవహింప సాగెను. వెంటనే వాడు నేలపై గూలి ప్రాణములను విడచెను.

దుందుభిమరణానంతరము వాలి మిక్కిలి కోపముతో వానిశవము నొక యోజనముదూరము విసరెను. అది మతంగముని యశ్రమమున బడెను. వేగముగ విసరుటచే చనిపోయిన

ఆయసురుని శరీరమునుండి ప్రవహించిన రక్తబిందువులు కొన్ని మహామునిశరీరముపై బడెను.

తనశరీరముపై బడిన రక్తబిందువులను జూచి మహాముని ఆలోచనామగ్నుడయ్యెను. కారణము నన్వేషింపగా ఆయనకు పర్వతాకారమున నున్న మహిషకళేబరము కనబడెను. తన తపోబలముచే మహర్షి యీదుష్టకార్యము నెవరు చేసిరో తెలిసికొనెను. వెంటనే ఆయన వాలిని 'అత డీయాశ్రమము లోనికి ప్రవేశించినచో వానితల ముక్కలు ముక్కలు కాగల' దని శపించెను.

హనుమంతుడు భయపడు సుగ్రీవునితో నిట్లు పలికెను-
రాజా! మతంగమహామునిచే వాలి కీయబడిన శాపము నా కిప్పుడు జ్ఞప్తికివచ్చినది. కుపితుడై మహాముని వాలిని ఇట్లు శపించెను.

.... హ్యస్మిన్నాశ్రమమండలే ।
ప్రవిశేద్యది వై వాలీ మూర్ధాస్య శతథా భవేత్ ।
తత్ర వాసః సుఖోఽస్మాకం నిరుద్విగ్నోభవిష్యతి ।
(వా. రా. 4-46-22, 23)

“వాలి యీ యాశ్రమములోనికి ప్రవేశించినచో వాని శిరస్సు నూలువక్కలు కాగలదు. అంధువలన అచటకు వెడలి నివసించుట మనకు మిగుల శ్రేయస్కరము, ఎట్టి భయము నుండదు”

వెంటనే సుగ్రీవుడు తనముఖ్యునిచివు డగు హనుమంతుడు చెప్పిన దానిననుసరించి ఋష్యమూకపర్వతముపై గల మలంగమహాముని యాశ్రమమునకు వెడలెను. మహర్షి శాపభయముచే వాలి యచటికి పోజాలకపోయెను. చేయనదిలేక తిరిగివెడలెను.

రాజనీతివిశారదు డగు వాలి పవనకుమారుని మిగుల కౌరవముతో దనకడ నుంచుకొనదలచుచుండెను, కాని అంజనేయుడు సుగ్రీవునిక్షేమమును గోరుచుండెను. సుఖముగ నున్నపు డందఱు చుట్టిముట్టియుందురు. కాని ఆపదవచ్చినపుడు వారు విడచిపోవుదురు, నిజమగు మిత్రులు సేవకులె ఆపదసమయమున ప్రేమతోను భక్తితోను సహాయపడుదురు.

అంజనానందనుడు సుఖసమయమున సుగ్రీవునితో గూడియుండెను. ఆపత్కాలమున అతడు వాని నెట్లు విడచి పుచ్చును? అత డెల్లపుడు సుగ్రీవునితో నుండి వానిభాగోగులను పరిశీలించుచుండును. చక్కగ పరామర్శించి, వానికి ధైర్యముచెప్పుచుండును. హనుమంతుని యోదార్పుతో సుగ్రీవుడు కష్టకాలమునందుగూడ సుఖమునే అనుభవించుచుండెను. పవనకుమారుడు తనకు మంత్రియేకాదు, సాటిలేని మిత్రుడు, సోదరతుల్యుడు నైయున్నాడు.

సర్వస్వము లాగికొని వాలిచే బహిష్కృతుడైనను సుగ్రీవుడు తన ప్రియనిచివు డగు హనుమంతునివలన ఋష్య

మూకపర్వతముపై రాజువలె సుఖముగ కాలముగడుపుచుం
డెను.

ఋష్యమూకపర్వతముమీదకు శాపమువలన వాలి
స్వయముగ రాజులకుండెను. అందువలన నతడు తనవారిని
పంపి సుగ్రీవుని జంప ప్రయత్నించుచుండెను. ఈవిషయము
సుగ్రీవునకు జక్కగా దెలియును కాని యతడు హనుమంతుని
శక్తిని పరాక్రమమును, విలక్షణబుద్ధిని గట్టిగ నమ్మియుండు
టచే నిశ్చింతగ నుండెను. మహావీరుడగు హనుమానుడు సుగ్రీ
వుని యాజ్ఞాపాలనమున ఎప్పుడును తత్పరుడై యుండును.
సర్వగుణసంపన్నుడగు పవనకుమారుడు తనకు పుత్రునిగను,
సచివునిగను లభించినందులకు సుగ్రీవుడు తనయదృష్టము నెల్ల
పుడు పొగడుకొనుచుండును.

అరాధ్యుడగు శ్రీరామునిపాదపద్మములయందు

తండ్రియాజ్ఞను పాలించుటకై శ్రీరాముడు తన సహ
ధర్మచారిణి యగు జనకనందినిని, అనుజుడగు లక్ష్మణుని
వెంటనిడుకొని వనమునకు వెడలెను. ఆయన చిత్రకూటము
లోను, దండకారణ్యములోను పదుఘూడుసంవత్సరములవఱకు
ఋషులను సర్వప్రాణులను ధన్యులుగాజేయుచు సంచరించు
చుండెను. అసురు లెచ్చటనైన తాపసులకు బాధను గలుగ
జేయుచున్నారనువార్తను విన్నంతనే శ్రీరాముడు వారి
నచట సంహరించి మునులప్రాణములను గాపాడుచుండెను.

పదునాల్గవసంవత్సరమున నీతారామలక్ష్మణులు పంచ వటిలో సుందరమగు నొకపర్వ కుటీరమును నిర్మించుకొని దానిలో నివసింపసాగిరి. ఒకదినమున లంకాధిపతి యగు రావణుని ప్రేరణననుసరించి మారీచుడు బంగారులేడియై వారికుటీరముకడ తిరగజొచ్చెను. నీతాదేవి ఆయద్భుతమృణ్ముగను జూచి ముగ్ధురాలై దానిని దెచ్చి యీయమని శ్రీరాముని ప్రార్థించినది. శ్రీరాముడు బంగారులేడివెంట పరుగెత్తెను. ఆసమయమున రావణుడు నీతాదేవిని మోసముతో హరించి లంకలో లశోకవనమున నుంచెను.

శ్రీరాముడు లక్ష్మణునితో గలసి జానకిని వెదకుచు, ఆయాప్రాంతములలో గల విరాధకబంధాదిరాక్షసులను వధించుచు ఋష్యమూకపర్వతమువైపునకు వెడలెను.

సుగ్రీవుడు వాలిభయమువలన నెల్లపుడు శంకాకులిత స్వాంతుడై యుండెను. అతడు మంత్రులతో గూడి పర్వత శిఖరమువై నుండి ఆజానుబాహులు, ధనుర్ధారులు, విశాల నేత్రులు, దేవకుమారులవలె తేజస్సుగలవారు నగు ఆయిరువురు సోదరులను జూచినంత నె భయముచే వణకసాగెను.

వ్యాకులుడై సుగ్రీవుడు హనుమంతునితో నిట్లుపలికెను. 'ఈవీరుల నిరువురిని జూచినంతనె నామనస్సు భీతికెందుచున్నది. ప్రాణశత్రువగు వాలి నన్ను జంపుటకు వీరిని పంపి యుండవచ్చును, రాజులకు ఋత్యు లేదటో యుందురు.

క్షుణ్ణులు పంచ
నిర్మించుకొని
యగు రావ
డియై వారికుటీ
ద్భుతమృముగను
ని శ్రీరాముని
ట పరుగెత్తెను.
ముతో హరించి

నకిని వెదకుచు,
క్షుణ్ణులను వధిం
చు.

దు శంకాకులిత
గూడి పర్వత
క్షుణ్ణులు, విశాల
నగు ఆయిరువురు
గెను.

నిట్లుపలికెను.
స్సు భీతిజెందు
టకు వీరిని పంపి
తో యుందురు.

అందువలన వీరిని నమ్మరాదు. గూఢవేషమున సంచరించు శత్రు
వులను జాగ్రత్తగ గమనింపవలెను. ఏలయన, వారు ఇతరులకు
తమపై విశ్వాసమును గలిగింతురు. కాని వా రెవరిని విశ్వసిం
పరు. సమయము వచ్చినపు డానమ్మినవారిపై దెబ్బవీయుదురు.*
వారి దీనిలో చాల సమర్థుడు. అందువలన కపిశ్రేష్ఠా ! నీవు
సామూన్య వ్యక్తివలె వారికడకు వెడలి వారినిగుఱించి, వారి
మనోభావములను గుఱించి తెలిసికొనుము. వీరు వాలిచే పంప
బడినవారైనచో నీ వచ్చటనుండియే సూచన చేయుము. నేను
మంత్రులతోగూడి యా పర్వతమును విడచి మఱియెచ్చటి
కై నను శీఘ్రముగ వెడలి తలదాచుకొందును.

తనకు ప్రాణప్రియులు, మహాధనుర్ధారులు, శ్యామగౌర
వర్ణులు నగు శ్రీరామలక్ష్మణులను పవనకుమారుడు గుర్తింపక
పోవుచుండెను. కాని ఆయన దక్షిణపార్శ్వము అదరుచుండెను,
నేత్రములనుండి ప్రేమాశ్రువులు ప్రవహించుచుండెను. హృద
యము మాటిమాటికి ఆయనవైపున కాకృష్టమగుచుండెను.

వానరశ్రేష్ఠుడగు సుగ్రీవుని యుద్దేశ్యము నెఱింగి పవన
కుమారుడు ఋష్యమూకపర్వతమునుండి యెగురుచు వెడలెను.
త్రోవలో నతడు బ్రాహ్మణవేషమును ధరించెను. అభూత

* ఆరయశ్చ మనుష్యేణ విజ్ఞేయాశ్చదృఢచారిణః ।

విశ్వస్తానామవిశ్వస్తాశ్చద్రేషు ప్రహరన్త్యపి ॥

(వా.రా. 4-2-22)

పూర్వము, అశ్రుతపూర్వము నగు సౌందర్యముతో గూడిన శ్రీరామలక్ష్మణులను దర్శించినంతనే హనుమంతుని కొకవిచిత్ర మగు పరిస్థితి కలిగెను. ఆయన శిరము వారిచరణములమీదకు వంగెను. పిమ్మట ఆయన చేతుల జోడించి మనస్సునకు మిగుల సంతోషమును గలుగజేయు వాక్కుల నిట్లుపలికెను— వీరవరులారా ! శ్యామగౌరవర్ణులుగను, మిక్కిలి సుందరముగను నున్న మీ రెవరు ! నిజముగ మీరు వీరపుంగవులగు క్షత్రియ కుమారులేనా ! కాని మీరు మిగుల కోమలముగనున్నారు. ఈ ప్రదేశము పర్వతమయమును, మహారణ్యమును, మహాభయంకరము నైయున్నది. అంతటను వ్యాఘ్రాది కూర్రమ్మగములు సంచరించుచున్నవి. త్రోవ రాళ్ళతోను, ముళ్ళతోను నిండి యున్నది. మీకిది సంచరింపదగిన భూమికాదు. అయినను మీరేల యీనిరజన వనమున సంచరించుచున్నారు !.

‘నేను మీతేజస్సును స్వరూపమును జూచి చకితుడనగుచున్నాను. సామాన్య రాజకుమారు లింతటి తేజస్సు కలిగి యుండరు. లోకోత్తర తేజోమయ పురుషులగు మీ రెవరు ! మీరు బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరులలో నెవరైన నొకరా ! లేక పరనారాయణులా ! లేక సర్వసృష్టికి ప్రభువగు నా పరబ్రహ్మ పరమాత్మ భూభారవారణార్థమై యుగళరూపమున నవతరించి నన్ను ధన్యునిగ జేయ నిచటికి వచ్చినాడా !

సంభాషణచతురుడగు హనుమంతు డట్లు పలికి యూర

తో గూడిన
కొకవిచిత్ర
లమీదకు
కకు మిగుల
— వీరవరు
దరముగను
క్షుత్రియ
నారు. ఈ
భయంక
పుగములు
ను నిండి
అయినను

కున్నమీదట శ్రీరాముడు లక్ష్మణునితో నిట్లు పలికెను—
లక్ష్మణా! వీనిపాండిత్యపూర్ణ మగు స్పష్టోచ్ఛారణమువలన
నితడు వ్యాకరణశాస్త్రపారంగతుడై నట్లును, వేదాధ్యయన
సంపన్నుడై నట్లును దెలియుచున్నది. నిజముగ నితడు సర్వ
శాస్త్రజ్ఞానసంపన్నుడై; ఏలయన, ఇతడు సంస్కార ¹ క్రమ ²
సంపన్నము, అద్భుతము, అవిలంబితము, ³ హృదయానంద
కరము, కల్యాణమయము నగు వాక్కును బలుకుచున్నాడు.
హృదయము, కంఠము, మూర్ధము — ఈ మూడుస్థానముల
ద్వారమున స్పష్టరూపముగ నభివ్యక్తమగు నీతని యీ విచిత్ర
వాక్కును వినినచో నెవనిచిత్తము ప్రసన్నముగాదు? వధించు
టకు ఖిద్దము నెత్తిన శత్రువుహృదయముగూడ నీతని యద్భుత
వాక్కుచే మారిపోగలదు. ⁴ నీవు వీనితో మాటలాడుము.

కితుడనగు
స్సు కిలిగి
రెవరు ?
రా ? లేక
పరబ్రహ్మ
నవతరింది
యూర

(1) వ్యాకరణ నియమానుకూలమగు భుద్ధవాణిని 'సంస్కార సంపన్న' మందురు.

(2) శబ్దోచ్ఛారణకు సంబంధించిన శాస్త్రీయపరిపాటిని 'క్రమ' మందురు.

(3) ధారాప్రవాహరూపముతో మాటలాడుట 'అవిలంబిత' మనబడును.

(4) సంస్కారక్రమ సంపన్నమద్భుతమవిలంబితమ్ ।

ఉచ్ఛారణతి కల్యాణీం వాచం హృదయహర్షిణీమ్ ॥

అనయా చిత్రయా వాచా త్రిస్థానవ్యంజనస్థమా ।

కన్య నారాధ్యతే చిత్తముద్యతాపేరరేరసి. ॥

అన్నగారియూ దేశమును బొంది సుమిత్రానందనుడు బ్రాహ్మణవేషధారి యగు పవనకుమారునితో నిట్లుపలికెను -
 “బ్రాహ్మణుడా! మేమిరువురము ధర్మాత్ముడు, విభ్యాత్ముడు, అయోధ్యాధిపతియు నగు దశరథుని కుమారులము. ఈయన నాయన్న, పెరు శ్రీరాముడు, నాపెరు లక్ష్మణుడు. తండ్రిగారి యాజ్ఞ ననుసరించి పదునాలుగు వత్సరములు అరణ్యవాసము చేయ వచ్చితిమి. ఇచట పంచవటిలో ఈయనభార్య యగు సీతాదేవిని రాక్షసు డెవడో మోసముతో హరించి నాడు. మేమీ గృహనారణ్యమున సామెను వెదకుచు దిగు గుచున్నాము. మీ రెవరో దయయించి చెప్పుడు”

పవనకుమారుడు సుమిత్రానందనుడు చెప్పి యుగళ రూపములను గూర్చి తెలిసికొనుచుండెను. కాని వానిమనస్సు జటాజాలశోభితము, నవనీరదశరీరము గల శ్రీరాముని ముఖర విందముపై లగ్నమైయుండెను. భువనమోహనరూపము వాని రోమరోమమున ప్రవేశించుచున్నట్లుండెను. వాని నేత్రముల నుండి బాష్పములు ప్రవహించుచుండెను, శరీరము పులకరించుచుండెను. ప్రభువునుగూర్చి విన్నపిమ్మట వానికి తనస్మృతిగూడ లేకపోయెను. అతడు త్రైలోక్యదుర్లభములు, సవిత్తములు నగు శ్రీరాముని పాదపద్మములకు సాష్టాంగ నమస్కారము చేసెను. వ్యాకులుడై ప్రేమాశ్రువులతో భవాబ్ధిహోరములు, పద్మానుగములు నగు చరణములను ప్రక్షాళనము చేయనాగెను.

మిత్రానందనుడు
నిల్లువలీకెను -
కు, విభ్రాతుడు,
లము. ఈయన
కు. తండ్రిగారి
అరణ్యవాసము
నభార్య యగు
రించినాడు. మే
గుచున్నాము.

అంజనేయుని యశ్రుప్రవాహమునకు విరామము లేక
పోయెను, కంఠము గద్గదమయ్యెను. ఎట్లో ధైర్యము వహించి,
చేతుల జోడించి యిల్లు ప్రార్థించెను. 'దయానిధి వగు ప్రభు!
వామరుడ నగు నేను నిన్ను గుర్తింపలేకపోయితిని; ఇది స్వాభా
వికమైన విషయము, కాని నీవు అజ్ఞానివలె ఇల్లు ప్రశ్నించితి
వేమి! నీవు నన్ను మరచితివా? మూడులోకములకు రక్షకము
లగు నీచరణకమలములుతప్ప నాకింకొక ఆధారమేమియున్నది.
దయానిధి! నాపై దయజూపుము, నన్ను నీవానినిగా జేసి
కొనుము'.

చెప్ప యుగళ
వానిమనస్సు
ముని ముఖర
రూపము వాని
వాని నేత్రముల
ముపులకరించు
నస్మృతిగూడ
పవిత్రములు
నమస్కారము
బ్రహ్మశ్రములు,
చేయనాగెను.

నిజముగ లోకత్రయ పవిత్రుడగు శ్రీరాముడు దయా
నిధియే మిక్కిలి పవిత్రములగు ఆయన పాదపద్మముల పరాగ
ముచే కరుణావాహిని ప్రతిక్షణము ఉప్పొంగుచునే యుండును.
కాని వానికి మోసమన్న గిట్టదు. అనరణముచే వాని దర్శనము
సంభవముకాదు. పరమోదారుడగు సీతావల్లభుడు ఎల్లప్పుడు
నిష్క-షణ్ణునిగను, సరళహృదయునిగను నగపడును. పవనకుమా
రుడు బ్రాహ్మణవేషమున వచ్చినాడు, ఆయన తనవాస్తవిక
స్వరూపమును కప్పివేసినాడు. అందువలన కమలనయను డగు
శ్రీరాము డాయనవైపు కనులార్పకుండగ జూచుచు పూర్తిగ
మోసముగ నుండెను.

మారుతాత్మజుని యధైర్యము పెరుగుచుండెను. వ్యాకుల
చిత్తుడై రోదించుచు అత డిల్లు ప్రార్థింపసాగెను. ప్రభు!

నేను మోహగ్రస్తుడను, అజ్ఞానాంధకారమున పడియున్నవాడను, కుటిలహృదయుడను, పైగా నీవు నన్ను విస్మరించితివి. ఇక నాస్థితి యేమనిచెప్పను? దయామయా! నాపై నిక దయజూపుము -

ఏకు మైఁ మంద మోహబస కుటిల హృదయ అగ్రాన ।

పుని ప్రభు మోహి బిసారే ఉ దీనబంధు భగవాన ॥

(మానసము 4-2)

ప్రభువునెదుట అశాంతచిత్తముతో ప్రార్థించు హనుమంతుడు తన్నుతాను మఱచిపోయెను. వానికి తాను ధరించిన వేషమునుగూర్చిన జ్ఞానముగూడ లేకపోయెను. వాని బాహ్యమైన వేషము తొలగిపోయెను - అతడవుడు వాస్తవమైన తనవానరరూపముతో ప్రభువుచరణములపై బడి రోదించుచు ప్రార్థించుచుండెను.

కరుణామయుడగు శ్రీరాముడు తన కనన్యభక్తుడగు హనుమంతుని సహజవానరరూపమున జూచెను. వెంటనే ఆయన సమీరకుమారుని లేవనెత్తి తన బాహువులతో గట్టిక హృదయమునకు హత్తుకొనెను. ఆ సమయమున వారిరువురిదశ చాల యద్భుతముగ నుండెను. ప్రేమమూర్తియు, భక్తవత్సలుడునగు శ్రీరాముడు తన యభయహస్తముతో హనుమానుని శిరస్సును నిమిరుచుండెను. హనుమంతుడు శిశువువలె మహా

ప్రభువు హృదయమునకు హత్తుకొనియుండి రోదించుచుండెను.
వానికంతము రుద్ధమైపోయెను.

తన ప్రభువగు శ్రీరామునకు తనపై ప్రేమ యున్నదను విశ్వాస మేర్పడినతరువాత హనుమంతుడు లక్ష్మణునిచరణములకు నమస్కరించెను. సుమిత్రానందచుడుగూడ వానిని వెంటనే లేవనెత్తి హృదయమునకు హత్తుకొనెను. అనంతరము హనుమంతుడు శ్రీరామునకు సుగ్రీవుని వృత్తాంతము నంతటిని వివరించెను. నీతినిపుణు డగు పవనకుమారుడు శ్రీరాముని ముఖారవిందమును నిర్నిమేషదృష్టితో జూచుచు వినయయుక్తములగు వాక్కుల నిట్లుపలికెను- 'దేవా! తన జ్యేష్ఠసోదరుడైన వాలి భయముచే సుగ్రీవుడు ఋష్యమూకపర్వతముపై నివసించుచున్నాడు. ఇతడు రాజ్యబహిష్కృతుడు, భార్యవియోగముచే మిగుల దుఃఖితు డైయున్నాడు. అడవులలోను, కొండలలోను చాలకష్టముతో గాలమును గడపుచున్నాడు. మీరు గూడ నిదియేస్థితిలో నున్నారు. ఇప్పుడు సుగ్రీవునకు సమర్థుడగు స్నేహితుడు అవసరమైయున్నాడు. నీ వీయనతో స్నేహము చేసికొనినచో. ఈ సుగ్రీవునకు మిక్కిలి సంతోషము కలుగును. ఆయనకు తనరాజ్యము భార్య మజ్జల లభించినచో నతడు సీతాన్వేషణమునందు విశేషముగ సహాయపడగలడు. అందు ఫలన నీవు సుగ్రీవుని ఆత్మీయునిగా జేసికొనవలసినదిగా నేను ప్రార్థించుచున్నాను.

పడియున్నవా
విస్మరించితివి.
! నాపై నిక

లగ్యాన ।

నాన ॥

4-2)

ంచు హను
ను ధరించిన
ని బాహ్యుణ
తనవానర
ప్రార్థించు

భక్తు డగు
నే ఆయన
హృదయ
క చాల
వత్సలుడు
మూసుని
తే మహా

శ్రీరాముని యంగీకారము లభించినంతనే పవనకుమారుడు రామలక్ష్మణుల నిరువురిని తనబుజములపై గూర్చుండ బెట్టుకొని ఋష్యమూకపర్వతముపైకి వెడలెను. శ్రీరామ లక్ష్మణసహితుడై తనవైపు వచ్చు హనుమంతుని జూడగా సుగ్రీవున కధిక సంతోషము కలిగెను.

ఆంజనేయుడు రామలక్ష్మణసహితుడై సుగ్రీవుని కడకు జేరెను. సుగ్రీవుడు పరమతేజస్వీయగు నాకుమారు లిరువురకు నమస్కరించెను. హనుమానుడు సుగ్రీవుని శ్రీరామునకు పరిచయముచేసెను. అనంతర మతడు ప్రజ్వరిల్లునట్టి అగ్నిని సాక్షిగ నుంచి ధర్మవత్సలుడగు శ్రీరామునకు సుగ్రీవునకు మిత్రత్వమును గూర్చెను. భగవానుడగు శ్రీరాముడు, వాసరరాజగు సుగ్రీవుడు ఇరువురు చాలప్రసన్నులైరి. పిమ్మట ఆకులు పూలు మిక్కుటముగా గల కొమ్మ నొకదానిని బఱచి దానిపై మిగుల నాదరముగ శ్రీరాముని గూర్చుండబెట్టి తానుగూడ ఆయనతోపాటు గూర్చుండెను. హనుమంతుడు పుష్పించిన మంచి గంధపుచెట్టు కొమ్మ నొకదానిని విఱచి దానిపై లక్ష్మణుని గూర్చుండబెట్టెను.

అధికసంతోషుడైన సుగ్రీవుడు మృదుమధురము లగు వాక్కులతో తనకథను వినిపించుచు శ్రీరామచంద్రునితో నిట్లుపలికెను - 'రఘునందనా ! ప్రాణప్రియమైన నా భార్యను హరించి వారి క్రూరముగ నన్ను వెడలగొట్టినాడు నేను వానికి భయపడి యీ పర్వతముపై నివసించుచున్నాను. నాకు

శరణు నిమ్ము, 'నన్ను నిర్భయునిగా జేయుము'

శ్రీరాము డిట్లు పలికెను- 'మిత్రుడా! సుగ్రీవుడా! నేను వాలినొకేయొక బాణముతో సంహరింతును, విశ్వసింపుము. అమోఘముగు నా బాణముచే వాని బాణములు రక్షింప బడుట యసంభవము.

నిఖిలలోకపావనుడగు శ్రీరాముని బాణముచే వాలి హతుడయ్యెను. త్రైలోక్య రక్షకు డగు శ్రీరాముని యెదుట అతడు తన భౌతికశరీరమును విడచెను. భర్త మరణవార్తను విని వాలిభార్య యగు తార యచటికి వచ్చి దీనముగ నేడ్వ నాగినది. అపుడు తార నోదార్చుచు పరమవీరరాగు డగు హనుమాను డిట్లుపలికెను.

గుణదోషకృతం జంతుః స్వకర్మఫలహేతుకమ్ ।
అవ్యగ్రస్తదవాప్నోతి సర్వం ప్రేత్య శుభాశుభమ్॥
శోచ్యాశోచసి కం శోచ్యం దీనం దీనానుకంపసే ।
కశ్చ కస్యానుశోచ్యోఽస్తి దేహేఽస్మిన్ బుద్ధుదోషమే॥
జానాస్య నియతామేవం భూతానామాగతిం గతిమ్ ।
తస్మాచ్ఛుభం హి కర్తవ్యం పండితే నేహ తాకికమ్॥

(వా. రా. 4-21-2,3,5)

“దేవీ! జీవుని గుణబుద్ధులచేత లేదా దోషబుద్ధిచేత చేయబడిన కర్మలే సుఖదుఃఖ రూపఫలమును బొందించునవి యగును. పరలోకమునకు వెడలి ప్రతిజీవుడు శాంతభావముతో

నుండి తన శుభాశుభ కర్మ ఫలము నంతటిని అనుభవించును. నీవు శోచనీయపు, అట్లుండగా నీవు మఱియొక శోచనీయుని జూచి దుఃఖింపనేల? నీవు స్వయముగ దీనురాలవై యుండి మఱియొక దీనునివై కరుణ జూపనేల? వీటి బుడగవంటి యీ శరీరముననుండి యే జీవుడు మఱియొక జీవునికొఱకు దుఃఖించును?

దేవీ! నీవు విదుషీమణిని. అందువలన ప్రాణుల జనన మరణముల కొక నిర్ణీతమగు సమయము లేదని నీకు దెలియును. కనుక శుభకర్మము చేయవలెను. దుఃఖించుట మున్నగు తాకిక కర్మలను చేయరాదు”

అంగదస్తు కుమారోఽయం ద్రష్టవ్యో జీవపుత్త్రియా ।
ఆయత్యాం చ విధేయాని సమర్థాన్యస్య చింతయ ॥

(వా. రా. 4-21-4)

“నీవుత్రుడు అంగదుడు జీవించియున్నాడు. ఇప్పుడు నీవు వీనిని జూచుకొను చుండవలయును. భవిష్యత్తులో వీని యున్న తికి సాధకములగు శ్రేష్ఠకర్మలను గూర్చి యాలోచింపవలెను.”

వాలి కంఠ్యసంస్కారము జూగినది. లక్ష్మణుడు కపి రాజగు సుగ్రీవుని కిష్కింధాధిపతిగా నొనర్చినాడు. విధివిధానముగ పట్టాభిషేకము జరిగినది. వాలి పుత్రుడగు అంగదుడు యువరాజయ్యెను. సుగ్రీవునకు సంపద, రాజ్యము, భార్య మున్నగు నభీష్టవస్తువు లన్నియు లభించినవి. సర్వులకు శరణ్య

డగు శ్రీరాముని కృపయున్న మానవునకు లోకమున లభింపని
దేమియుండును ?

సుగ్రీవుడు కష్టింధలో నివసింపసాగెను. కాని పితృజ్ఞప్తై
నాదరము గలవాడుగుటచే శ్రీరాముడు నగరములోనికి ప్రవే
శింపలేదు. ఆయన మాసచతుష్టయమును గడుపుటకై ప్రసవణ
పర్వతమునకు వెడలెను.

అంజనేయుడు ప్రతిక్షణము తన కారాధ్యుడగు శ్రీ
రాముని చరణములకడ నుండుట కభిలషించుచుండెను. కాని
సుగ్రీవు డిప్పుడిప్పుడే రాజపదవి నధిష్ఠించియుడుటచే కార్య
నిర్వహణార్థమై నిపుణుడగు నొక మంత్రి వాని కవసరమై
యుండెను, ఆకారణముచే లోకోపకారి యగు శ్రీరాముడు
సుగ్రీవునకు సహాయపడవలసినదిగా హనుమాను నాజ్ఞాపించెను.
ప్రభువునాజ్ఞ హనుమానునకు శిరోధార్యమయ్యెను. అతడు
కష్కంధలో సుగ్రీవునికడ నుండసాగెను.

హనుమంతుడు సుగ్రీవునకు హితము జెప్పుట

శ్రీరాముడు భార్య యగు సీతాదేవిని గూర్చి చింతించుచు
పోదరుడగు లక్ష్మణునితో గలసి ప్రసవణగిరిపై వర్షాకాలమును
గడుపుచుండెను. కపిరాజగు సుగ్రీవుడు సంపదను, రాజ్యమును
తన భార్యయగు రుమను, అనింద్యసుందరి యగు తారను బొంది
సుఖముగ నుండెను. అతడు ఏవిధముగ చింతయు లేనివాడై

రాజ్యభోగముల ననుభవించుచుండెను. తనకు పరమహితైషియు సోదరసహితుడు నగు శ్రీరాముని మైత్రిని, ఆయన యుపకారమును, ఆయనకు తాను చేయవలసిన కార్యమును పూర్తిగ మరచి సుగ్రీవుడు రాజ్యసుఖములలో మగ్నుడై పోయెను. కాని పవనపుత్రుడగు హనుమానుడు శాస్త్రసిద్ధాంతములను చక్కగ నెఱిగినవాడు. కర్తవ్యాకర్తవ్యజ్ఞానముగూడ చక్కగ గలవాడు. సంభాషణ కళాచతురుడగు హనుమంతుడు ఎల్లప్పుడు సావధానముగ నుండు మంత్రియై యుండెను.

ఆయన ఎల్లప్పుడు శ్రీరాముని ధ్యానమున మగ్నుడై యుండెను, జగన్మాత యగు సీతాదేవియొక్క జాడను దెలిసికొనుట కాయన మిగుల వ్యగ్రుడైయుండెను.

ఆకాశము స్వచ్ఛముగను, నదులలోని నీరు నిర్మలముగను, మార్గములు యాత్రకు యోగ్యములుగను నున్నట్లు హనుమంతుడు తెలిసికొనెను. కాని వానరరాజగు సుగ్రీవుడు తనప్రయోజనము నెఱవేరిన పిమ్మట ధర్మార్థసంగ్రహమున నుదాసీనుడయ్యెను. అభిలషితములగు మనోరథముల బొంది యతడు స్వేచ్ఛాచారియయ్యెను. అపుడు హనుమంతుడు సుగ్రీవునికడకు వెడలి సత్యము, ప్రయము, హితము నగు వాక్కుల నిట్లుపలికెను.

రాజ్యం ప్రాప్తం యశశ్చైవ కాలీ శ్రీరథవర్ధితా
మిత్రాణాం సంగ్రహః శేషస్తద్భవాన్ కర్తుమర్హతి

తద్భవాన్ వృత్తసంపన్నః స్థితః పథి నిరత్యయే ।
 మిత్రార్థమఖినితార్థం యథావత్ కర్తుమర్హతి ॥
 తదిదం మిత్రకార్యం నః కాలాతీతమరిందమ ।
 క్రియతాం రాఘవస్యైతత్ వైదేహ్యః పరిమార్గణమ్ ॥
 న చ కాలమతీతం తే నివేదయతి కాలవితే ।
 త్వరమాణోఽపి స ప్రాజ్ఞస్తవరాజన్ వశానుగః ॥
 న హి తావత్ భవేత్కాలో వ్యతీతశ్చోదనాదృతే ।
 చోదితస్య హి కార్యస్య భవేత్కాలవ్యతిక్రమః ॥
 శక్తిమానితి విక్రాంతో వానరర్క్ష గణేశ్వర ।
 కర్తుం దాశరథేః ప్రీతిమాజ్ఞాయాం కిం ను సజ్జనే ॥
 ప్రాణత్యాగవిశంకేన కృతం తేన మహత్ప్రియమ్ ।
 తస్య మార్గామ వైదేహీం పృథివ్యామపి చాంబరే ॥
 దేవదానవగంధర్వా అసురాః సమరుద్ధరాః ।
 న చ యతౌభయం తస్య కుర్యుః కిమివ రాక్షసాః ॥
 తదేవం శక్తియుక్తస్య పూర్వం ప్రతికృతస్థథా ।
 రామస్యార్హసి పింగేశ కర్తుం సర్వాత్మనాప్రియమ్ ॥
 (వా. రా. 4-29-9-9½-12,15,16,19,21,23-25)

రాజా ! నీవు ! రాజ్యమును, యశస్సును బొందితివి.
 వంశపారంపర్యముగా వచ్చిన లక్ష్మీని వృద్ధిపఱచితివి. కాని
 యింకను మిత్రులకు చేయవలసిన కార్యము మిగిలియున్నది,
 దాని నిపుడు నీవు నెరవేర్చవలెను. నీవు సదాచారసంపన్నము

నిత్యము, సనాతనము నగు ధర్మమార్గమున నిలచియున్నావు. అందువలన మిత్రకార్యమును జక్కచేయుటకు నీ వొనర్చిన ప్రతిష్ఠను తగినట్లు నెరవేర్చుము. శత్రుదమనుడా! శ్రీ రాముడు మనకు పరమమిత్రుడు, ఆయనకు చేయవలసిన కార్య సమయము గడచిపోవుచున్నది. అందువలన సీతాదేవికై వెదకుట నారంభింపవలెను. రాజా! పరమబుద్ధిమంతుడగు శ్రీరాముడు కాలవేత్త. కార్యసిద్ధికై నీవు త్వరపడిన ఆయన నీకు వశుడైయుండును. కాలము గడచుచున్నదని సంకోచము వలన ఆయన నీతో జెప్పుడు. కనుక శ్రీరాముడు చెప్పక మునుపే మనము పనిని మొదలిడినచో సమయము గడచినట్లు ఆయన భావింపడు. కాని ఆయన దీనికై ప్రేరణకలగించినచో మనము సమయమును గడిపితి మనియు, ఆయన కార్యమున ఆలస్యమొనర్చితి మనియు లోకమున వెల్లడి కాగలదు. వానర భల్లూకములకు ప్రభు వగు సుగ్రీవా! నీవు శక్తిమంతుడవు, పరాక్రమవంతుడవు. అయినను దశరథనందను డగు శ్రీ రాముని కిష్టమైన కార్యము నొనర్చుటకు వానరుల నాజ్ఞాపించుటకు ఏల ఆలస్యముచేయు చున్నావు? నీకై శ్రీరాముడు వాలిప్రాణములను దీయుటకుగూడ సందేహింపలేదు.

ఆయన నీకు మిక్కిలి యిష్టమైన కార్యము నొనర్చినాడు. అందువలన మన మిప్పుడు ఆయన భార్య యగు సీతాదేవికై భూమ్యాకాశముల రెండింటియందును వెదకుదము,

నిలచియున్నావు.
నుకు వీ వొనర్చిన
మనుడా! శ్రీ
యవలసిన కార్య
న సీతాదేవికై
బుద్ధిమంతుడగు
వైరపడిన ఆయన
నని సంకోచము
రాముడు చెప్పక
ము గడచినట్లు
ణకలగించినచో
న కార్యమున
డి కాగలదు.
వు శక్తిమంతు
దను డగు శ్రీ
యల నాజ్ఞాపిం
శ్రీరాముడు
దు.
ము వొనర్చి
యగు సీతా
వెదకుదము,

దేవతలు, దానవులు, గంధర్వులు, అసురులు, మరుద్దళములు,
యక్షులు మున్నగువారెవ్వరును శ్రీరామునకు భయమును
గలుగజేయజాలరు. ఇక రాక్షసుల విషయమై చెప్పనదేమి!
వానరరాజా! ఇట్టి శక్తిశాలియు, మొదటనే ఉపకారము
చేయువాడు నగు శ్రీరామునకు ఇష్టమైన కార్యమును నీవు నీ
శక్తియుక్తులను వినియోగించి చేయుము.

శ్రీరామునికార్యమున ఆలస్యము జరిగినందులకు సత్వ
గుణసంపన్ను డగు సుగ్రీవుడు భయగ్రస్తుడయ్యెను. ఆయన
ఎల్లప్పుడు హనుమానుని సలహాలను గౌరవించుచుండెను
ప్రేమపూర్వకముగ కర్తవ్యమునుగూర్చి తెలియజేసినందులకు
సుగ్రీవుడు చాలసంతోషించి వెంటనే నీలు డను వానర వీరు
నిట్లాజ్ఞాపించెను- 'నీవు పదునైదు దినములలోపల నాయుద్యో
గులను, శ్రీఘ్రము లగు యూధమతులను వీరసైనికులను నా
సమీపమునకు బంపుటకు ప్రయత్నింపుము. ఈ గడువులోపల
ఇచటికి చేరని వానరవీరులు తమప్రాణములపై నాశవదలుకొన
వలసివచ్చును. ఇది నా ధృఢనిశ్చయము'.

ఇక అచట వర్ష ఋతువుపెమ్మట శరదృతువు వచ్చెను.
సుగ్రీవుడు నిశ్చింతునిగను, నిష్క్రియునిగను నుండుట జూచి
భగవాను డగు శ్రీరాముడు కలతజెంది తన సోదరునితో నిట్లు
పలికెను- 'లక్ష్మణా! వానరరాజు సుగ్రీవుడు సీతాస్వేషణ
మునకు గడువును నిర్ణయించినాడు, కాని తనస్వాధ్యము నెర
వేరిన పిమ్మట దుష్టబుద్ధి యగు ఆ వానిరుడు నన్ను ఉపేక్షించి

నాడు. నన్ను ఆతడు రాజ్యభ్రష్టునిగను, దీనునిగను, అనాథునిగను, శరణాగతునిగను భావించి తిరస్కరించుచున్నాడు. అందువలన నీ వచటికి వెడలి స్పష్టముగ వానితో నిట్లు పలుకుము- 'బలపరాక్రమ సంపన్నులు, ఉపకారముచేయునట్టివారు కార్యార్థులు నగు పురుషులకు ప్రతిజ్ఞాపూర్వకముగ ఆశను గలుగజేసి తరువాత దానిని భగ్నముచేయువాడు ప్రపంచము నందలి పురుషులలో కెల్ల నీచుడైయున్నాడు, తన నోటినుండి ప్రతిజ్ఞాహాపమున వెలువడిన మాటలు మంచివి కావచ్చును, చెడ్డవి కావచ్చును, ఎట్లున్నను ఆవాక్కులు తప్పక నెఱవేర్చదగినవేయనిభావించి సత్యమును గాపాడు నుద్దేశ్యముతో వానిని పాలించు వీరుడు పురుషశ్రేష్ఠునిగ జెప్పబడుచున్నాడు. *

లక్ష్మణా ! ఆ దురాత్మునితో ఇంకను నిట్లు పలుకుము- 'నా బాణముచే జంపబడిన వాలి యే మార్గమున వెడలినాడో ఆ మార్గ మింకను మూతబడలేదు. అపుడు నేను వాలి నొక్కనినే చంపితిని. కాని యిపుడు నీవు నీ ప్రతిజ్ఞను నెఱవెర్చనిచో బంధువులతోగూడ నిన్ను మృత్యువాతబడవేయుదును' అని శ్రీరాముడు మిగుల బాధతో తనసోదరునితో బలికెను.

* అర్థినామపన్నానాం పూర్వం చాప్యవకారిణామ్ |

ఆకాం సంక్రత్య యో హంతి స లోకే పురుషాధమః ||

కుభం వా యది వా పాపం యో హ వాక్యముదీరితమ్ |

సత్యేన వ్రతిగృహ్లాతి స వీరః పురుషోత్తమః ||

(వా. రా. 4-90-71, 27)

దీనునిగను, అనా
రించుచున్నాడు.
నితో నిట్లు పలు
ముచేయునట్టివారు
ర్వకముగ ఆశను
వాడు ప్రపంచము
తన నోటినుండి
ంచివి కావచ్చును,
తప్పక నెఱవేర్చు
దేశ్యముతో వానిని
చున్నాడు. *

నిట్లు పలుకుము-
ర్వమున వెడలినాడో
పుడు నేను వాలి
నీ ప్రతిజ్ఞను నెఱ
మృత్యువాతబడ
తో తనసోదరునితో

శ్రీరాముని వాక్కులను వినినంతనె సుఖిత్రానందనుడు
కోపపూర్ణుడయ్యెను. అతడు అన్నపాదములకు నమస్కరించి
యిట్లుపలికెను - 'విషయభోగాసక్తుడు. బుద్ధిహీనుడు నగు వాన
రుడు అగ్నిసాక్షిగ స్నేహముజేసినాడు; కాని తనపని నెఱవేరిన
పిమ్మట వానియభిప్రాయము మారినది. అసత్యవాది యగు
సుగ్రీవు నిప్పుడు చంపి అంగదునకు రాజ్యపట్టాభిషేకము
చేయుదును. అతడే రాజై వానరవీరుల ద్వారా సీతాదేవి
బాడను తెలిసికొనగలడు.'

ధనుర్బాణములను దీసికొని సుగ్రీవవధకై బయలుదేరిన
లక్ష్మణుని జూచి ధీరుడు, గంభీరుడు, పురుషోత్తముడు నగు
శ్రీరాముడు సోదరునకు నచ్చ జెప్పుచు నిట్లుపలికెను-
'లక్ష్మణా! నీ వంటి యుత్తమవీరుడు మిత్రవధవంటి నివిధకర్మ
జేయుట ఉచితముగాదు. ఉత్తమమగు వివేకముద్వారా తన
క్రోధమును జంపుకొనిన వీరుడు సర్వపురుషులలోను శ్రేష్ఠుడని
చెప్పబడును (1). నాయనా! సుగ్రీవుడు నాకు మిత్రుడు.
వానిని నీవు చంపకూడదు అచటికి వెడలి 'వానివలె నీవుకూడ
చంపబడుదు'వని మాత్రము పలికి వానిని భయపెట్టవలసినది.
శీఘ్రముగ దానికి సమాధానము దీసికొనిరమ్ము (2)

(1) కోపమార్కణ్డ యో హంతి న వీరః పురుషోత్తమః॥ (వా.రా.4-31-8)

(2) న హంతవ్య స్త్రయా నత్స సుగ్రీవో మే ప్రియః సృభా
కింతు భీషయసుగ్రీవం వాలివత్త్వం హనిష్యసే
ఇత్తుక్వా శీఘ్రమాదాయ సుగ్రీవం ప్రతిభాషితమ్॥
(వా. రా. 4-5-13,14)

మ్.

రుషాధమః ॥

ముదీరితమ్.

॥

. రా: 4-30-71,27)

అట్లే యని ఇత్తోకు కులసింహుడు వీరవరుడు నగు
సుమిత్రానందనుడు శ్రీరాముని చరణములకు నమస్కరించి,
భయంకర మగు తన ధనుర్భాణములను దీసికొని కిష్కంధకు
వెడలెను. అప్పుడు క్రోధమువలన వాని యాకారము మిగుల
భయావహముగ నుండెను. అతని అధరము వణకుచుండెను.
అత్యధిక మగు కోపముచే అతడు మార్గమున గల వృక్షములను
పడగొట్టుచు, పర్వతశిఖరములను దూరముగ విసరుచు వెడలు
చుండెను. ఆ సమయమున అతడు ప్రలయంకరుని వలె గన్పట్టు
చుండెను.

కిష్కంధకడకు వెడలి లక్ష్మణుడు తన వింటినారిని
భయముగొల్పునట్లుగ మ్రోగించెను. ఆ సమయమున కొండలు
సామాన్యవానరులు కోటగోడపై నుండు రాళ్ళను చెట్లను దీసి
కొని హర్ష భావములచేయసాగిరి. ఇది చూచినంతనే లక్ష్మణుని
క్రోధాగ్ని ప్రజ్వరిల్లెను. ప్రళయాగ్నివలె నున్న లక్ష్మణుడు
విశాల మగు తన ధనుస్సుపై భయానక మగు బాణము నెక్కు
పెట్టెను. వెంటనే కిష్కింధలోని వానరవీరులందరు వణకి
పోయిరి. లక్ష్మణుడు సమూలముగ కిష్కింధను నాశము
చేయుటకు సిద్ధపడెను.

నగరవాసులందఱు మిగుల కలతజెందుట జూచి యువ
రాజగు అంగదుడు లక్ష్మణునికడకు వెడలి ఆదరపూర్వకముగ
అతనిచరణములకు నమస్కరించెను. వానిని జూచినంతనే

భ్రాతృభక్తు డగు లక్ష్మణునికోపము శాంతించెను. ఆయన
యువరాజును హృదయమునకు హత్తుకొని 'వత్సా! నీవు త్వరగ
సుగ్రీవునికడకు వెడలి శ్రీరాముడు నీపై కోపము పూనియు
న్నాడు, ఆయన పంపగా నే నిచటకువచ్చితిని అని ఆయనతో
జెప్పి' మనిపలికెను.

'చాలమంచి' దనిపలికి అంగదుడు వినయపూర్వకముగ
జేతుల జోడించి లక్ష్మణునికడ సెలవుదీసికొని సుగ్రీవుని కడకు
వెడలెను. అంగదునివలన లక్ష్మణుడు పలికిన కోధపూర్వము
లగు మాటలను వినినంతనే సుగ్రీవుడు భయోక్రాంతుడయ్యెను.
వెంటనే యతడు లక్ష్మణుని అనుకూలునిగా జేసికొనుటకు పవన
కుమారుని బంపెను.

హనుమానుడు లక్ష్మణుని సమీపించి ఆయన చరాము
లకు భక్తిపూర్వకముగ ప్రణమిల్లి వినయముతో నిల్లు పలికెను.

ఏహి వీర మహాభాగ భవద్గృహమశంకితమ్ ।

ప్రవిశ్య రాజదారాదీన్ దృష్ట్వా సుగ్రీవమేవ చ, ।

యదాజ్ఞాపయసే పశ్చాత్ తత్సర్వం కరవాణి భాః ॥

(ఆ. రా. 4-5-37, 38)

మహాభాగా! వీరశ్రేష్ఠా! ఎట్టిశంకయు లేకుండగ రమ్ము,
ఈయిల్లు నీది లోనికి దయచేసి రాజమహిషులను, మహారా
జగు సుగ్రీవుని గలిసికొనుము. పిమ్మట నీయాజ్ఞ వనుసరించి
మెలంగుదుము.

హనుమానుడు మిగుల భక్తితో లక్ష్మణుని కరకమలములను బట్టుకొని నగరముగుండా రాజభవనమునకు దీసికొని వెడలెను. మధురభాషిణి యగు తార లక్ష్మణునకు స్వాగతమిచ్చుచు 'మీకార్యమునుగూర్చియే సుగ్రీవు డాలోదించుచున్నాడు. దయయించి మీరు అంతఃపురములోనికి వచ్చి ఆయన కభయమిండ్లని' పలికెను.

అంతఃపురమున భయపడుచున్న సుగ్రీవుడు తనభార్యయగు రుమతోగూడి లక్ష్మణుని చరణములకు నమస్కరించెను. అచటగూడ క్రుద్ధుడై యున్న లక్ష్మణునితో నీతివేత్తయగు సమీరకుమారు డిట్లుపలికెను:-

త్వత్తోఽధికతరో రామే భక్తోఽయం వానరాధిపః ।

రామకార్యార్థమనిశం జాగర్తి న తు విస్మృతః ।

ఆగతాః పరితః పశ్య వానరాః కోటిశః ప్రభో ।

గమిష్యంత్యచిరేణైవ సీతాయాః పరిమార్గణమ్ ।

సాధయిష్యతి సుగ్రీవో రామకార్యమశేషతః ॥

(వా. రా. 4-5-54, 56)

'మహారాజా ! ఈ వానరరాజు శ్రీరామచంద్రునకు నీ కంటెను గొప్ప భక్తుడైయున్నాడు. శ్రీరామకార్యార్థమై ఆయన రేయింబవట్లు మేలుకొని యుంటున్నాడు, ఆయన దాని నేమాత్రమును మృతచియుండలేదు. ప్రభూ! చూడుము' కోట్లకొలదిగ నున్న ఈ వానరులు దీనికోసమే అన్నివైపుల

నుండి వచ్చుచున్నాడు. వీరందఱు శ్రీగ్రామముగ నీతాన్వేషణ మునకై వెడలగలరు. మహారాజగు సుగ్రీవుడు శ్రీరామ చంద్రుని సర్వకార్యమును చక్కగ నెరవేర్చగలడు !

అనంతరము వానరరాజగు సుగ్రీవుడు లక్ష్మణుని చరణ ములకు నమస్కరించి వినయముగ నిట్లుపలికెను- 'ప్రభూ ! నేను శ్రీరామచంద్రుని దాసుడను. ఆయనయే నా ప్రాణము లను గాపాడినాడు. ఈ ధనము, వైభవము, రాజ్యాదులు సర్వము ఆయన యిచ్చినవియే. ఆయన స్వయముగ త్రిభువన ములను జయింపగలడు. నేనాయన కార్యమునకు సహాయక మాత్రుడ నగుదును. విషయలోలుడను, పామరుడను నగు నేను పూర్తిగ మీ వాడనే. అందువలన నీవు నా యపరాధ ములను తుమింపుము.

సుగ్రీవుని ప్రార్థన వినినంతనె సుమిత్రా నందనుడు వాని భుజములను బట్టుకొని హృదయమునకు హత్తుకొని, ప్రేమ పూర్వకముగ వానితో నిట్లుపలికెను- 'మహాభాగా ! నేను గూడ ప్రణయకోపవశమున నీవియో మాటలను బలికితిని. వానిని గూర్చి నీవు ఆలోచింపవలదు. శ్రీరాముడు అరణ్య మున నొంటరిగ నున్నాడు. నీతాదేవి వియోగముచే వ్యాకు లుడై యున్నాడు. అందువలన ఇప్పుడు ఆయనకడకు మనము త్వరగ వెడలవలయును.

‘అవును, తప్పక వెడలుదము’ అని పలికి సుగ్రీవుడు అర్ఘ్యపాద్యాదులచే లక్ష్మణుని పూజించి ఆయనతో పాటు తాను ఉత్తమముగు రథముపై కూర్చుండెను. సుగ్రీవునితో పాటు అంగదుడు, నీలుడు, అంజనేయుడు మున్నగు ప్రధాను లగు వానరులుగూడ శ్రీరామునికడకు వెడలిరి. అప్పుడు భరీ మృదంగాది నానావిధము లగు వాద్యములు మ్రోగసాగెను.

సీతాన్వేషణార్థమై పయనమగుట

మృగ చర్మముచేత, జటామకుటముచేత శోభిల్లువాడు నీలమేఘశ్యాముడు నగు శ్రీరాముడు గుహద్వారముకడ నొక శిలాఖండముపై కూర్చుండి యుదాసీన మగు మనస్సుతో పక్షులను జూచుచుండెను. దూరమునుండి శాంతమూర్తియగు శ్రీరాముడు కనబడినంతనె సుగ్రీవుడు, లక్ష్మణుడు రథమునుండి దిగిరి. సుగ్రీవుడు వేగముగ శ్రీరామునివద్దకు వెడలి అజ్ఞాను డగు బాలునివలె ఆయన పాదపద్మములపై బడి యేడ్వసాగెను. దయామూర్తి యగు శ్రీరాముడు వెంటనే వానిని లేవనెత్తి ఆలింగనముచేసికొని, సమీపమున కూర్చుండ జెట్టుకొని ప్రేమ పూర్వకముగ వాని యోగక్షేమముల నడుగనాగెను,

సుగ్రీవుడు చేతులజోడించి మిగుల వినయముతో నిటు పలికెను- ‘ప్రభూ! నా దోష మేమియు లేదు. నీ మాయ

చాల ప్రబలమైనది. నీ దయ యున్నగాని దీనిని దాటజాలము నేను భోగానక్తుడ నగు పామరపశువును నాపై దయజూపుము'

కరుణామయు డగు శ్రీరాముడు సుగ్రీవుని శిరమును తన కరకమలముతో నిమిరసాగెను, అపుడు అసంఖ్యాకులగు వానర భల్లూకవీరులు అచటికి రాసాగిరి.

వారిని జూచి సుగ్రీవుడు శ్రీరామునితో నిట్లువలికెను-
 “ప్రభూ! ఈ వానరులు, భల్లూకవీరులు నీ యాజ్ఞను పాలించు చెదరు, ఫలమూలదులను భక్షించెదరు. ఈతడు భల్లూక ముల కధిపతియైన జాంబవంతుడు, మహాయోధుడు, బుద్ధి మంతుడు. ఇత డొక కోటిమంది వానరుల కధిపతి. నా మంత్రులలో శ్రేష్ఠుడు. ఇంతేకాక నలుడు, నీలుడు, గవయుడు గవాక్షుడు, గంధమాదనుడు, శరభుడు, మైందుడు, గజుడు, పససుడు, బలీముఖుడు, దధిముఖుడు, సుషేణుడు, తారుడు, మహాబలుడు పరమధీరుడు హనుమంతుని తండ్రియు నగు కేశరి వీరందఱు ప్రధానయాథపతులు. వీరియధీనమున పర్వత ములతో సమానమైన విశాలకాయములు గలిగిన వానరవీరులు కోట్లగొలదిగనున్నారు. మీరు వీరిని యిష్టానుసారముగ ఆజ్ఞా పింపవచ్చును.

సర్వశక్తి సంపన్ను డగు రఘునాథుడు సుగ్రీవునితో ‘సుగ్రీవా! నా కార్యమునుగూర్చి నీ వెఱుగుదువు. ఉచితమని

భావించినచో శీఘ్రముగ వీరిని సీతాన్వేషణమునకై పంపుమని పలికెను.

సావధానముగ నంతట తిరుగుచు సీతాదేవి జాడను దెలిసికొనవలసిన దని యాధపతుల కందఱకు నాజ్ఞయిచ్చుచు సుగ్రీవు డిట్లుపలికెను-

విచిన్వంతు ప్రయత్నేన భవంతో జానకీం శుభామ్ ।

మాసాదర్శ్యాన్ వివర్తధ్వం మచ్ఛాసనపురస్సరాః ।

సీతామదృష్ట్వా యది వో మాసాదూర్ధ్వం దినం భవేత్ ।

తదా ప్రాణాంతికం దండం మత్తః ప్రాప్స్యథ వానరాః ।

(ఆ ర. 4-8-25, 28)

నా యాజ్ఞ ననుసరించి మీరందఱు మీగుల ప్రయత్నముతో జానకీదేవి నన్వేషింపుడు, ఒకమాసములోపల తీరిగి రండు. సీతాదేవిని జూడకుండగ మాసముకంటె నధికముగ నొక్కదినము గడిచినను నా చేతులో మీకు ప్రాణదండన తప్పదు”

ఇట్లు సుగ్రీవుడు సీతాదేవిజాడను దెలిసికొనుటకై వానర యాధపతులను, భల్లూక యాధపతులను కఠినముగ శాసించెను. అతడు సర్వదిక్కులకు నెందఱినో వానరులను బంపి దయ్యదిక్కునకు గొప్పప్రయత్నముతో మహాబలుడు యువరాజు నగు అంగదుడు, జాంబవంతుడు, హనుమానుడు నలుడు, సుషేణుడు, శరబుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు మున్నగు వారిని బంపెను. అప్పుడు అతడు వీరవరుడగు హనుమానుని ప్రశంసించుచు వానితో నిట్లుపలికెను.

కమునకై పంపు'

సీతాదేవి బాడను
కు నాజ్ఞయిచ్చుచు

ం శుభామ్ ।

పురస్సరాః ।

ం దినం భవేత్ ।

వ్యథ వానరాః ।

ఆ రా. 4-8-25, 28)

మిగుల ప్రయత్న

సములోపల తిరిగి

కంటె నధికముగ

కు ప్రాణదండన

దెలిసికొనుటకై

లను కఠినముగ

నో వానరులను

మహాబలుడు

హనుమానుడు

విడుదు మున్నగు

హనుమానుని

“కష్టిశ్రేష్ఠా ! పృథివిలోగాని, అంతరిక్షమునందుగాని, ఆకాశమునందు గాని, దేవలోకమునందు గాని, జలమునందు గాని నీగతి కవరోధ మున్నట్లు నా కెక్కడను అగపడలేదు. అసుర గంధర్వ నాగ మనుష్య దేవ సముద్ర పర్వత సహితముగ సర్వలోకముల గుఱించి నీకు దెలియును. వీరుడా ! అంతట అబాధిత మగు గతి, వేగము, తేజస్సు, స్ఫూర్తి అను గుణములన్నియు మహాపరాక్రమవంతు డగు నీ తండ్రియైన వాయుదేవునిలో నున్నట్లు నీలో నున్నవి. ఈ భూమండలమున నేప్రాణియు నీ తేజస్సుతో సరిపోయినట్టిది లేదు. అందువలన సీతాదేవి లభించునట్టి యుపాయమును నీవే యాలోచింపుము. హనుమానుడా ! నీవు నీతిశాస్త్ర నిపుణుడవు. నీ యొక్కని యుండే బలము, బుద్ధి, పరాక్రమము, దేశకాలాను సరణము, నీతియుక్త మగు నడవడి ఒక్కమాత్రే యగపడును.”

(న భూమకా నాంతరిక్షేవా నాంబరే నామరాలయే ।

నాపు నా గతిభంగం తే పశ్యామి హరిపుంగవ ॥

సాసురాః సహగంధర్వాః సనాగసరదేవతాః ।

విదితాః సర్వలోకాస్తే ససాగరధరాధరాః ॥

గతిశ్చైవగత్స తేజశ్చ లాఘవం చ మహాకపే ।

పితుస్తే సద్భ్రశం వీర మారుతస్య మహాజనః ॥

తేజసా వాపి తే భూతం న సమం భువి విద్యతే ।

తన్మయా, లభ్యతే సీతా తత్త్వమేవాను చింతయ ॥

త్వయ్యేవ హనుమన్నస్తి బలం వృద్ధిః పరాక్రమః ।

దేశాకాలాను వృత్తిశ్చ నయశ్చ నయపండిత ॥)

(వా. రా. 4-44-3, 7)

ఇట్లు పవనకుమారుని గుణములను గీర్తించుచు సర్వ వానరులను సీతాన్వేషణార్థమై ఆదేశించి సుగ్రీవుడు శ్రీ రాముని సమీపమున గూర్చుండెను. వీరు లగు వానరులు, భల్లూకములు కమలనయను డగు శ్రీరాముని చరణములకు ప్రణమిల్లి పయనమయ్యెను. చివరకు హనుమానుడు ప్రభువు సమీపమునకు జేరెను. అప్పుడు శ్రీరాముడు వానితో నిట్లు పలికెను- 'వీరవరుడా! నీ ప్రయత్నము, ధైర్యము, పరాక్రమము సుగ్రీవుని సందేశము అను విషయములను బట్టి నీ వలన నాపని తప్పక నెఱవేరునని నాకు దోచుచున్నది, నీవు నాయీ యుంగరమును దీసికొనుమా. దీనిపై నా నామాక్షరములు చెక్కబడియున్నవి. దీనిని నా గుర్తుగా ఏకాంతమున సీతాదేవి కిమ్ము. కపిశ్రేష్ఠా! ఈ కార్యమునకు నీవే తగిన వాడవు. నీ బుద్ధిబలము గూర్చి నాకు జక్కగ దెలియును. మంచిది, వెడలుము, నీకు శుభము కలుగుగాక !

(అభిజ్ఞానార్థమేతన్నే అంగులీయకముత్తమమ్ ।

మన్నామాక్షరసంయుక్తం సీతాయై దీయతాం రహః ॥

అస్మిన్ కార్యే ప్రమాణం హి త్వమేవ కపిసత్తమ ।

జానామి పత్త్వం తే సర్వం గచ్ఛ పంథాః శుభస్తవ ॥)

(వా. రా. 4-6-28, 29)

పవనకుమారుడు మిగుల ఆదరముతో శ్రీరాముని ముద్రికను దీసికొని, ఆయన చరణకమలములకు నమస్కరించెను. భక్తవత్సలు డగు శ్రీరాముని కరకమలము స్వయముగ హనుమానుని శిరముపైకి వెడలెను. అతికష్టముతో హనుమానుడు లేచెను. పవిత్రమగు ప్రభువు చరణధూళిని అతడు తన శిరమున నుంచుకొని, ఆయన దివ్యమూర్తిని తన హృదయమున నిలుపుకొని యత డుత్సాహముతో బయలుదేరెను. అతడు నిరంతరము శ్రీరామనామమును జపించుచుండెను.

హనుమానుడు స్వయంప్రభును గలిసికొనుట

ఆంజనేయుడు వానరసమూహముతో గలిసి సీతాదేవిని వెదకుచు గహనమగు వింధ్యారణ్యమునకు వెడలెను. దట్టమగు నాయరణ్యమున ముండ్లతో గూడిన ఎండిపోయిన చెట్లు తప్ప నీరనునది యెచ్చటగూడ కనబడలేదు. వానర భల్లూక సమూహము ఇటునటు తిరుగుటచేత మిక్కిలి దప్పికగొనెను. వారికి నీరెక్కడ కనిపింపలేదు. దప్పికచేత వారికంతములు ఎండిపోవుచుండెను. కాని జ్ఞానులలో శ్రేష్ఠుడు, సకటమోచనుడు నగు ఆంజనేయుడు వారి వెంట నుండెను. ఆయన ధైర్యముతో నలువైపుల జూచెను. కొలదిదూరములో ఆయనకు తృణగుల్మలతాదులచే గప్పబడిన ఒకవిశాలమగు గుహ అగు

పడెను. ఆయన దానినుండి హంసలు, క్రౌంచపక్షులు, బెగ్గురు పక్షులు, చక్రవాకములు మున్నగు పక్షులు బయల్పెనుట జూచెను. ఆ పక్షులరెక్కలు తడిసియుండెను. దానివలన నచట నీరున్నట్లు ఆయన కనుమానము గలిగెను. వెంటనే అందఱు అచటికి వెడలవలసిన దని ఆయన వారితోజెప్పెను. దుర్గమము లగు నరణ్యముల విషయము దెలిసిన ఆ హనుమంతునితో గలిసి వానర భల్లుకవీరులు ఒకరిచేతి నొకరు పట్టుకొని మెల్ల మెల్లగ గుహలోనికి ప్రవేశించిరి.

గుహలో గొలదిదూరమువఱకు గాఢాంధకారము వ్యాపించియుండెను, కాని ముందుకు వెడలినంతనే వారికి నిర్మల మగు జలముతో నిండిన సరోవరము సాల తాల తమాల, నాగకేసర, అశోక, చంపక, నాగవృక్షములను, పుష్పములతోను మధురములగు ఫలములతోను గూడియున్న వృక్షములును గనబడెను. ఇంతేకాక అచట వారు అద్భుతములగు వస్త్రాలంకారములతో గూడి మిగుల సుందరమగు నొక భవనమునుగూడ జూచిరి. ఆ భవనమున దివ్యములగు భక్త్యభోజ్యాది సామగ్రులన్నియు అమర్చబడియుండెను. అచట స్వర్ణ సింహాసనమునై. లావణ్యమయి యగు నొకరమణి కూర్చుండియుండెను. ఆమె వల్కలములను, కృష్ణమృగచర్మమును ధరించి భ్యానమగ్నయై యుండెను. ఆమెను జూచి యా వానరు లొకరిముఖము నొకరు జూచుకొనసాగిరి. భ్యానమగ్ను

రాత్రైన ఆ యోగిని శరీరముచుండి తేజస్సు ప్రసరితముగు
చుండెను. భయాక్రాంతు లగు వానరులు మిగుల శ్రద్ధతో
నామె. చరణములకు ప్రణమిల్లిరి.

తనకు నమస్కరించివ యా వానరులను జూచి యా
యోగిని శాంతచిత్తముతోను మధుర వాక్కులతోను నిట్లడి
గెను- 'మీ రెచటినుండి వచ్చిరి? మీ రెవరు? ఏ యుద్దేశ్య
ముతో దుర్గమములగు నీ ప్రదేశములలో విహరించుచున్నారు?
నా యీ ప్రదేశమును మీ రేల పాడుచేయుచున్నారు?'

విశాలకాయు డగు హనుమానుడు వినయముతో ఆమె
కిట్లు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను- ఆదరణీయురాల వగు నో దే
అయోధ్యాధిపతి యగు దశరథునిపుత్రు డైన శ్రీరాముడు తన
తండ్రియాజ్ఞ ననుసరించి ధర్మపత్ని యగు జానకీదేవితోను,
సోదరు డగు లక్ష్మణునితోను గూడి వనవాసమునకు బయలు
దేరెను. అచట పరమసాధ్యు యగు సీతను లంకాధిపతి యగు
రావణుడు హరించినాడు. శ్రీరామునితో స్నేహము చేసియుం
డుటవలన సుగ్రీవుడు మమ్మా జానకీదేవిని వెదకుటకై పంపి
నాడు. ఆ శుభ కార్యమునకై మే మిటువచ్చితిమి. ఆకలిదప్ప
లచే కలతజెందిన మేమీ పవిత్రముగు గుహలోనికి ప్రవేశించి
తిమి- 'దేవీ! నీ వెవరు? దయయుంచి యీ విషయమును
మాకు జెప్పు'మని యడిగెను.

తపఃపూతయగు నా యోగిని హనుమంతునితో నిట్లు

పలికెను- 'నేను చాల ధన్యురాలను. నేడు నా తపస్సు ఫలించి నది. నా యానందమున కవధులు లేవు. పూర్తిగ శంకారాహిత్యమై మీరు మొదట యథేచ్ఛగ మధురఫలములను భుజింపుడు. అమృతమయ మగు జలమును ద్రాగుడు, తృప్తులై నా సమీపమున గూర్చుండి విశ్రాంతి దీసికొనుడు. అప్పుడు మీకు నా వృత్తాంతమును జెప్పదును.

హనుమంతుడు వానరులతోగూడి మధుర ఫలముల భక్షించి, శీతలజలమును ద్రాగి తృప్తులు ప్రసన్నులు నయిరి. పిమ్మట వారు యోగినికడకు వెడలి చాలవినయముగ గూర్చుండిరి.

భక్తురాలగు నాయోగిని వానరసహితుడైన హనుమంతునితో నిట్లు చెప్పసాగెను- 'పూర్వ కాలమునాటి విషయము, విశ్వకర్మకు హేమ యను నొక్కలావణ్యవతి యగు పుత్రిక యుండెను. ఆమెయద్భుతనృత్యమునకు సంతృప్తుడై శివుడు దివ్యము, విశాలము నగు నీ నగర మామెకు నివసించుటకై యిచ్చెను. ఇచట నామె వేలకొలదిసంవత్సరములు నివసించెను. ఆమె నాకు ప్రాణసఖి. బ్రహ్మలోకమునకు వెడలునపు డామె నన్ను నిజ మగు ముముక్షురాలననియు, క్షీరాబ్ధిశాయి యగు మహావిష్ణువును ఉపాసించు దానననియు దెలిసికొని ప్రేమ పూర్వకముగ నాతో నిట్లు చెప్పెను- "సఖి! స్వయంప్రభా! నీవీ యేకాంతము శాంతము నగు స్థానమున నుండి తపస్సు

చేయుము. శ్రీతాయుగమున స్వయముగ శ్రీనారాయణుడు భూభారహరణార్థమై అయోధ్యాధిపతి యగు దశరథునకు ఆయన ధర్మపత్నియగు కౌసల్యకు పుత్రరూపమున జన్మించును. ఆయన ధర్మసంస్థాపనమునకు, దుష్టవినాశమునకు వనమునసంచరించును. ఆయన యొక్క భార్య నన్వేషించును గొందఱు వానరులు ఈ గుహలో నున్న నీ కడకువత్తురు. నీవు భక్త్యుభోజ్యములతోను, మధురఫలములతోను వారికి స్వాగతమిచ్చి పరమప్రభువగు నా శ్రీరాముని కడకు వెడలుము. ఆయనను దర్శించి, ప్రేమపూర్వకముగ ప్రార్థింపుము. ఆయనదయచే యోగులకు దుర్లభమగు విష్ణుధామమునకు వెడలగలవు.”

కృతజ్ఞతాపూర్వకముగ హనుమంతుని జూచుచు ఆమె మఱల యిట్లువలికినది - “నేను దివ్యుడను గంధర్వుని పుత్రికను. నా పేరు స్వయంప్రభ. నే డిచట మీ పవిత్రచరణములు సోకుటచే నా భాగ్య భాను డుదయించినాడు. ఇప్పుడు నేను భగవాను డగు శ్రీరాముని దర్శనమునకై తహతహలాడుచున్నాను. మీరు మీ మీ నేత్రములను మూసికొనుడు, వెంటనే యీ గుహనుండి బయటకు వెడలగలరు. మీరు సీతాదేవిని దర్శింపగలరు. నిరాశ చెందవలదు.”

స్వయంప్రభ యాదేశమును ననుసరించి భట్లూక వానరు లందఱు నేత్రములను మూసికొనిరి. వెంటనే వారు గుహకు బయటగల అరణ్యములోనికి వెడలిరి.

సంపాతిద్వారా సీతాదేవి జాడను దెలిసికొనుట

వానరభల్లూకవీరులు మరల సీతాస్వేషణార్థమై బయలు
దేరిరి. అధికశ్రమతో వెదకినను రావణుని జాడగాని, సీతా
దేవి జాడగాని తెలియరాలేదు. అలసిన వానరభల్లూకవీరులు
గూర్చుండి 'ఇక యేమి చేయవలయు'నని పరస్పర మాలో
చించు కొనసాగిరి. అపుడు మరల దుఃఖితుడై అంగదు డిట్లు
పలికెను. ఈ గుహలలో దిరుగుట మొదలిడి దా దా పొక
మాసము గడచినది. సుగ్రీవుడు చెప్పిన గడువు గడచిపోయి
నది. సీతాదేవి జాడ తెలియరాలేదు. ఇక ఇపుడు కిష్కంధకు
తిరిగి వెడలినచో మనకు చావు తప్పదు. నన్ను ఆయన విడు
వడు, నేను ఆయన శత్రువునకు పుత్రుడనుగదా! అందువలన
తప్పక చంపగలడు. నన్ను ధర్మాత్ముడు, వీరవరుడు నగు
శ్రీరాముడు కాపాడినాడు. ఇపుడు ప్రభువుకార్యము నెరవేర్చు
లేదను నెపముతో ఆయన నన్ను ప్రాణములతో విడువడు.
అందువలన నేను తిరిగివెడలను. ఏదియో నొకవిధముగ ఇచట
ప్రాణములను విడుతును."

ఇట్లు శునయనములతో యువరాజగు సంగదుడు విల
పించుట చూచి వానరులు చాల బాధపడిరి. సానుభూతితో
వారంగదునితో నిట్లు పలికిరి- "నీవు చింతింపవలదు. మేము
మా ప్రాణముల నిచ్చియైనను నీ ప్రాణములను గాపాడుదుము.

సికొనుట

ర్థమై బయలు
గాని, సీతా
శల్లూకవీరులు
స్వర మాలో
అంగదు డిట్లు
దా దా పోక
గడచిపోయి
కు కిష్కంధకు
ఆయన విడు
! అందువలన
రవరుడు నగు
వ్యము నెరవేర్చ
తో విడువడు.

ధముగ ఇచట

ంగదుడు విల
సానుభూతితో
లదు. మేము
గాపాడుదుము.

మనము అమరావతీపురములోని సుఖసామగ్రులతో గూడి
యున్న ఈ సహాయం దే సుఖముగ నుండగలము.

వానరులు మెల్లగ చెప్పిన మాటలు విని పరమసీతిజ్ఞు
డగు పవననందనుడు యువరాజునకు ధైర్యముచెప్పచు మిగుల
ప్రేమతో నిట్లుపలికెను :- “యువరాజా ! నీవు వ్యర్థముగ వల
చింతిల్లుచున్నావు ? నీవు మహారాణి యగు తారకు ప్రాణప్రియ
పుత్రుడవగుటవలన సుగ్రీవునకుగూడ సహజముగనే ఇష్టుడవై
యున్నావు. నీయందు శ్రీరాముచంద్రునకు ప్రేమ ప్రతి
దినము లక్ష్మణునిపైకంటెను అధికమగుచున్నది. వానరులు
నిన్నీగుహలో నిష్కంఠకముగ నుండ మనిపలికిరి. కాని యది
వ్యర్థము. వలయనగా ముల్లోకములలో వలక్ష్మ్యముగూడ
శ్రీరాముని బాణములచే అభేద్యముకాదు. భార్యాపుత్రులను
ఎప్పుడును ఎడబాయని ఈవానరులు నీకు తగిన సలహా
నిచ్చుటలేదు”.

పవనపుత్రుడు మిగుల ప్రేమతో అంగదునకు నచ్చ
చెప్పచు ఇంకను ఇట్లుపలికెను :- “కుమారా ! ఇంతేకాదు
నేను నీ కొకరహస్యమును చెప్పుచున్నాను శ్రద్ధగ వినుము.
శ్రీరాముచంద్రుడు సామాన్యమానవుడుగాదు. ఆయన సాక్షా
త్తుగ నిర్వికారుడైన శ్రీనారాయణుడు. సీతాదేవి జగన్మోహిని
యగు మాయ. లక్ష్మణుడు త్రిభువనధారుడైన సాక్షాత్తు ఆది
శేషువే. వారందఱు బ్రహ్మదేవునిప్రార్థన ననుసరించి రాక్షస

వినాశమునకై మాయామానవరూపమున జన్మించిరి. వీరిలో
నొక్కొక్కరు ముల్లోకములను రక్షింపసమర్థులు.

అన్యద్గుహ్యతమం వత్సే రహస్యం శ్రుణు మే సుత |
రామో న మానుషో దేవః సాక్షాన్నారాయణేఽవ్యయః ||

సీతా భగవతీ మాయా జననమ్మోహకారిణీ |
లక్ష్మణో భువనాధారః సాక్షాచ్ఛేషః ఫణిశ్వరః ||

బ్రాహ్మణా ప్రార్థితాస్సర్వే రహోగణవినాశినే |
మాయామానుషభావేన జాతా లోకైకరక్షకాః ||

(వా. రా. 4-7-16-18)

మనము పరమప్రభువులీలాకార్యమునందు కారణ మగు
నుండుట నిజముగా గొప్పయదృష్టమే.”

ఇట్లు యువరాజగు అంగదునకు ధైర్యము చెప్పిన
మీదట మహాపరాక్రమశాలియు రామదూతయు నగు హను
మంతుడు జాంబవంతుడు, అంగదుడు మున్నగు వానరులతో
గూడి సీతాదేవిని అన్వేషించుచు మెల్లమెల్లగ దక్షిణసముద్ర
తటముపై గల మహేంద్రపర్వతముయొక్క లోయలోనికి జేరు
కొనెను. అచట ఎదురుగా అగాధమైన హద్దులేని మహాసాగ
రమునందలి భయంకరమాలైన అలలను చూచి వానరులు
భల్లూకములు భయపడిపోయిరి. సీతాన్వేషణార్థమై సుగ్రీవు
డొసంగిన ఒకమాసము గడువుగూడ పూర్తిఅయ్యెను. ఎదుట
మహాసముద్రము. వీరులైన వానరభల్లూకములబుద్ధి పనిచేయక

పోవుచుండెను. అందువలన వానరరాజగు సుగ్రీవునికొరదండ నమునుగూర్చి ఆలోచించి వారు ఇట్లు పలికిరి.

“రాజగు సుగ్రీవుడు దుర్దండుడు. ఆయన తప్పక మన లను చంపగలడు. సుగ్రీవుని చేతిలో మరణించుటకంటె ప్రాయోపవేశనమునందే (అన్నమును, నీటిని వదలి మరణించుటయందే) మనకు శ్రేయస్సు ఉన్నది” అని నిర్ణయించు కొని వారందఱు దర్భలను పఱచుకొని మరణింపదలచి అచ్చటనే కూర్చుండిరి.

వానరుల కోలాహలమును విని గృధ్రరాజయైన సంపాతి వింధ్యగిరికందరమునుండి బయటకు వచ్చి అన్నపానీయములను వదలి మరణించుటకు నిశ్చయించి కుశాసనములపై కూర్చుండి యున్న వానరభిల్లూకములను చూచి హర్షాతిరేకముతో నిట్లు పలికెను :-

విధిః కిల నరం లోకే విధానేనానువర్తతే ।

యథాయం విహితో భక్ష్యశ్చిరాన్తహ్యముపాగతః ।

పరంపరాణాం భక్షిష్యే వానరాణాం మృతం మృతమ్ ।

(వా. రా. 4-56-4-5)

లోకమున పూర్వజన్మకర్మననుసరించి మానవునకు తాను చేసికొనిన ఫలము లభించునట్లు నేడు దీర్ఘకాలానంతరము ఈ భోజనము నాకు దానియంతటదియే లభించినది. ఇది నేను చేసికొనిన కర్మఫల మైయుండవచ్చును. ఈ వానరులలో ఎవ

రేవరు చనిపోవుచునుండురో వారిని నేను క్రమముగ భక్షించుచుండగలను”.

భోజనమున్నకై తహతహలాడుచున్న మహాకాయము కలిగిన సంపాతిని జూచి వానరులు మిగుల భయపడుచు నిట్లు ఆలోచింపసాగిరి — “మనము శ్రీరామునకు ఎట్టిసేవను చేయలేదు, నుగ్రివుని ఆజ్ఞను పరిపాలింపలేదు ఇప్పుడు మనము వ్యర్థముగ దీనికిడుపులోనికి పోనున్నాము.” పిమ్మట వారు తెక్కలు లేని ఆగృధ్రమునకు వినబడునట్లుగ ఈవిధముగ పలికిరి —

అహో జటాయుర్ధర్మాత్మా రామస్యాథే మృతః సుధీః ।

మోక్షం ప్రాప దురావాసం యోగినామప్యరింధను ॥

(అ.రా. 4.7.34)

“అహా! ధర్మాత్ముడగు జటాయువు ఎంతధన్యుడు! బుద్ధిమంతుడగు అతడు శ్రీరామునికార్యార్థమై తనప్రాణముల నొసంగినాడు. చూడుము, ఆ శత్రుదమనుడు యోగులకుగూడ దుర్లభ మగు మోక్షపదవిని పొందినాడు”.

జటాయువుపేరు విని సంపాతి మిగుల దుఃఖితుడై ఆత్యంతాశ్చర్యముతో వానరులతో నిట్లు పలికెను —

కే వా యూయం మమ భ్రాతః కర్ణపీయూషసన్నిభమ్ ।

జటాయురితి నామాద్య వ్యాహరంతః పరస్పరమ్ ।

ఉచ్యతాం వో భయం మా భూన్మతః ప్లవగసత్తమాః ।

(అ. రా. 4.7.36-36)

“వానరశ్రేష్ఠులారా ! మీ రెవరు ? మీలో మీరు నాకర్జములకు అమృతమువలె ప్రియమును కలిగించు నా సోదరుడైన జటాయువునామము నుచ్చరించుచున్నారు. మీరు ఏమాత్రమును భయపడక మీవృత్తాంతమును నాకు వినిపింపుడు”.

సంపాతి ధైర్యము చెప్పినను వానరయూధపతులు వానిని నమ్మలేదు. మాంసభోజియైన మహాకాయము కలిగిన ఆ గృధ్రమును వారు అనుమానించిరి. దీర్ఘాలోచనానంతరము వానరులు వానికడకు వెడలిరి. యువరాజగు అంగదుడు వానికి శ్రీరామునిజన్మనుండి సీతాహరణమువరకు జరిగిన కథనంతటిని సవిస్తరముగ వినిపించెను. పిమ్మట జటాయువు సీతాదేవిని రక్షించుటకై రావణునితో యుద్ధముచేసి శ్రీరామునియొడిలో సుఖముగ ప్రాణములను వదలిన విషయమును, ఫరమకారుణికుడగు శ్రీరాముడు ఆ జటాయువునకు చేసిన అంతిమసంస్కారమును గూర్చియు వానరులు చెప్పిరి. చివరకు వారు ‘మా వానరరాజైన సుగ్రీవునియాజ్ఞననుసరించి సీతాదేవిని అన్వేషించుటకై ఇచటికి వచ్చితిమి, కాని ఇంతవరకు ఆమెజాడ తెలియలేదు, అందువలన మేము దుఃఖముచే ధైర్యహీనులము వ్యాకులరమునగుచున్నాము’ అనియు చెప్పిరి.

తనప్రాణప్రియసోదరుడైన జటాయువు ప్రభువుకొఱకు ప్రాణముల నర్పించెననియు, వానియంతిమగతి సుఖపూర్ణముగ నయ్యెననియు విని సంపాతి ఆనందవిహ్వలుడయ్యెను. ఇంతే

కాదు మహాముని యగు చంద్రునివాక్కు ననుసరించి తనకు
పరమశ్రేయస్సు గలుగుక్షణము ఆసన్నమయ్యె ననియెఱింగి
సంపాతి తనదుఃఖమునంతటిని మరచెను. వానిశరీరమంతయు
పరమానందముచే పులకితమయ్యెను.

అంగదస్య వచః శ్రుత్వా సంపాతి ర్హృష్టమానసః ॥

ఉవాచ మత్ప్రియో భ్రాతా జటాయుః స్లవగేశ్వరాః ।

బహువర్ష సహస్రాస్తే భ్రాతృవార్తా శ్రుతా మయా ॥

(అ.రా. 4.7.46-47)

‘అంగదునిమాటలు విని చిత్తము ప్రసన్నము కాగా
సంపాతి ఇట్లుపలికెను - కపిశ్వరులారా! జటాయువు నాకు
పరమప్రియుడైన సోదరుడు. నేను కొన్ని వేలసంవత్సరముల తరు
వాత నాసోదరునిగూర్చి వింటిని’

వాఙ్మతిభ్యాం హి సర్వేషాం కరిష్యామి ప్రియం హి వః ॥

యద్ధి దాశరథేః కార్యం మమ తచ్ఛాత్ర సంశయః ।

(వా.రా. 4.59.24-25)

నేను వాక్కుద్వారా, బుద్ధిద్వారా మీయందఱకు
ప్రియమైన పనిని తప్పక చేయగలను. ఏలయన దశరథనందను
డైన శ్రీరామునికార్యము నాకార్యమే, ఇందులో సందే
హములేదు.

సంపాతి ఇంకను ఇట్లుపలికెను :- ‘మొట్టమొదట మీరు
నన్ను నీటికడకు తీసికొనివెడలుడు. అచట నేను నాసోదరునకు

తర్పణముల నొసంగవలెను. పిమ్మట మీపని నెరవేరుటకై నేను తగినమార్గమును చెప్పగలను.'

సంపాతికోరికను విని మహావీరు డగు హనుమంతుడు వాని నెత్తుకొని సముద్రతటమునకు తీసికొనిపోయెను. అచట సంపాతి స్నానముచేసి జటాయువునకు తర్పణములొసంగెను. పిమ్మట వానరులు వానిని వానిస్థానమునకు తీసికొనివెడలిరి. అచట శ్రీరామచంద్రుని భక్తులు ఎదుట కూర్చుండగా చూచిన సంపాతియొక్క సుఖమునకు అంతములేకపోయెను. వాని శారీరక మానసిక కష్టము మొదటనే తొలగిపోయెను. అతడు నలువైపుల తనదృష్టిని ప్రసరింపజేసి ప్రభువుయొక్క ప్రియభక్తులతో ఆదరముగ నిల్లుపలికెను :-

త్రికూటపర్వతముపై లంకానగర మున్నది. అచట రావణుడు సహజముగనే శంకారహితుడై యున్నాడు. అచట అశోక మను ఒక ఉద్యానవన మున్నది. అచట సీతాదేవి శోకమగ్నయై కూర్చుండియున్నది. నేను అంతయు చూచుచున్నాను. మీకు కనబడటలేదు. ఏలయనగా గృధ్రదృష్టి అపారమైనది అనగా బహుదూరమువరకు వెడలునట్టిది. నేను వృద్ధుడనైతిని, లేనిచో మీకు చాలసాహాయ్యము చేసి యుండెడివాడను'.

ఇంకను వారిని ప్రోత్సాహపరచుచు సంపాతి ఇట్లు పలికెను —

తద్భవంతో మత్రిశేష్ఠా బలవంతో మనస్విసః ॥

ప్రహితాః కపిరాజేన దేవైరసి దురాసదాః ।

(వా.రా. 4-59-25-26)

మీరుగూడ ఉత్తమబుద్ధియుక్తులు, బలవంతులు, దేవతలకు దుర్జయులు నై యున్నారు. అందువలననే వాసరరాజగు సుగ్రీవుడు మిమ్ము ఈ కార్యమునకు పంపినాడు.

తదనంతరము అతడు శ్రీరామలక్ష్మణులతీక్షణరముల మహిమను గానముచేయుచు వాసరభల్లూకములతో నిల్లు పలికెను —

రామలక్ష్మణబాలాశ్చ విహితాః కంకపత్రిణః ॥

త్రయాణామపి లోకానాం పర్యాప్తాస్త్రాణినిగ్రహే ।

కామంఖలు దశగ్రీవస్తేజోబలసమన్వితః ।

భవతాం తు సమర్థానాం న కించిదపి దుష్కరమ్ ॥

(వా.రా. 4-59-26-27)

కంకపత్రములతో గూడిన శ్రీరామలక్ష్మణుల బాణములు సాక్షాత్తుగ విధాతచే నిర్మితములైనట్టివి. అవి ముల్లోకములను సంరక్షించుటయందు నిగ్రహించుటయందు సమర్థము లైనట్టివి. మీకు శత్రువుగు రావణుడు తేజస్వియు బలవంతుడు అయినను మీవంటివీరులు వానిని ఓడించుట దుష్కరముకాదు.

ప్రోత్సహించిన పిమ్మట సంపాతి యిట్లు పలికెను -
“మీరు ఏదియోవిధముగ సముద్రమును దాటుటకు

9-25-26)

లు, దేవత
నరరాజగుక్షత్రముల
తో నిట్లు

ా ।

య ॥

9-26-27)

లక్షణుల
ని. అవిమటయందు
తేజస్వియు
ఓడించుటపలికెను-
దాటుటకు

ప్రయత్నింపుడు. రాక్షసరా జగు రావణుని వీరవరు డగు శ్రీరామచంద్రుడు సంహరింపగలడు. సముద్రమును దాటి లంకలోనికి వెడలి, సీతాదేవిని దర్శించి, ఆమెతో మాటలాడి మరల సముద్రమును దాటివచ్చువీరుడు మీలో ఎవ డున్నాడో ఒకసారి ఆలోచింపుండు'.

సంపాతిద్వారా సీతాదేవిజాడను తెలిసికొని వానర బృందము మహదానందమునందెను. పిమ్మట కుతూహలము గలవారై వారు సంపాతియొక్క జీవితచరిత్ర పూర్తిగ తెలిసి కొనగోరి ఆడిగిరి. అతడు వారికి మిగుల ఆదరముతోను ప్రేమ తోను తనతెక్కలు భస్మమగుటనుగూర్చి, చంద్రముని చెప్పిన సమస్తవిషయములనుగూర్చి చెప్పెను. అనంతరము అత డిట్లు పలికెను - “వానరులారా! తెక్కలు లేనిపక్షి యొక్క పోస్థితినిగూర్చి యేమిచెప్పుదును! నా యీ దయనీయమైన స్థితిలో నాపుత్రుడు పక్షిప్రవరుడు నగు సుపార్శ్వజ్ఞే తగు విధముగ ఆహారము నొసంగి నన్ను పోషించుచున్నాడు. మాయాకలి మిగుల తీవ్రమైనది. ఒకనాడు నేను ఆకటిబాధచే పీడింపబడుచుంటిని, కాని నాకుమారుడు ఆలస్యముగ వట్టిచేతుల తో తిరిగివచ్చెను. అందువలన నేను వానిని చాలపరుషముగ దూషించితిని. అతడు వినయముగ నాతో నిట్లుపలికెను- “నేను మీయాహారమునకై తగినసమయమున ఆకాశమునందు ఎగిరి తిని, మహేంద్రగిర్ద్వారమును అడ్డగించి నాముక్కును వంచి సముద్రములోని ప్రాణులను చూచుచుంటిని. అపుడు అచట

నేనొక కాటుకకొండవలె నున్న బలవంతుడైన ఒకపురుషుని చూచితిని. అతడు నేను చూచుచుండగనే అతొకకేజస్సంపన్నురాలగు ఒకస్త్రీని బలాత్కారముగ తీసికొనిపోవుచుండెను. ఆస్త్రీపురుషులద్వారా నేను మీయాకలిని తీర్చుటకు నిశ్చయించితిని. కాని మధురము వినమ్రము నగు ఆపురుషునివాక్కుచే ప్రభావితమైన నేను వానిని విడిచిపెట్టితిని.

అనంతరము నాకు మహర్షులవలన సిద్ధపురుషులవలన ఆయతొకకేజస్సు కలిగిన స్త్రీ దశరథనందను డగు శ్రీరామచంద్రుని భార్య యగు సీతయనియు, ఆ నల్లనిపురుషుడు లంకాధిపతి యగు రావణుడనియు వింటిని. సీతాదేవి జుట్టు విడివడియుండెను. ఆమె మిగుల దుఃఖముతో రామలక్ష్మణుల నామములను ఉచ్చరించుచు విలపించుచుండెను. ఆమె యాభూషణములు జారిపోవుచుండెను. అందువలన నే నిచటికి వచ్చుట ఆలస్యమైనది.

అక్కలులేనివాడను, నిస్సహాయుడను, వివశుడను నగు నేను గిలగిలలాడుచు నుంటిని. ఏమియు చేయలేకపోయితిని. దుష్టు డగు రావణునిశక్తి నాకు తెలిసియేయున్నది. అందువలన జగదంబ యగు సీతాదేవిని రక్షింపలేకపోవుటచే నేను వానిని కఠినముగ పలికితిని”.

తస్యా విలపితం శ్రుత్వా తౌ చ సీతావియోజితౌ ॥

స మే దశరథస్నేహాత్ పుత్రేణోత్పాదితం ప్రియమ్ ।

(వా. రా. 4-63-7-8)

జైన ఒకపురుషుని
కాకిక తేజస్సంపన్ను
శాపుచుండెను. ఆ
చ్చటకు నిశ్చయించి
పురుషునివాక్కుచే

సిద్ధపురుషులవలన
డగు శ్రీరామ
నల్ల నిపురుషుడు
సీతాదేవి జుట్టు
రామలక్ష్మణుల
ను. ఆమె యాభూ
నిచటికి వచ్చుట

, వివశుడను నగు
య లేకపోయితిని.
యున్నది. అందు
కపోవుటచే నేను

తాజితే ||
ప్రియమ్ |

రా. 4-63-7-8)

‘సీతాదేవి విలాపమును వినియు ఆమెనుండి ఎడబాటు
గలిగిన రామలక్ష్మణుల పరిచయమును పొందియు, దశరథ
మహారాజుతో నాకు గలస్నేహమును గుర్తుకు తెచ్చుకొనియు
నాపుత్రుడు సీతాదేవిని కాపాడలేదు. తనయీ ప్రపర్రనచే
అతడు నన్ను సంతోషపెట్టలేకపోయెను. అనగా నా కిష్టమైన
పనిని జరుగనీయలేదు’.

గొప్ప అదృష్టవంతు డగు సంపాతి వానరులకు తనకథ
చెప్పుచుండగనే వానిరెండుతెక్కలు తిరిగి ఉత్పన్నమయ్యెను.
వానికి యావనకాలమునాటి బలముగూడ కలిగెను. మహర్షి
యగు చంద్రునివాణిని స్మరించి అతడు మిగుల సంతసించి
వానరులతో నిట్లుపలికెను :-

సర్వథా క్రియతాం యత్నః సీతామధిగమిష్యథ ||
పక్షలాభో మమాయం వః సిద్ధిప్రత్యయకారకః |

(వా. రా. 4-63-12-13)

‘వానరులారా! మీ రన్నివిధముల ప్రయత్నింపుడు.
తప్పక మీకు సీతాదేవిదర్శనము కాగలదు. నాకు తెక్కలు
మొలచుట మీకార్యసిద్ధికి సూచన’.

తరువాత అతడు మంగళమయమగు శ్రీరామచంద్రుని
నామముయొక్క గొప్పతనమునుగూర్చి వర్ణించుచు సముద్రో
ల్లంఘనము మీకు మిగుల సులభకార్యమని చెప్పి వారితో
సంపాతి యిట్లు పలికెను :-

యన్నామస్మృతిమాత్రతోఽపరిమితం సంసారవారానిధిం
 తీర్త్వా గచ్ఛతి దుర్జనోఽపి పరమం విష్ణోః పదం శాశ్వతమ్ ।
 తస్యైవ స్థితికారిణస్త్రిజగతాం రామస్య భక్తాః ప్రియా
 యూయం కిం న సముద్రమాత్రతరణే శక్తాః కథం

వాసరాః । (అ. రా. 4-8-55)

‘వాసరులారా ! ఎవనినామస్మరణముచేతనే దుష్టజనులు
 గూడ ఈయపారసంసార సాగరమును దాటి విష్ణుభగవానుని
 సనాతనపరమపదమును పొందుచున్నారో మీరు ముల్లోకము
 లను కాపాడు ఆ శ్రీరామచంద్రునకు ప్రేయభక్తులు. ఇక
 డోద్రమైన యీసముద్రమును దాటుటకు మీరేల సమర్థులు
 కారు !

విసితాత్ముడు, మహాపరాక్రమశాలియు నగు పవనకుమారుడు
 అదృష్టశాలి యగు సంపాతి పలికిన ఒక్కొక్కమాటను
 మిగుల శ్రద్ధగ వినుచుండెను. సీతాదేవియొక్క స్పష్టమైన
 జాడ తెలిసెను. పిమ్మట వాని సుతోహమునకు మేరలేక
 పోయెను. వాని రోమరోమము పులకించిపోయెను.

అప్పుడు పక్షిశ్రేష్ఠుడగు సంపాతి ఆ పర్వతశిఖరము
 నుండి ఎగిరి జెడలిపోయెను.

—o—o—o—

వారానిది
శాశ్వతమ్ ।

ప్రియా

ధం

. 4-8-55)

మృష్టజనులు

భగవానుని

ముల్లొకము

స్థులు. ఇక

సమర్థులు

పవనకుమా

మాటను

స్పష్టమైన

మేరలేక

తశిఖరము

సముద్రోల్లంఘనము : అంకాప్రవేశము

గృధ్రరా జగు సంపాతివలన జనకరాజపుత్రికవార్తను విని వానరభల్లూక వీరులు హర్షాధిక్యతచే గంతులువేయసాగిరి. వారు జలధితటమునకు చేరుకొని, ఆసముద్రముయొక్క స్వరూపమును జూచి భయపడిరి. 'భయంకరముగ గర్జిల్లు ఉత్తంగ తరంగయుక్త మగు ఈయపారసాగరము నెట్లుదాటవలెను.' అని వానరభల్లూక వీరులందఱు చింతితులు విషాదగ్రస్తలులై యుండుట చూచి యువరా జగు అంగదుడు అనేకవిధముల వారికి ధైర్యమును గలుగజేసెను. మహాసాగరమువలె వీర వానరభల్లూక సైన్యమును సుస్థిరముగ నుంచుటకు సమర్థులు అంగదుడు హనుమంతుడు ఇరువురే.

వారికుమారు డగు అంగదుడు వానరభల్లూకవీరులందఱితో నిట్లు పలికెను— 'మిత్రులా రా! మీరందఱు సాటి లేనివీరులు. మీగమనము ఎప్పుడును ఆగిపోవునదికాదు. జగన్మాత యగు జానకీదేవియొక్కజాడను కనుగొనుటకై అపారమైన ఈసముద్రమును దాటి అంకలోనికి చేరుకొనువీరుడు మీలో ఎవ రున్నారు?'

అంగదునివాక్కులను విని మొదట వానరభల్లూక వీరులందఱు మిన్నకుండిరి. కాని కొంతసేపైనవిమ్మట గజనామక వానరుడు 'నేను పదియోజనములదూరము దుముకగలను.' అని

పలికెను. ఇదేవిధముగ గవాక్షుడు ఇరువదియోజనములు, శరభుడు ముప్పది, ఋషభుడు నలుబది, గంధమానుడు ఏబది, మైందుడు అఱువది, ద్వివిదుడు డెబ్బది, సుషేణుడు ఎనుబది యోజనములవరకు దూకగల మనిచెప్పిరి. వయోవృద్ధుడు, ఋక్షరాజు నగు జాంబవంతుడు ఇట్లుపలికెను — “పూర్వము యశావనకాలమున నేనుగూడ చాలదూరము దుముకుచుండెడివాడను. కాని ఇప్పుడు ఆ శక్తి నాలోలేదు. అయినను వానరా జగు సుగ్రీవునియొక్క, కౌసల్యాంబునదునియొక్క కార్యమును ఉపేక్షించుట సంభవముకాదు. ఈవృద్ధావస్థలో నేను కేవలము తొంబదియోజలములదూరమువరకు దుముకగలను. పూర్వకాలమున విష్ణువు త్రివిక్రమావతారమున మూడడుగులు కొలుచుకొనునప్పుడు అంతలో ముల్లోకముల నతిక్రమించి యున్న యతనియాకారమును నేను ప్రదక్షిణముగా ఇరువదియొక్కమార్లు చుట్టివచ్చితిని. కాని యిప్పుడు ఈమహాసముద్రమును చాటుట నావలనకానిపని.’

అంగదుడు పలికెను — “నేను సముద్రమును చాటగలను. కాని తిరిగిరాగలనో లేదో చెప్పజాలను.’

అంగదుని వాక్కులను విని వాక్యకోవిదుడు, వృద్ధుడు నగు జాంబవంతుడు వానిని ప్రశంసించుచు “అంగదా! నీ వీ పనిని చేయుటకు పూర్తిగ సమర్థుడవై యున్నావు. కాని నీవు మాకందఱకు నాయకుడవు. అందువలన నిన్నుపంపుట మాకు తగదు. నీవు ప్రత్యేకముగ కాపాడదగినవాడవు.” అనిపలికెను,

అంగదుడు దుఃఖితుడై “అట్లయిన సముద్రోల్లంఘనము సంభవముకానట్లు తోచుచున్నది. ఇక మనము ప్రాయోపవేశముచేసి కూర్చుందుముగాక” అనిపలికెను.

“లేదు కుమారా! శ్రీరామునికార్యము తప్పక నెరవేరును.” అని అంగదుని ఓదార్చుచు జాంబవంతుడు అంజనానందనునివైపు చూచెను. అతడు పూర్తిగ మానముగ గూర్చుండియుండెను. వజ్రకాయుడగు ఈ హనుమంతుడు శాపమువలన భస్మాచ్ఛన్న మగు అగ్నివలె శాంతిముగ నున్నాడని ఋక్షరాజునకు దెలియును. వీనికి తనయపరిమేయ శక్తినిగూర్చి తెలియదు. లేనిచో నితడు తనప్రభువగు సుగ్రీవుడు సంగటగ్రస్తుడైయుండుట చూచి ఎట్లు ఊహించియుండగలడు? ఇతడు నిజముగ వాలిని శిక్షించియుండెడివాడే. జాంబవంతుడు హనుమంతునకు వానిశక్తిని గుర్తుచేయుచు నిట్లుపలికెను— “శ్రీరామునకు ఆనన్యభక్తుడవు, వజ్రకాయుడవు నగు హనుమంతుడా! శ్రీరామునికార్యార్థమై నీవు అవతరించితివి. ఏల మిన్నగుండెనవు? మహావీరా! నీవు పవనపుత్రుడవు, అంజనాదేవి క్షీరములనుత్రావితివి. బాల్యకాలమునందే నీవు సూర్యుని అరుణాఫల మనితలంచి వానిని భక్షించుటకై ఒక్కదుముకులో వానికడకు వెడలితివి. బ్రహ్మాదిదేవతలు నీకు అతౌకికములగు వరములనిచ్చిరి. మహావీరుడవగు కేశరపుత్రా! నీవు అపరిమితశక్తిసంపన్నుడవు. నీగమనము అడ్డులేనిది. విశాలమైన ఈజలధి నీకొకలెక్కలోనిది కాదు. లెమ్ము, సముద్ర

మును దాటి లంకలోనికి వెడలుము. అచట సీతాదేవిని దర్శించి వెంటనే తిరిగిరమ్ము. మాకు ప్రాణదానమొసంగి మమ్ము కాపాడుము, వివేకమునకు, జ్ఞానమునకు నిధి వగు వాయుపుత్రా ! చూడుము. చింతించుచున్నవారు, విచార గ్రస్తులు నగు ఈ యసంఖ్యవాసరభల్లూక వీరులు నీవైపు చూచుచున్నారు.

జాంబవంతునిమాటలు వినినంతనే భగవత్స్మరణమున నిమగ్నుడై యున్న హనుమానునకు తనబలపరాక్రమములు గుర్తుకువచ్చెను. వెంటనే వానిశరీరము పర్వతాకారము వలె నయ్యెను. అతడు తనలోనియపారశక్తిని గుర్తించి భయానక ముగ గర్జించెను. ఆగర్జనమువలన భూమ్యాకాశములు, సమస్త దిక్కులు కంపించిపోయెను,

కనకభూధరాకారు డగు పవనకుమారుడు గర్జించుచు ఇట్లుపలికెను — “వాసరులారా! నేను భగవత్కృపవలన ఆకాశమున సంచరించు సమస్త గ్రహములు మున్నగువానిని అతీక్రమించి ముందుకు పోవుటకు సిద్ధముగనున్నాను. నేను తలచుకొనిన సముద్రమును ఎండింపజేయగలను, పృథివిని చీల్చి వేయగలను, ఎగిరియెగిరి పర్వతములను పొడిపొడిగ చేయగలను, తుచ్చమైన యీసముద్రము నా కొకలెక్కలోనిది కాదు. ఇప్పుడు చెప్పుడు, నే నేమిచేయవలెను? నేను లంకలోనికి వెడలి దానిని పెకలించి నముద్రములో కలిపివేయవలెనా? సీతాదేవిని ఇచటకు తీసికొనిరావలెనా? లేక రావణునితోపాటు లంకనంత

సీతాదేవిని
నామొసంగి
నిధి వగు
నీ, విచార
లు నీవైపు

టిని తగులబెట్టి బూడిదచేయవలెనా? లేక రాక్షసరా జగు
రావణుని కంఠమున త్రాడును తగిలించి వానిని లాగుచు
ఐక్మడకు తెచ్చి శ్రీరామచంద్రునిపాదములకడ పడవేయ
వలెనా? లేక జగన్మాత యగు జానకిని చూచియే తిరిగి
రావలెనా? ఏమిచేయవలెనో చెప్పుడు.”

స్మరణమున
క్రమములు
వలె
భయానక
లు, సమస్త
గర్జించుచు
గ్రహవలన
గువానిని
ను. నేను

పరమశక్తిశాలి యగు పవనకుమారునివాక్కులను విని
జాంబవంతుడు ప్రసన్నుడై ఇట్లు పలికెను :- “నాయనా! నీవు
సర్వసమర్థుడవు. కాని నీవు భగవానునిదూతవు, నీవు కేవలము
సీతాదేవిని దర్శించి ఆమెసమాచారమును తీసికొనిరమ్ము, దీని
తరువాత శ్రీరాముడు అచటికి వెడలి అసురకులమును ఉద్ధ
రింపగలడు, ఆయన పవిత్రకీర్తి విస్తరింపగలడు, మనమందఱము
ప్రభువు కార్యమున సహాయకులమై ధన్యులగుదుము, మనవానర
భల్లూకవీరుల ప్రాణములు నీయధీనములో నున్నవి, మే మంద
ఱము ఆతరుతతో నీకై ఎదురుచూచుచుండగలము, నీవు
త్వరగా వెడలుము, ఆకాశమార్గముద్వారా వెడలు నీకు
శుభమగుగాక”!

సీతాదేవిని చీల్చి
యగలను,
ని కాదు.
నికి వెడలి
సీతాదేవిని
లంకనంత

వృద్ధులైన వానరభల్లూకవీరుల యాశీర్వాదములచే ప్రస
న్నుడై మహాపరాక్రముడు, శత్రుమర్దనుడు, శ్రీరామదూతయు
నగు హనుమానుడు ఎగిరి మహేంద్రగిరి పర్వత శిఖరముపైకి
ఎక్కెను. వాని చరణములయొత్తిడిచే పర్వతము క్రిందకు
కూరుకొనిపోసాగెను. వృక్షములతోపాటు పర్వతశృంగము

విరిగి క్రిందపడసాగెను. అప్పుడు సర్వప్రాణులకు వాయుపుత్రుడు, మహాత్ముడు నగు హనుమానుడు మహాపర్వతమువలె విశాల కాయముగలవాడుగను, సువర్ణవర్ణుడైన బాలసూర్యునివలె మనోహర మగు ముఖము గలవాడుగను, సర్పరాజువంటి దీర్ఘములైన భుజములు గలవాడుగను కనబడసాగెను.

(మహానగేంద్రప్రతిమో మహాత్మా సువర్ణవర్ణోఽరుణ
చారువక్త్రః)

మహాఘోష్టాధిప సుదీర్ఘ బాహుర్వాతాత్మజోఽదృశ్యత
సర్వభూతైః | (అ. రా. 4-9-29)

సముద్రమును దాటుటకు సిద్ధముగా నున్న అంజనేయుడు పూర్వాభిముఖుడై తనతండ్రి యగు వాయుదేవునకు నమస్కరించి, పిమ్మట శ్రీరామచంద్రుని స్మరించి వానరభిల్లాకవీరులతో నిట్లు పలికెను :- “వానరులారా! నేను పరమప్రభు పగు శ్రీరామునికృపచేత, అమోఘమైన ఆయనవాక్కుననుసరించి లంకలోనికి వెడలి జగజ్జననిని దర్శించి మరల తిరిగివత్తును. ప్రాణాంతకాలమున ప్రభువుయొక్కనామమును స్మరించి మానవుడు సంసారసాగరమును దాటును, నేను ఆయనదూతను, దివ్యమైన ఆయన యంగుళీయకము నాకడ నున్నది. నాహృదయమున ఆయనమూర్తి, వాక్కున ఆయననామము విరాజిల్లుచున్నవి. నేను ఈతూర్పుసముద్రమును దాటి కృతకృత్యుడనగుదును. ఇందులో గొప్పవిషయ మేమియున్నది! మీరు

యపుత్రుడు,
వలె విశాల
సూర్యునివలె
సర్పరాజువంటి
గును.

శ్లో ౭౮౯
చారువక్త్రః
దృశ్యత
రా. 4-9-29)

అంజనేయుడు
నకు నమస్క
సరభల్లాకవీరు
మప్రభు వగు
స్కననుసరించి
తిరిగివత్తును.
స్మరించి మాన
హతను, దివ్య
నాహృదయ

ము విరాజిల్లా
కృతకృత్యుడ
ది! మీరు

నేను తిరిగివచ్చునంతవఱకు కందమూలములను ఆహారముగ
గొనుచు ఇవటనే నాకై ఎదురుచూచుచుండుడు”.

అప్పుడు వాయునందనునిలో తేజస్సు, బలము, పరా
క్రమము అద్భుతముగ నున్నవి. దేవతలు జయజయధ్వానము
లను, ఋషులు శాంతిపాఠములను చేయసాగిరి. అంజనేయుడు
దక్షిణమువైపుగా తన రెండుబాహువులను చాచి మిగుల
వేగముతో ఆకాశముమీదకు గరుడునివలె ఎగిరెను. వాని
వేగముచే ఆర్దింపబడిన ఎన్నియో వృక్షములు పెకలింపబడి
తమతమకొమ్మలతోగూడ ఎగిరిపోయినవి. పుష్పించినవృక్ష
ములపుష్పములు వానిపైబడెను, అవి వాయుపుత్రుని పూజించు
చున్నట్లు డిండెను.

పవనపుత్రు డగు హనుమానుడు వాయువేగముతో
శ్రీరామకార్యార్థమై వెడలుచుండుట చూచి సాగరు డిట్లు
అలోచించెను. ఇత్వాకువంశీయు డగు సగరచక్రవర్తియొక్క
పుత్రులు నన్ను పెంచియుండిరి; అభయుడు, వజ్రకాయుడు
నగు హనుమానుడు ఇత్వాకులోత్పన్ను డగు శ్రీరాముని
కార్యార్థమై లంకకు వెడలుచున్నాడు. అందువలన వీనికి
మార్గమున విశ్రాంతి నొసంగుటకు ప్రయత్నింపవలెను.”

సముద్రుడు మైనాకపర్వతముతో నిల్లు పలికెను -
“వై లప్రవరుడా! చూడుము, కపిశ్రేష్ఠు డగు ఈహనుమానుడు
ఇత్వాకువంశీయు డగు శ్రీరామునకు సాహాయ్యముచేయుటకై

తీవ్రవేగముతో లంకకు వెడలుచున్నాడు. ఈపవిత్రవంశీయులు నాకు పూజ్యులు, నీకు పరమపూజనీయులు. అందువలన నీవు హనుమానునకు సాహాయ్యము చేయుము. నీవు మెటనే నీటిలో నుండి పైకిలేమ్మ. దానిచే ఇతడు కోలదిసేపు నీలిఖరముపై విశ్రమించుగాక”!

మైనాకుడు సువర్ణమణిమయములైన తనయనేకశిఖరములతోగూడ సముద్రమునుండి చాలపైకి లేచి, ఒకశృంగముపై మనుష్యవేషమున నిలుచుండి హనుమంతు నిట్లుప్రార్థించెను. — “కపిశ్రేష్ఠా! నీవు వాయుపుత్రుడవు, ఆయనవలె అపరిమితశక్తిసంపన్నుడవు, ధర్మజ్ఞుడవు. నిన్ను పూజించిన నామృత్తుగ వాయుదేవుని పూజించినట్లే యగును.

పూజితే త్వయి ధర్మజ్ఞే పూజాం ప్రాప్నోతి మారుతః ॥

(వా. రా. 5-1-122)

అందువలన నీవు తప్పక నాకు పూజనీయుడవు. మొదట పర్వతములకు తెక్కలుండెడివి. అవి ఆకాశమున ఇటునటు వేగముగ నెగురుచుండెడివి. ఇట్లు అవి యెగురుచుండటచే దేవతలు, ఋషులు, సర్వపాగులు మిగుల భయపడిపోవుచుండిరి. దీనికి కోపించి సహస్రాక్షుడు లక్షలకోలది పర్వతముల తెక్కలను నరికెను. వజ్రాయుధమును తీసికొని క్రుద్ధుడైన సురేంద్రుడు నావైపుగూడ వచ్చెను. కాని నీతండ్రి యగు వాయుదేవుడు ఈసముద్రమున పడవేసి నన్ను రక్షించినాడు”.

తవంశీయులు
దువలన నీవు
టనే నీటిలో
నీశిఖరముపై
నయనేకశిఖర
బిశ్శృంగ
నిల్లుపార్థి
ఆయనవలె
పూజించిన

రూపతః ||
5-1-122)
పు. మొదట
యన ఇటునటు
దుచుండుటచే
భయపడిపోవు
పర్వతముల
క్రుద్ధుడైన
శండ్రి యగు
శీంచినాడు.

మైనాకుడు మిగుల ఆదరముతోను ప్రేమతోను “వాయు
సందనా ! నీతో నా కీ పవిత్రసంబంధ మున్నది. నీవు నాకు
మానసియుడవు. అంతేకాదు సముద్రుడు గూడ నీకు విశ్రాంతి
నొసంగ మని నన్ను ఆజ్ఞాపించినాడు. నీవు నాయందు గల
వివిధములైన మధురఫలములను భుజించుము. కొలదిసేపు
విశ్రాంతి తీసికొనుము. పిమ్మట నీపనికై వెడలుము” అని
హనుమంతునితో పలికెను.

మైనాకునిమాటలు విని ఆంజనేయుడు మిగుల ప్రేమతో
“మైనాకా ! నిన్ను కలిసికొనుటవలన నాకు సంతోషము కలిగి
నది. నాయాతిథ్యమైనది. నాస్వామి కార్యమునకై త్వరగా
వెడలుచున్నాను. అందువలన నే నిపుడు విశ్రమించుట అసం
భవము” అని పలికెను.

కేసరీసందను డగు హనుమంతుడు నవ్వుచు మైనాకుని
స్పృశించి తీవ్రవేగముతో ముందు వెడలెను. అపుడు శైలప్రవరు
డగు మైనాకుడు, సముద్రుడు ఇరువురు వానివైపు మిగుల
ఆదరముతోను ప్రేమతోను చూచి వానిని ఆశీర్వదించిరి.

ఆంజనేయుడు శ్రీరామచంద్రుని కార్యమునకై వేగముగ
లంకవైపు ఎగిరి వెడలుచుండుట చూచి దేవతలు వానిబలమును
బుద్ధిని పరీక్షింపదలచి నాగమాత యగు సురసను పంపిరి. దేవ
తల యాదేశము ననుసరించి సురస వికటము, భయంకరము నగు
రూపమును ధరించెను. దానినేత్రములు పచ్చగను, దవడలు

భయంకరముగను నుండెను. ఆమె ఆకాశమును పృథ్వీచునట్లు వికటతమ మగు తననోటిని తెరచి హనుమానునిమార్గమున నిలుచుండెను.

హనుమంతుడు తనవైపు వచ్చుట చూచి నాగమాత యిట్లు పలికెను— “బుద్ధిచుంతుడా! నేను తీవ్రమైన ఆకటి బాధచే వ్యాకులపడుచున్నాను. దేవతలు నిన్ను నాకు ఆహారముగ పంపిరి. నీవు నానోటిలోనికి రమ్మ. నాయీకలి బాధను శాంతపరచుము.

అంజనానందసు డిట్లు సమాధాన మొసంగెను — “తల్లీ! సురసా! నానమస్కారములను స్వీకరింపుము. నేను ఆర్త త్రాణపరాయణు డగు రఘునాథునికార్యమునకై లంకకు వెడలుచున్నాను. ఇప్పుడు సీతాదేవిజాడను తెలిసికొనుటకై నీవు నన్ను పోనిమ్ము. అచటనుండి వెంటనే తిరిగివచ్చి రాము నకు సీతాదేవి జేమసమాచారములను తెలియజెప్పి నేను నీనోటిలోనికి ప్రవేశింపగలను”.

కాని శ్రీరామమాతయొక్క బలబుద్ధులను పరీక్షించుటకై వచ్చిన సురస ఆయనను వీరిధముగగూడ మాందుకు పోనీయకపోయెను. అప్పుడు హనుమంతుడు ఆమెతో ‘మంచిది నీవు నన్ను భక్షించుము’ అనిపలికెను.

సురస తననోటిని ఒకయోజనము వెడల్పు తెరచెను.

పుశించునట్లు
నిమార్గమున

నాగమాత
మైన ఆకటి
న్న నాకు
నాయాకలి

వాయునందనుడు వెంటనే తనశరీరమును ఎనిమిదియోజనముల
వెడల్పుచేసెను. ఆమె తననోటిని పదునాఱుయోజనములు
పెంచగా పవనకుమారుడు వెంటనే ముప్పదిరెండు యోజన
ములు పెరిగెను. సురస ఎంతగా తనభయంకరమైన నోటిని
తెరచుచుండెనో బృహత్కాయుడైన హనుమానుడు దానికి
రెట్టింపుగ తనశరీరమును పెంచుచుండెను. సురస తననోటిని
నూఱుయోజనములు పెంచగా వాయుపుత్రుడు అంగుష్ఠమాత్ర
ప్రమాణుడై ఆమెనోటిలోనికి ప్రవేశించెను.

ంగెను —

. నేను ఆర్త
కై లంకకు
కొనుటకై

ప్ప రాము
కెప్పి నేను

పరీక్షించు
మాందుకు
'మంచిది

తెరచెను.

సురస తననోటిని మూసికొనవోవుచుండగా మహామతి
యగు ఆంజనేయుడు ఆమెనోటినుండి బయల్పడలి వినయముగ
నిట్లు పలికెను :- తల్లీ ! నేను నీనోటిలోనికి వెడలి బయటకు
వచ్చితిని. నీమాట పూర్తియైనది. ఇప్పుడు నన్ను నాస్వామి
కార్యమును తీర్చుటకు పోనిమ్మి'.

సురస శ్రీరామదూతను పరీక్షించుటకే వచ్చినది.
ఆమె యిట్లు పలికెను :- వాయునందనా ! నీవు జ్ఞాన
నిధివి. దేవతలు నిన్ను పరీక్షించుటకై నన్ను పంపిరి. నేను నీ
బలబుద్ధులరహస్యము నెఱింగితిని. ఇప్పుడు నీవు వెడలి శ్రీరా
ముని కార్యమును నెరవేర్చుము. నీకు తప్పక సాఫల్యము కలు
గును. నేను హృదయపూర్వకముగ నిన్ను ఆశీర్వదించు
చున్నాను".

సురస దేవలోకమునకు వెడలగా ఉగ్రవేగు డగు

శ్రీమారుతాత్మజుడు గరుడునివలె ముందుకు వెడలెను. మైనాకవందితుడు, వానరశిరోమణియు, శ్రీరామదూతయు నగు హనుమానుడు వాయువేగముతో ఎగురుచు వెడలుచుండెను. మార్గమున సింహిక యను రాక్షసి సముద్రమున ఎదురపడెను. ఆమె ఆకాశమున ఎగిరి వెడలు ప్రాణులను వాని ప్రతిబింబములద్వారా లాగి చంపుచుండెను. ఛాయాగ్రాహిణి యగు సింహిక సముద్రమునుండి పవనపుత్రునిఛాయనుగూడ పట్టుకొనెను. హనుమానునిగమనము ఆగిపోయెను. ఆశ్చర్యపడిన శ్రీరామదూత నలువైపుల చూచెను, కాని వానికి ఎచ్చట ఏమియు కనబడలేదు. క్రిందకు చూడగా నీటిపై స్థూలశరీరము కలిగిన భయంకరరాక్షసి కనబడెను. అప్పుడు విశాలకాయు డగు హనుమంతుడు వేగముగ సింహికపైకి దుమికెను. భూధరా కారుడు, మహాతేజస్వియు, మహాశక్తిశాలియు నగు పవన పుత్రునిబరువును ఆరాక్షసి ఎట్లు సహింపగలదు? నలిగి పొడిపొడి అయ్యెను.

హనుమానుడు చేసిన ఈభయంకరకార్యమును చూచి భేచరులు ఆయనను స్తుతించుచు నిట్లు పలికిరి - “కపివరుడా! విశాలకాయము గలిగిన ఈప్రాణిని సంహరించి గొప్పపనిచేసితివి. ఇక ఇప్పుడు నీవు ఆపదలు లేనివాడవై ముందుకు పోగలవు. వానరేంద్రా! ఏపురుషునిలో నీవంటిద్దైర్యము, తెలివి, బుద్ధి, కాశల్యము అను ఈనాలుగుగుణము లుండునో వానికి వాని కార్యమున ఎప్పుడును అసఫలత కలుగదు.”

కు వెడలెను.
రామమాతయు
రుచు వెడలు
సముద్రమున
సాణలను వాని
యాగ్రాహిణి
ఛాయనుగూడ
ను. ఆశ్చర్య
వానికి ఎచ్చట
స్థూలశరీరము
లకాయు డగు
ను. భూధరా

నగు పవన
వలిగి పొడిపొడి
మును చూచి
“కపివరుడా!
ప్రసనిచేసితివి.
మీకు పోగలవు.
తెలిసితివి, బుద్ధి
వానికి వాని

ఆకాశమున సంచరించు ప్రాణులవాక్కులను వినుచు
పవనపుత్రుడు దక్షిణదిక్కుగా మిగులవేగముగ పయనించు
చుండెను. కోలదికాలములోనే అతడు నిర్విఘ్నముగ సముద్ర
తటమునకు చేరుకొనెను. అచట వివిధసుగంధపుష్పములతోను,
ఫలములతోను నిండియున్న వృక్షములుగల సుందరోద్యానము
లుండెను. అవి తుమ్మెదలర్చుంకారములచేత, అనేకవిధములగు
సుందరపక్షులకలరవములచే ప్రతిధ్వనించుచుండెను. అచట
మృగశాబకములు క్రీడించుచు ప్రసన్నముగ ఇటునటు పరుగిడు
చుండెను. శీతలమందపవనము వీచుచుండెను. అది మిగుల
మనోరమదృశ్యము. అచటనుండి త్రికూటపర్వతశిఖరములపై
నిర్మింపబడి నలువైపుల ప్రాకారములతో చుట్టబడియున్న రావ
ణునిలంకానగరము స్పష్టముగ కనబడుచుండెను.

ఆంజనేయుడు ఒకమాడు నలువైపుల చూచెను. పిమ్మట
అతడు లంకలోనికి ప్రవేశించుటకు ఆలోచింపసాగెను. దుర్ధర్ష
డగు దశానునితో యుద్ధము తప్పదు. అందువలన ఇచట
అపరిమిత మగు వానరభల్లూకసేనతో స్వామి నివసించుటకు
స్థలమునుగూర్చి, ఆహారపానీయములనుగూర్చి తెలిసికొనవలెను.
ఈదుర్గము మిగుల దుర్గమముగా తోచుచున్నది. అందువలన
ఆక్రమణదృష్టితో ఇచటివిషయముల నొక్కొక్కదానినిగూర్చి
తెలిసికొనుట తప్పనిసరి. కాని యీవిశాలవేషముతో నున్న
పగటిపూట వెలుగులో అసురులకు నాయాగమన రహస్యము

తెలియగలదు. అందువలన రాత్రివేళ సూక్ష్మవేషమున దుర్గమ మగు ఈదుర్గములొనికి ప్రవేశించుట తగును అనియతడు ఆలోచించెను.

అంజనేయుడు ఎగిరి ఒకపర్వతమును ఎక్కి, అచటి నుండి లంకాపట్టణమును చూడసాగెను. అపురము సుదృఢ మగు దుర్గమైయుండెను. దానిపొందర్యము అనిర్వచనీయ ముగ నుండెను. దానికి నలువైపుల సముద్రముండెను; దాని ప్రాకారములు సువర్ణనిర్మితములైయుండెను. దానిద్వారము లన్నియు సువర్ణనిర్మితములే. ప్రతిద్వారముమీద ఇంద్రనీల మణినిర్మితములైన వేదిక లుండెను. అచటిపథములు విస్తృతము గను, స్వచ్ఛముగను, ఆకర్షకముగను నుండెను. రావణునిచే పాలింపబడు లంకాపట్టణమున ప్రతిస్థలము నందును సుందర ములు నిర్మలజలపూరితములు నగు జలాశయము లుండెను. వానినిర్మాణమున విశ్వకర్మ తనబుద్ధి నంతటిని వ్యయముచేసి నట్లుండెను.

లంకలో అంతట శస్త్రధారులు భయంకరులు నగు సైనికులరక్షణవ్యవస్థ చాలకట్టుదిట్టముగ నుండెను. విదేహ నందినిని హరించి తెచ్చిన తరువాత రావణుడు అచటి రక్షణ వ్యవస్థకు కట్టుదిట్టముచేసెను. దానికి నలువైపుల ధనుర్భాణము లను ధరించిన భయంకరు లగు రాక్షసు లెందఱో రేయిం బవళ్ళు జాగ్రత్తగ పహరాయిచ్చుచుండిరి.

మున దుర్గము
అనియతడు

మిక్కిలి, అచటి
రము సుదృఢ
అనిర్వచనీయ
డెను; దాని

దానిద్వారము
ద ఇంద్రనీల
లు విస్తృతము
రావణునిచే
కును సుందర
లు లుండెను.

వ్యయముచేసి

ంకరులు నగు
ను. విజేహ
అచటి రక్షణ
ధనుర్పాణము
దతో రేయిం

రాక్షసరా జగు రావణునిపట్టణ మగు లంకయొక్క
యాదృశ్యమును జూచుచు మహావీరు డగు హనుమానుడు
సాయంకాలమునకై ఎదురుచూచుచుండెను. ఇంతలో సాయం
కాలమయ్యెను. పవననందనుడు అణిమ యను సిద్ధిననుసరించి
మిగుల సూక్ష్మరూపమును ధరించి మనస్సులో శ్రీరఘు
నాథుని చరణములకు ప్రణామములజేసి పవిత్ర మగు ఆయన
మూర్తిని హృదయమున నిల్పుకొని లంకలోనికి ప్రవేశించెను.

హనుమంతుడు మిక్కిలి సూక్ష్మరూపమును ధరించినను
లంకకు అధిష్ఠాత్రి యగు లంకిణి యనునామె ఆయనను
జూచెను. అది ఆయనను గద్దించుచు 'ఓరీ! నీ వెవ్వడవు?
దొంగవలె ఈనగరములోనికి ప్రవేశించుచున్నావు. చావుటకు
పూర్వము నీవు నీరహస్యమును వెల్లడించు'మనిపలికెను.

కపిశ్రేష్ఠు డగు హనుమంతు డిట్లు తలంచెను -
'మొదటనే యీవ్యక్తితో వివాదపడుట మంచిదికాదు. రాక్ష
సులు ప్రోగై నచో నిచ్చటే యుద్ధము ప్రారంభమగును. సీతా
మాతను కనుగొనుటలో అంతరాయమేర్పడును! వెంటనే
ఆయన ఆవ్యక్తిని స్త్రీగా భావించి తనకుడిచేయిపిడికిలితో
మెల్లగ గొట్టెను. వజ్రమయదేహు డగు హనుమానునిపిడికిలి
పోటుచే లంకిణినేత్రములు బైరులు గ్రమ్మెను. అది రక్తము
క్రక్కుకొనుచు భూమిపై బడి మూర్ఛిల్లెను. కాని కొలదిసమ
యములోనే ఆమె మూర్ఛనుండి లేచి కూర్చుండెను.

అప్పుడు లంకిణి వానరశ్రేష్ఠు డగు నాహనుమంతునితో నిట్లు పలికెను - 'శ్రీరాముమాత వగు హనుమా! నీవు లంకాపట్టణముపై విజయముసాధించితివి. పొమ్ము, నీకు శుభ మగుగాక! సీతాదేవికారణముగా దురాశ్ను డగు రావణుని వినాశమునకు కాలము సమీపించినది. పూర్వము చతుర్ముఖు డగు బ్రహ్మనాతో నిట్లు పలికెను. 'త్రేతాయుగమున సాక్షాత్తుగ క్షీరోదధిశాయియు, వినాశరహితుడు నగు నారాయణుడు దశరథకుమారు డగు శ్రీరామునిరూపమున అవతరించును. ఆయనభార్యయు, మహామాయారూపిణియు నగు సీతాదేవిని రావణుడు హరించును. ఆమె నన్వేషించుచు రాత్రివేళ నొక్క వానరుడు లంకలోనికి ప్రవేశించును. వానిపిడికిలిపోటుచే నీవు కలతచెందెదవు. ఇక రాక్షసవంశమునకు చేటుమూడిన దని నీ వపుడు తెలిసికొనుము! నాయదృష్టవలన సుదీర్ఘకాలము తరువాత నేటికి నా కా భవాబ్ధిపోత యగు శ్రీరామునిప్రియ భక్తునిదుర్లభ సాంగత్యము లభించినది. నేడు నేను ధన్యురాల నైతిని. నాహృదయమున విరాజిల్లు దశరథనందనుడగు శ్రీరాముడు నాపై నెల్లపడు కృప జూపుగావుత.'"

తదృక్తసంగోఽప్యతిదుర్లభో మమ

ప్రసీదతాం దాశరథిః సదా హృది॥

(అ.రా. 5-1-57)

బుద్ధిమంతు డగు వాయునందనుడు మిక్కిలిసూక్ష్మ రూపమును ధరించి, కరుణామయు డగు భగవానుని మనస్సులో

నుమంతునితో
నుమా! నీవు
నీకు శుభ
కు రావణుని
చతుర్ముఖు
మున సాక్షా
నారాయణుడు
అవతరించును.
గు సీతాదేవిని
ప్రివేశ నొక్క
లిపోటుచే నీవు
కూడిన దని నీ
కాలము తరు
రామునిప్రియ
ను ధన్యురాల
నుడగు శ్రీరా
ము
ది॥
.రా. 5-1-57)
ుక్కిలిసూక్ష్మ
ని మనస్సులొ

స్మరించుకొని అసురరక్షితము, దుర్భేద్యము నగు లంకలోనికి
ప్రవేశించెను.

హనుమంతునిసముద్రోల్లంఘన లంకాప్రవేశములతో
పాటు జగజ్జనని యగు జానకికి కుడిభుజము, లంకాధిపతి యగు
రావణునకు ఎడమకన్ను, సురవందితు డగు శ్రీరామునకు
ఎడమపార్శ్వము అదరినవి.

హనుమంతుడు విభీషణుని గలిసికొనుట

కపికుంజరు డగు శ్రీపవనపుత్రుడు మూడులోకములచే
నమస్కరింపదగినది యగు సీతాదేవిని దర్శించుటకై మిగుల
వ్యాకులపడుచుండెను. అందువలన ఆయన భయంకరు లగు
రాక్షసులకు కనబడకుండగ విచిత్రము లగు పుష్పమయాభరణ
ముచే నలంకృత మైయున్న లంకలోనిముఖ్యస్థలములను చాల
జాగ్రత్తగా జూడసాగెను. నగరమధ్యభాగమున రావణునిగూఢ
చారు లెందఱో ఆయనకు గనబడిరి. అంతేకాదు ఆయన
రావణునియంతఃపురమును జాగ్రత్తగా కాపలాకాయుచున్న
శత్రుసంపన్ను లగు ఒకలక్షమందిసైనికులనుగూడ జూచెను.
అంజనానందనుడు దళాననునియశ్వశాలను, గజశాలను, అస్త్రా
గారమును, మంత్రశాలయమును, సైన్యస్థావరమును శ్రద్ధగా
జూచెను. ఆయన సీతాదేవిని అన్వేషించుచు రాక్షసులహర్య
ములలో ప్రవేశించి వారియాహరవిహరములను, పడకలను,
మనోరంజనాదుల స్థలములు మున్నగువానినిగూడ జూచెను.

అచట వీరవరు డగు ఆంజనేయుడు ఐశ్వర్యమదమత్తు లగు నిశాచరులను, మధ్యపానమత్తు లగు రాక్షసులను ఎందఱిన్ చూచెను. శ్రీరామునిదూత యగు హనుమంతుడు జగత్రయ విజేత యగు రావణునిలంకలో నుత్కృష్ట మగు బుద్ధిగలవారు, సుందరముగ పలుకువారు, గొప్పశ్రద్ధగలవారు, అనేకవిధము లగు రూపములు వర్ణములు గలవారు, సుందరము లగు నామములు గలవారు నగు అసురుల నెందఱిన్ చూచెను. కాని వారిలో జనకనందిని యెచ్చటను గానరాలేదు. వారిసంభాషణములవలనగూడ ఆమెయునికి తెలియలేదు.

అందువలన కామరూపధారి యగు పవనకుమారుడు సీతాదేవి నన్వేషించుచు స్వర్ణమయములగు కోటగోడలచే చుట్టబడియున్న రావణునిమహాలులోనికి ప్రవేశించెను. రాజ్యోచితములగు సామగ్రులతో నిండిన శ్రేష్ఠము సుందరము నగు ఆభరణమును జూచి సమీరకుమారుడు ఆశ్చర్యచకితుడయ్యెను. ఆభరణద్వారము మిలమిలలాడుబంగారముచే చేయబడినది. వెండిచే చేయబడిన చిత్రములతో దానిశోభ లద్భుతముగ నుండెను. దానిరక్షణకై శస్త్రములను ధరించిన లక్షలకొలది వీరులు సావధానముగ నిలబడియుండిరి. సైనికులందఱు అభేధ్యము లగు కవచములను ధరించి యుండిరి. వీనుగులతోను, గుఱ్ఱములతోను, రథములతోను నిండియున్న ఆభరణము యొక్క సాటిలేని రూపమును జూచి పవనకుమారుడు మిగుల

చకితుడయ్యెను, కాని ఆయననేత్రములు జనకనందినిని అన్వేషించుటలోనే నిమగ్నములై యున్నవి,

స్వవిద్యావిశారదు డగు హనుమంతుడు ఆభవనమునకు చుట్టుప్రక్కలనున్న భవనములలో ప్రవేశించి సీతాదేవిజాడను దీయుట మొదలిడెను. ఆయన లంఘించి కుంభకర్ణునిభవనమును ప్రవేశించెను. అచటనుండి మహాదర విరూపాక్ష విద్యుజ్జిహ్వ విద్యున్మాలురగృహములలోనికి వెడలెను. ఆయనరుల అమిత సంపదలను, మహావైభవమును జూచుచు నిర్భయు డగు హనుమంతుడు లంఘించి వజ్రదంష్ట్రశుకసారణులగృహములలోనికి వెడలెను. ఆయన సీత నన్వేషించుచు ఇంద్రజిత్తు, జంబుమాలి, సుమాలీలయిండ్లకు గూడ వెడలెను. అచట సీతాదేవి కనబడలేదు. అమితవిక్రమశాలి యగు హనుమానుడు రశ్మికేతు సూర్యశత్రు వజ్రకాయులభవనములలోనికి వెడలెను. సీతాదేవి జాడను దెలిసికొనుటకై పవననందనుడు మిగుల శ్రమపడుచుండెను. ఆయన ధూమ్రాక్షుడు, సంపాతి, విద్యుదూపుడు, భీముడు, ఘనుడు, విఘనుడు, చక్రకుడు, శేతుడు, కపటుడు, హస్తకర్ణుడు, దంష్ట్రుడు, లోమశుడు, యుద్ధోన్మత్తుడు, మత్తుడు, ధ్వజగ్రీవుడు, ద్విజిహ్వకుడు, హస్తముఖుడు, కరాళుడు, పిశాచుడు, శోణితాక్షుడు మున్నగు సుప్రసిద్ధులైన అసురులగృహములలోనికి వెడలి చాలజాత్రైగ పరిశీలించెను. కాని అచట ఎక్కడగూడ జానికిదర్శనము కాలేదు, మరల ఆయన రావణుని భవనముకడకు వేగముగ వెడలెను.

కపి శ్రేష్ఠు డగు హనుమంతుడు లంఘించి రావణుని భవనములోనికి ప్రవేశించెను. అచ్చట ఆయన శూలములు, ముద్గరములు, శక్తి, గదలు, పట్టిసములు. కోదండములు, ముసలములు, పరిఘలు, భిందిపాలములు, బల్లెములు, పాశములు, తోమరములు మున్నగు శస్త్రాస్త్రములను ధరించి యున్న అసంఖ్యాకులగు రాక్షసులను, రాక్షసస్త్రీలను జూచెను. వారందఱు విశాలకాయలు, వీరులు, అపారశక్తిసంపన్నులు. వారిదృష్టిలో బడకుండగ పింగళకేశు డగు హనుమానుడు సూక్ష్మరూపముతో రావణునిభవనములోని ప్రతికక్ష్యను జాగ్రత్తగ జూచుచు వెడలుచుండెను. అచట ఆయన బంగారమువంటికాంతిగలది, అనేకము లగు రత్నములచే నిండినది, వివిధము లగు వృక్షములపుష్పములచే నాచ్ఛాదితమైనది, అనుపమమైనది యగు పుష్పకవిమానమును జూచెను. అది తనదవ్య మగు కాంతిచే ప్రజ్వలితమగుచున్నట్లుండెను. అద్భుతము, పరమమనోహరము నగు విమానమును జూచి హనుమానుడు మిగుల విస్మితుడయ్యెను. కాని నలువైపుల తిరిగి చూచినను పూజనీయురాలగు సీతాదేవి కనబడకపోవుటచే అతడు చింతితుడయ్యెను.

చింతితు డగు హనుమానుడు సీతాన్వేషణమునకై శస్త్రాస్త్రసంపన్ను లగు రాక్షసవీరులనుండి తప్పించుకొనుచు, రాక్షసరాజగు రావణుడు నివసించు ప్రదేశమునకు జేరెను.

యించి రావణుని
శూలములు,
కోదండములు,
లైములు, పాశ
ములను ధరించి
యైతను జూచెను.
క్తి సంపన్నులు.
హనుమానుడు
ప్రతికక్ష్యను
ఆయన బంగా
లచే నిండినది,
చ్చాదితమైనది,
చెను. అది
ండును. అద్భు
జూచి హను
యైపుల తిరిగి
నబడకపోవుటచే

అచట రాక్షసజాతీయపక్షులు, హరించి తెచ్చిన వేలకొలది
రాజకన్యలు నుండిరి. అచట వరుసగా సువర్ణమయము లగు
దీపములు ప్రజ్వరిల్లుచుండెను. అచటనేల స్ఫటికమణినిర్మితము,
సోపానములు మణిమయములు, వాతాయనములు సువర్ణనిర్మిత
ములు. రావణునియానివాసము స్వర్ణముకంటెనుమిన్నగ నున్నట్లు
తోచుచుండెను.

సగమురాత్రి గడచెను. ఆభవనమున పవనకుమారుడు
రంగురంగులవస్త్రములను పుష్పమాలలను ధరించి అనేకము
లగు వేషభూషలచే విభూషితలైయున్న వేలకొలది సుందరీమణు
లను జూచెను. మద్యపానముచేత, ఎక్కువగ మేలుకొని
యుండుటచేత వా రా యాప్రదేశములలో నారాత్రి గాఢ
నిద్రాపరవశతై యుండిరి. వారివస్త్రములు అస్తవ్యస్తములై
యుండెను. హనుమానుడు సీతాదేవిని ఇంతకుమును పెన్నడును
జూచి యుండలేదు, కాని పతివ్రత యగు జానకియొక్కపరమ
సాత్త్వికము, తేజస్వంతము నగు రూపము గుర్తింపదగినట్లుం
డును. అందువలన హనుమానుడు ఆసుందరీమణులను శ్రద్ధగ
జూచుచుండెను.

స్వేషణమునకై
స్పించుకొనుచు,
యనకు జేరెను.

ఇట్లునటు జూచుచు హనుమానుడు స్ఫటికమణినిర్మిత
మగు దివ్యమైన ఒకవేదికను జూచెను. దానిపై రత్ననిర్మిత
మగు రావణునిపర్యకముండెను. దానికి నలువైపుల చాలమంది
స్త్రీలు నిలువబడి చామరములను ధరించి విసరుచుండిరి. ఉజ్జ్వల
మగు నాపర్యంకముపై లంకాధిపతి యగు రావణుడు సుఖముగ

నిద్రించుచుండెను; అచట బ్రహ్మచారి యగు హనుమానుడు రావణునిపత్నులనుగూడ జూచెను, వా రాశనిచరణముల కటు నిటు నిద్రించుచుండిరి. సమీపమునందే వానికి సంతోషమును గలుగజేయు వీణావాదిను లగు సుందరీమణులు గాఢనిద్రలో పడియుండిరి. ఇంకను కొందఱిపక్షస్థలముపై వీణులు పడియేయుండెను. కోమలము లగు వారివ్రేళ్ళు వీణాతంత్రులను స్పృశించుచునే యుండెను.

వారందఱికంటె వేఱుగ మిగులసుందర మగు శయ్యపై పరుండియున్న అనుపమరూపలావణ్యసంపన్న యగు నొకయువ తిని హనుమానుడు చూచెను. కోమలములు, సుందరములు నగు నామెయవయవములపై ముత్యములతోను మణులతోను గూడిన వివిధము లగు నాభూషణములు విరాజిల్లుచుండెను. ఆమెశరీరకాంతి సువర్ణమువలె మెఱయుచుండెను. అనుపమ రూపవతి యగు నామె రావణునిభార్య యగు మండ్ోదరి. ఆమెను జూచినంతనె హనుమానునకు 'ఈమె సీతాదేవియా' యను అనుమానము కలిగెను. ఆతనిసంతోషమునకు మేరలేక పోయెను. హర్షోన్మత్తుడై ఆయన తనతోకను నేలపై కొట్టుచు ముద్దిడుకొనసాగెను, వానరులప్రకృతిసనుసరించి ఆయన ఇటు నటు పరుగిడసాగెను. ఆయన ఒకమారు స్తంభముల నెక్కును, వెంటనే మఱల క్రిందకు దుముకును.

సద్గుణములకు నిలయు డగు పవనకుమారునకు వెంటనే

హనుమానుడు

నిచరణముల కటు
సంతోషమును
గాఢనిద్రలో
వీణలు పడియే
వీణాశంతులను

ర మగు శయ్యపై
యగు నొకయువ
ను, సుందరములు

ను మణులతోను
రాజిల్లుచుండెను.

ండెను. అనుపమ
మగు మండోదరి.

సీతాదేవియా

మునకు మేరలేక
నేలపై కొట్టుచు

చి ఆయన ఇటు
భముల నెక్కును,

మఱియొకయూహ తత్త్వేను - “పరమపతివ్రత యగు సీతాదేవి
ప్రభు వగు శ్రీరామునివియోగమున నెప్పుడును అలంకరించు
కొని వస్త్రాభరణములను ధరించదు. ఆమె భోజనము చేయదు,
సుఖముగ శయనించదు, మద్యపానము స్వప్నమునందైనను
చేయదు. శ్రీరామునితో నాటివచ్చు సౌందర్యవంతులు దేవ
దానవనాగకిన్నరులలోగాని ఈభూమిపై గలమానవులలోగాని
యెవ్వరునులేరు. ఇక సీతవంటి పతివ్రతాస్త్రీ పరపురుషునికడకు
నేల్లునెడలును! అందువలన ఈమె సీతాదేవి యేమాత్రమును
గాదు”.

మతిమంతు డగు హనుమానుడు రావణునియూవిశాల
భవనమునంతటిని దిరిగి నిదురించు వేలకొలదిసుందరీమణులను
శ్రద్ధగ జూచెను. వెంటనే వానిమనస్సున నొకయూహోచన పొడ
గట్టెను - ‘నేను బాలబ్రహ్మచారిని, శ్రీరామునిదూతను.
లోకమాతను వెదకుటకు వచ్చితిని. కాని యిచట నేను గాఢ
నిద్రాముద్రిత లైయున్న పరస్త్రీలను జూచితిని, నా కిది
తగదు. నాదృష్టి ఇంతవఱ కెప్పుడును నాతల్లిని విడచి మఱి
యేస్త్రీమీదను పడలేదు, కాని నేడు నేను ధర్మమునుండి
చ్యుతుడనైతిని.

ధర్మమూర్తియు, వీరకర్ముడు వగు హనుమానుడు ధర్మ
భయముచే శంకితుడయ్యెను, కాని ఆయనశరీరములోను,
మనస్సులోను, ప్రాణములోను సర్వాంతర్యామి యగు

శ్రీరాముడే విరాజిల్లుచున్నాడు. అందువలన మరుసటిక్షణము లోనే వానిమనస్సునకు సమాధానము తట్టినది. ఆయన ఇట్లా లోచింపనాగెను -- 'రావణునిస్త్రీలు సందేహము లేనివారై నిద్రించుచున్నారు, ఆయవస్థలో వారిని నేను జాగ్రత్తగ జూచితిని. కాని నామనస్సులో నెట్టివికారమును కలుగలేదు. శుభాశుభములకు ప్రేరకము మనస్సు, నా యీ మనస్సు సంపూర్ణముగ శాంతముగను స్థిరముగను నున్నది. దానికి రాగముగాని ద్వేషముగాని లేదు. అందువలన నా యీ స్త్రీ ధర్మనమువలన ధర్మమున కెట్టిలోపమును కలిగియుండక పోవచ్చును. నేను కావలయునని వారిని చూడలేదు. జానకిని అన్వేషించుటకు, గుర్తించుటకు వారిపై దృష్టి నుంచితినీ, స్త్రీ యగుటవలన సీతాదేవిని స్త్రీలలోనే వెదుకవలసివచ్చినది. ఆమెను నేను పరిశుద్ధ మగు మనస్సుతోనే అన్వేషించితిని, కనుక నేను పూర్తిగా దోషరహితుడనే.'"

కామవిజేత యగు హనుమంతుడు జానకీదేవిని అన్యస్థలములలోగూడ వెదకెను. ఆయన లంకలో మిగిలిన గృహములను, వనములను, ఉపవనములను, వాటికలను, వాపీకూపములను, మందిరములను, పశుశాలలను, సభాభవనములను, సైనిక స్థావరములను, రహస్యస్థావరములను జూచెను. ఇట్లాయన సావధానముగ రాత్రియంతయు సీతను అన్వేషించుచునే యుండెను. కాని యామెజూడ ఎక్కడ తెలియరాలేదు. అతడు విచార

మరుసటిక్షణము
ఆయన ఇట్లా
ము లేనివారై
ను జాగ్రత్తగ
ను కలుగలేదు.
యీ మనస్సు
న్నది. దానికి
యీ స్త్రీ
కలిగియుండక
లేదు. జానకిని
నుంచితిని, స్త్రీ
వలసివచ్చినది.
అన్వేషించితిని,
కీని అన్వేషం
ని గృహము
వాపీకూపము
లను, సైనిక
యైన సావ
కీయుండెను.
తడు విచార

గ్రస్తుడగుచుండెను. రాత్రి గడచుచుండెను. బ్రాహ్మముహూ
ర్తము సమీపించుచుండెను.

వెంటనే హనుమానునిదృష్టి పవిత్ర మగు నొకభవ
నముపై బడెను. అచట భగవానుని ఆలయమొకటి శోభిల్లు
చుండెను. ఆభవనకుడ్యములపై సంతట అనేకము లగు అవతార
ములయొక్క, లీలలయొక్క చిత్రములు, రామనామము లంకితమై
యుండెను. దానిద్వారముపై రామునిఆయుధములైన ధను
ర్పాణములచిహ్నము లంకితము లై యుండెను. అచట మణుల
వెలుగులలో కుంకుమపువ్వుతో పాటు, ఇతరపుష్పములతో పాటు
మడులలో తులసిమొక్కలు స్పష్టముగ గనుపించుచుండెను.
దీనిని జూచినంతనే హనుమంతుడు మిగుల ఆశ్చర్యమునందెను,
ధర్మమునకు, వేదపురాణములకు, యజ్ఞయాగములకు, గోవు
లకు, ద్విజులకు, దేవతలకు, భగవానునకు సహజశత్రువు లగు
రాక్షసులపట్టణములలో నీయాలయ ముండుటేమి?

అప్పుడే రావణునిసోదరు డగు విభీషణుడు నిద్రనుండి
లేచి శ్రీరామునినానుమును స్మరింపసాగెను. వానినోటినుండి
శ్రీరామనామము వినబడినంతనే నిజముగ నితడు భగవద్భ
క్తుడే యనునమ్మకము హనుమానునకు గలిగెను. శరణాగత
వత్సలు డగు హనుమానుడు వెంటనే బ్రాహ్మణవేషమును
ధరించి భగవన్నామము నుచ్చరింపసాగెను.

రామనామమును వినినంతనే విభీషణుడు బయటకువచ్చి బ్రాహ్మణ వేషధారియు, జగత్పావనుడు నగు పవనపుత్రుని చరణములను ఆదరపూర్వకముగ నమస్కరించి యిట్లు పలికెను. - 'బ్రాహ్మణదేవా! మీ రెవరు? మీరు భగవద్భక్తులే యని నామనస్సు చెప్పుచున్నది! మిమ్ము జూచినంతనే రామనస్సులో ప్రేమ ఉత్పన్నమగుచున్నది. లేదా మీరు మీభక్తులకు సుఖమును గలిగించుటకై నన్ను ధన్యునిగా జేయుటకై వచ్చిన నా స్వామియగు శ్రీరాముడవు కావు గదా! దయయుంచి నాకు మీ విషయమును జెప్పుడు.

సంసారభయనాశకు డగు అంజనేందనుడు ప్రేమ పూర్ణమగు మధురవాక్కుల నిట్లుపలికెను. 'నేను మహా పరాక్రమవంతు డగు వాయుదేవుని పుత్రుడను, నా పేరు హనుమానుడు. నేను శ్రీరాముని భార్యయు, జగజ్జననియు నగు జానకీదేవిజాడను దెలిసికొనుటకై ఆయనయాదేశమునను సరించి యిచటకు వచ్చితిని. నిన్ను జూడగనే నామనస్సు సంతోషముతోనుబొంగినది. దయయుంచి నీవిషయమును వివరింపుము".

శ్రీరామునిస్మరణముచేత, ఆయనదూత యగు హనుమానుని యెట్టయెదుటచూచుటచేత విభీషణునిస్థితి విచిత్రముగ నుండెను. ఆయననేత్రములు ప్రేమాశ్రువులతో నిండిపోయెను, శరీరము పులకించెను. కంఠము రుద్ధమయ్యెను. ఎట్లో తన్ను తాను

సంబాళించుకొని అత డిట్లుపలికెను-‘అంజనేయా! నేను రాక్షస
రా జగు రావణునిసోదరుడను, నన్ను విభీషణు డందురు. నేడు
నీదర్శనముచేత నాజన్మ ధన్యమైనది. నే నీ రాక్షసనగరమున
దంతములనడుమ నున్న నాలుకవలె జీవితమును గడుపు
చున్నాను. పవనపుత్రా! నేను రాక్షసకులమున జన్మించిన
తామస్వప్రకృతిగల జీవిని. నావలన ఎట్టిభజనము జరుగుటలేదు.
శరణశరణుడు, భవాబ్ధిపోతయు నగు ఆ భగవానుని చరణ
ములపై నాకు ప్రేమగూడ లేదు. దయాళు వగు శ్రీరాము
డెప్పుడైన దీనుడు, హీనుడు, అసహాయుడు, అనాథుడు నగు
ఈవిభీషణునిపై దయజూపగలడా! సురమునిసేవిత చరణకమల
ములయొక్క పవిత్ర మగు రజఃకణము నాకుగూడ నెప్పుడైన
లభించునా? భగవత్కృపలేనిదే సత్పురుషుల దర్శనము
లభింప దని నాకు దృఢ మగు విశ్వాసమున్నది. ఈనాడు
కరుణామయు డగు శ్రీరాముడు నాపై కృపజూపినాడు. కను
కనే నీవు దయతో అధముడ నగు నాయొంటికి దయచేసితివి.

భక్తులపై దయజూపు హనుమానుడు భక్తు డగు విభీ
షణుని భగవత్ప్రీతిని జూచి పులకితగాత్రుడయ్యెను. ఆయన
విభీషణునితో నిట్లు పలుకసాగెను - ‘విభీషణా! నీవు గొప్ప
అదృష్టవంతుడవు. యోగీంద్రులకు, మునీంద్రులకుగూడ లభిం
పని కరుణావతారు డగు శ్రీరామునిభక్తి నీకు సహజముగనే
లభించినది. శ్రీరాముని దృష్టిలో జాతి కుల లింగభేదము

లేదు. ఆయన కేవలము నిర్మలహృదయమును, శుద్ధప్రేమను గోరును. ఈ ప్రేమచే ఆయనభక్తుల కమ్మడు బోవును. వారి నెంటుబడును. నావిషయమునుగూర్చి ఆలోచింపుము. నేను ఏ క్షేపవంశమునజన్మింతిని? అన్నివిధముల నేను చంచలుడను, నీచుడను నగు వానరుడను. ఎవడైన ప్రొద్దుననే మూనాముమును వినినచో అత డాదినమంతయు నుపవాసముండవలెను. అట్టి నీచకులమున జన్మించిన నాపైగూడ భక్తవత్సలు డగు ఆభగదానుడు దయజూపినాడు. ఆయన నన్ను స్వజనునిగ, నేవకునిగ అనుగ్రహించెను. నీవు స్వామి నె సర్వస్వముగ భావించుచున్నావు. నిశ్చయముగ నీపై ఆయన తన యద్భుతమైన కృపను ప్రసరింపజేయును. నీవు గొప్ప భాగ్యవంతుడవు. ఈ అసురపురములో నీవంటి భాగవతోత్తమునితో నాకు పరిచయము లభించుట నాయద్భుతము. శ్రీరఘునాథచంద్రుని కృపావిశేషమే నీదర్శనభాగ్యము'.

శ్రీరాఘవేంద్రుని దివ్యగుణగానములో ఆయిర్వురు భక్తులు మైమరచిపోయిరి. వారికి సమయముగాని, శరీరజ్ఞానముగాని తెలియరాలేదు. ఇరువురిశరీరములు పులకించెను. నేత్రములు ప్రమాశ్రుపూర్ణములయ్యెను. వారిద్దరు ఒకరికొకరు సన్నిహితులై సౌఖ్యవంతులు, సంతుష్టులు, ఆనంద విహ్వలురు నైరి.

తదనంతరము శ్రీపవనపుత్రుడు సావధానుడై యిట్లు పల్కెను. 'సోదరా ! విభీషణా ! నేను ప్రభువుయొక్క ఆదేశాను

శుద్ధప్రేమను
పును. వారి
ము. నేను
ంచలుడను,
మూనామ
ండవలెను.
సలు డగు
స్వజనునిగ,
ర్వస్వముగ
యద్భుత
వంతుడవు.
నాకు
భచంద్రుని
యిద్వరు
రజ్ఞానము
త్రములు
హితులై
యిట్లు
దేశాను

సారముగ నాతల్లిని వెదకుటకు వచ్చితిని. సమయము పరి
మితము. సూర్యోదయానంతరము వెలుగులో జననిచెంతకు
పోవలెనన్న అత్యంత కష్టమగును. అక్కడ సముద్రమున
కావలితటముపై కోటానుకోట్ల వానరభల్లూకసేనలు అత్యం
తోత్సాహముతో నాకొఱకై నిరీక్షించుచున్నారు. నేను
స్వయముగ తల్లిదర్శనార్థమై ఉత్కంఠతోనున్నాను. నీవు
కృపతో నాతల్లిదర్శన మెచ్చట కల్గునో వివరింపగోరు
చున్నాను.

వి భీ మ ను డు ప ల్కె ను :

శ్రీరామభక్తాగ్రేసరా! ఇచటి కనతిమారములో రాజ
ప్రాసాదమునకు సమీపమున రావణున కత్యంతప్రియమైన
అశోకవనము కలదు. ఆవనము అనేకములైన సుగంధపుష్ప
వృక్షములతోను, సుస్వాదుఫలములతో నిండిన వేలకొలది
తరువులతోనునిండియున్నది. ఆవనము భ్రమరముల ఝుంకార
ములతో, పక్షుల కిలకిలారవములతో ప్రతిధ్వనించుచుండును.

ఆసుందరవాటికయొక్క మధ్యభాగమున నిర్మల జల
పూర్ణమైన సుందరసరోవరము కలదు. ఆసరోవర తటముపై
అసురకులపూజ్యుడైన శంకరభగవానుని విశాలరమణీయ
మందిరము కలదు. ఆప్రాంతమును వేలకొలది రాక్షసస్త్రీలు
శత్రుములను ధరించి రక్షించుచుండెదరు. శివాలయమున కనతి

దూరములో విశాలశాఖాసమన్వితము, అత్యున్నతము
అశోకవృక్షము కలదు. జననియగు నీత ఆవృక్ష ఛాయ
కూర్చుండి ప్రభువుయొక్క వియోగముచే తపించుచు దుఃఖి
చున్నది. ఆమెనుదీర్ఘ కేశములు జటలుగ మారిపోయెను. ఆ
రమును విసర్జించిన కారణమున ఆ మెశరీరము శుష్కించిపోయెను.
ఆ మెశరీరముపై మాసిన వలువదప్ప మరేమియునులేదు.

అత్యంతకూరలైన రాక్షసస్త్రీలు అహర్నిశము
ఆసాధిని భయపెట్టుచు బెదిరించుచున్నారు. ఆతల్లిని చే
కొనుటత్యంతకష్టము. నాభార్య నాజ్యేష్ఠపుత్రిక అప్పడప్పు
తల్లిని దర్శించి ఊరడించి వచ్చెదరు. తల్లియొక్క ఆ కరు
దశను తలచుకొనినంతనే నేను కంపించెదను. ఆమెకు ఒకవే
మంది క్రూరరాక్షసస్త్రీలు శత్రుములను ధరించి కాపున్నా
వాయనందనా ! అత్యంత సావధానుడవై తల్లి చెంతకుజనుము.

జగజ్జననియగు జానకీ దేవియొక్క యిట్టికరుణాభరితముగ
దశ నాలకింపగనే కరుణాంతరంగు డగు అంజనేనందనునకు
దుఃఖము పెల్లుబిగెను. హనుమ విభీషణుని ఆలింగనమొనర్చు
కొని యిట్లుపల్కెను. “విభీషణా ! నీవు చింతింపవలసినపనిలేదు
సర్వసమర్థుడైన ప్రభువుయొక్క దయవలన నేను జానకిని
దర్శించెదను”.

హనుమ మరల సూక్ష్మరూపధారియై అశోకవృక్షానికి
దిక్కుగ తీవ్రగతితో పయనించెను.

అత్యున్నతము నైన
 త ఆవృక్ష ఛాయలూ
 తపించుచు దుఃఖించు
 మారిపోయెను. ఆహా
 మునుషికించిపోయెను.
 రేమియునులేదు.

అహర్నిశములు
 పురు. ఆతల్లిని చేరు
 పుత్రుల అప్పుడప్పుడు
 తల్లియొక్క ఆ కరుణ
 ను. ఆమెకు ఒకవేయి
 ధరించి కాపున్నారు.
 తల్లి చెంతకుజనుము.
 యిట్టికరుణాభరితమగు
 గు అంజనీనందనునకు
 ని ఆలింగనమొనర్చు
 తింపవలసినపనిలేదు.
 వలన నేను జానకిని

రియై అశోకవాటిక

హనుమంతుడు సీతాదేవికడకు చేరుట

బ్రాహ్మిణులూర్తమున అసురులు ఎక్కడివారక్కడ
 గాఢనిద్రామగ్నులై యుండిరి. శ్రీరామపరాయణుడు డగు
 పవనపుత్రుడు అశోకవనమును జేరుట కెట్టి విఘ్నములు సంభ
 వింపలేదు. ఆ సుందరవాటిక, నిర్మలసరోవరము, అద్భుతమైన
 దేవాలయము మొదలగువానియొక్క శోభ నెట్లు అంజనేయుడు
 తిలకింపగలడు? ఆయన సీతాదేవి దర్శనముకొనకై అధీరు
 డగుచుండెను, నేరుగ అశోకవృక్షమును జేరి దట్టమైన కొమ్మ
 లపై దాగి కూర్చుండి క్రిందకు జూచెను.

మూర్తిభవించిన కరుణాస్వరూపిణియు, పత్నివ్రతయు,
 తేజోమూర్తియు నగు సీతాదేవి తనచరణములవైపు దృష్టిని
 సారించుచు మానముగ కూర్చొని యుండెను. అప్పుడప్పుడు
 ఆమె నేత్రములనుండి అశ్రుధారలు ప్రవహించుచుండెను. శ్రీ
 జానకిని దర్శించి శ్రీరామభక్తుడగు అంజనీనందనుడు అత్యంత
 ప్రసన్నుడయ్యెను. ఆయనయానందమునకు హద్దులు లేవు.
 తన యదృష్టమును పొగడుకొనుచు తనలో తా నిట్లనుకొనెను.
 శ్లో॥ కృతార్థోఽహం కృతార్థోహం దృష్ట్వా జనకనందనమ్ ।

మయైవ సాధితం కార్యం రామస్య పరమాత్మనః ॥

(అధ్యాత్మిక రామాయణం 5-2-11-12)

నేడు జనకమహారాజపుత్రిక యైన జానకిని గాంచి
 కృతార్థుడనైతిని. ఆహా! పరమాత్ముడైన శ్రీరాముని
 కార్యము సిద్ధించుటకు నేను కారణుడనైతినిగాదా!

మరుక్షణమే తల్లియొక్క దయసీయమైన దశను గాంచి హనుమంతు డత్యంతదుఃఖితుడయ్యెను. ఆయన తా నిపుడేమి చేయవలెనోయని యాలోచింపనారంభించెను. అంతలో కోలా హలమును విని పవననందనుడు అశోకవృక్షముయొక్క కొమ్మలలో సావధానుడై చాగెను. జానకీదేవి భయముతో ముడుచుకొని కూర్చుండెను.

కాటుకకొండవంటి వర్ణముగల దశముఖుడగు రావణుడు అనేక రాక్షససుందరీమణులతో పరివృతుడై వచ్చుటను పవన పుత్రుడు గాంచెను. వారిలో రావణపట్టమహిషి మండోదరి కూడ కలదు.

సీతాదేవిని సమీపించి రావణు డిట్లుపలుక నారంభించెను. “జనకరాజకుమారీ! నేనన్న నీ వేల భయపడెదవు? నేను నిన్ను నా ప్రాణములకంటె అధికముగ వాంఛించుచున్నాను; వ్యర్థముగ నీ వేల యీకష్టములను అనుభవించుచున్నావు? నీ యీ అపారదుఃఖమును చూడలేకున్నాను. ఆ పవనాసీయైన రామునిలో యేమి కలదు? ఆతనిలో నెట్టికత్తియున్నను ఇచటికేతెంచి నిన్ను బంధవిముక్తురాలుగ చేయగల్గెడివాడు; కాని నేను ముల్లోకములను జయించినవాడను. దేవతలైనను, అసురులైనను, నాగ కిన్నెర గంధర్వ కింపురుషాదులైనను నాపేరు విన్నంతనే కంపించెదరు. ఇక మానవులెంత? తిక్మాటస్థితమైన యీలంకానగరములో గల దుర్భేద్య దుర్గమందు ఒకపక్షియైనను నాయనుజ్ఞలేక ప్రవేశించుట

మైన దశను గాంచి
నున తా నిపుడేమి
అంతలో కోలా
యొక్క కొమ్మ
ముతో ముడుచు
రావణుడు
వచ్చుటను పవన
గామి మండోదరి
లుక నారంభిం
భయపడెదవు ?
గాంధీంచు
అనుభవించు
లేకున్నాను. ఆ
తనిలో నెట్టిశక్తి
రాలుగ చేయ
యించినవాడను.
గంధర్వ కింపురు
ఇక మానవు
గల దుర్భేద్య
ప్రవేశించుట

యసంభవము. ఇక శతయోజనవిస్తీర్ణముగల సాగరమును
దాటి ఆవనవాసి యగు రాము డీప్రదేశమున కెట్లురాగలడు ?
అత డసమర్థుడు; మమకారము లేనివాడు; నిరభిమానుడు;
మూఢుడు. అట్టివానికొఱకై యెందులకు ఎదురుచూచెదవు ?
నీవు నాదానివి కమ్ము, గంధర్వులు, నాగులు, యక్షులు,
కిన్నెరులు మొదలగువారందఱు వారివారిస్త్రీలతోగూడనిన్ను
సేవించెదరు. నేను అత్యంతసమర్థుడను. నేను సంకల్పించినచో
నిన్ను బలాత్కారముగా నాదానినిగచేసికొనగలను; కాని నేను
నిన్ను హృదయపూర్వకముగ ప్రేమించుచున్నాను. ఈకారణము
వలననే నీ కెట్టిక్షేపమును కలిగించు టుచితముకా దని ఆలో
చించుచున్నాను. నీవు స్వయముగా నాకోరికను మన్నింపుము.
ఇందులోనే నీకు శుభము కల్గును”.

యెంతతడవు బుజ్జగించినను, బెదరించినను సీతాదేవిపై
ప్రలోభముయొక్క ప్రభావము ఏమాత్రము పడకుండుట గాంచి
దశకంఠుడు మరల యిట్లు పలుకసాగెను. “సుందరీ ! నాలో
రోమానలజ్వాల ప్రజ్వరిల్లకమునుపే నీనిర్ణయమును నాకనుకూల
ముగ నొనరింపుము, లేనిచో ఈతీక్ష్ణకరవాలముచే నీశిరమును
ఖండించెదను. నీశరీరమాంసమును ఈరాక్షసులు భక్షింప
గలరు. క్రూరతము డైన దశముఖుని విషమయములు, బాణ
సదృశములు నగు పరుషవాక్యములకు జానకీదేవి కొంచమైనను
చలింపలేదు, భయపడలేదు. ఆమె తనముందు ఒకగడ్డిపోచను
బడవైచి తల దించుకొని యిట్లుబల్కెను. “లభముడ వైన

రాక్షసుడా ! నీ వేమి చేయదలచుకొంటివో దానిని వెంటనే చేయుము. నీవంటి పాపాత్మునికి లొంగుటకంటె మరణించుట మేలు. నిన్ను నీవు త్రైలోక్యవిజయుడ వని తలంచుచున్నావు. ఓరీ ! నీచశునకమా ! నాప్రాణనాథుడు లేనిసమయమున నన్నప హరించి తెచ్చి నీగృహములో అసహాయురాలనైన న్నాపై బింకములు పల్కుచున్నావు. శ్రీరాఘవేంద్రుడు లంకలో అడుగిడునంతవఱకే నీ విట్టి వాచాలత్వమును జూపగలవు. త్వరలోనే నీబంగరులంక అగ్నిలో కాలి బూడిద కాగలదు. నీవు నీసకలపరివారముతో శ్రీరామచంద్రుని తీక్షణరములకు బలి అయ్యెదవు. శ్రీకోసలేంద్రుని శరవర్షముచే విదీర్ణుడవై నేల కొరిగినప్పడుగాని ఆయనప్రతాపము నీకు తెలియరాదు. నా ప్రభువు దూరముగ నున్నంతవరకే నీ విట్టి పిచ్చిమాటలను నీ యిష్టానుసారముగ బల్కెదవు”.

శ్రీరామవియోగ మనుభవించుచున్న సీతాదేవి పలికిన యీకఠోరవచనముల నాలకింపగనే రావణునినేత్రములు రక్తవర్ణములయ్యెను. క్రోధోన్మత్తుడై ఆయసురుడు వరసుండి ఖడ్గమును దీసి జనకనందినిని సంహరించుటకు సిద్ధము కాగా, పట్టమహిషి యగు మండోదరి వానికరమును బట్టుకొని ఆపుచు ప్రేమపూర్వకముగ నిట్లుపల్కెను. “హృదయేశ్వరా! దుఃఖితురాలైన యీదీనురాలిని వదలివేయుము. ఈమెలో నేమికలదు? నిన్నువరించుటకు దేవగంధర్వనాగాదులలో అధికలావణ్యవతులైన స్త్రీలు ప్రతిక్షణము నిరీక్షించుచున్నారు”.

ఇట్లు రావణుని పాదములపైబడి మండోదరి ప్రార్థింపగా రావణుడు కోధముతో నిట్లు బల్కెను. “జానకీ ! నేటికి నిన్ను విడచుచున్నాను. కాని ఒక నెలదినములలో నీవు నన్నంగీకరింపకున్న నాచేతిలో నీమరణము నిశ్చితమగును; కావున శీఘ్రముగ ఆలోచించుకొని నీనిర్ణయమును దెల్పుము”.

తదనంతరము దశాననుడు అమితభయంకరముఖములుగల రాక్షసస్త్రీల కాదేశమిచ్చుచు ఇట్లుపల్కెను. “నిశాచరస్త్రీలారా ! ఆదరముతోగాని, ప్రలోభమునగాని, భయమునైనగాని, మతియెట్లైనను నీత నాకనుకూల మగునట్లు ప్రయత్నింపుడు. ఒక నెలదినములలో ఈమె మనస్సు మార్చుకొనినచో మహారాజభోగముల ననుభవింపగలదు. లేనిచో మరణించినా కుదయమున ఫలహారము కాగలదు.

రావణుడు మరలిపోగానే వానికోరికప్రకారము భయముగొల్పు రాక్షసస్త్రీలు శ్రీజానకీదేవిని అనేకప్రకారముల భయపెట్టుచు బెదిరింపనారంభించిరి. ఈదృశ్యమును గాంచి శ్రీపవనాత్మజుడు మిగుల కోపించెను. ఈరాక్షసస్త్రీల నిష్పడే సంహరింపవలె నని సంకల్పించెను; కాని నీతినిపుణుడు మేధావి యగు హనుమ శ్రీరామునికార్యము సంపూర్ణ మొనరింపవలె నని సహనము వహించెను.

దుష్టలైన ఆరాక్షసస్త్రీలు పతీవియోగముచే దుఃఖించుచున్న సీతాదేవిని బాధించుటను త్రిజట యను రాక్షసస్త్రీ

గాంచి వారిని వారించుచు నిట్లు పల్కెను. “అథమనిశాచర
 శ్రీలారా ! నిశ్చయముగ మీకు చెడుకాలము దాపురించినది.
 లేనిచో మీరు జగన్నాయకుడైన శ్రీరామునియర్థాంగి నిట్లు
 బాధించెడివారలుకారు. నా నిద్రావస్థలో ఇంతకుమునుపే ఒక
 భయంకరస్వప్నమును గాంచితిని. ఆస్వప్నములో దశకంఠుని
 సహితముగ సకలరాక్షసవంశ వినాశమును, శ్రీ సీతారామ
 చంద్రుల సమాగమమును గాంచితిని”. త్రిజట పల్కిన
 పల్కుల నాలకించి రాక్షసశ్రీలు భయవివ్వలలై ఆస్వప్న
 వృత్తాంతమును సాంగోపాంగముగ చెప్పవలసినదిగా ఆమె
 నడుగ నారంభించిరి.

అపుడు త్రిజట ఇట్లుపల్కెను. “అసురశ్రీలారా ! నేను
 స్వప్నములో రావణుడు బోడితలతో, నూనెలో స్నానమాచ
 రించి, ఎఱ్ఱనివస్త్రములను ధరించి యున్నట్లు గాంచితిని”.

కరవీర (గన్నేరు) పుష్పమాలను ధరించి మదిరోన్మత్తు
 డైన రావణుడు పుష్పకవిమానమునుండి భూమిపై పడుచున్నట్లు
 గాంచితిని. బోడితల గలిగిన రావణుడు నల్లనివస్త్రములను
 ధరించెను. వానిని ఒక నల్లనిశ్రీ యెచటికో యీడ్చు కొని
 పోవుచుండెను. శరీరముపై ఎఱ్ఱనిచందనము అలందుకొని, ఎఱ్ఱని
 పుష్పమాలను ధరించి, నూనెను త్రాగుచు, అట్టహాసమొన
 రించుచు, గార్దభముపై నెక్కి దక్షిణదిశగ రావణుడు పోవు
 చుండెను. ఒక్కవిభీషణుడుదప్ప రావణునితోపాటు వాని
 పుత్రులు, సేనాపతులు, పరివారమంతయు ముండితమ స్తకులై

“అథమనిశాచర
దాపురించినది.

నియర్థాంగి నిట్లు
తకుమునుపే ఒక

లో దశకంతుని

శ్రీ సీతారామ

తిజట పల్కిన

వలలై ఆస్వప్న

సినదిగా ఆమె

లారా ! నేను

న్నానమాచ
చితిని”.

మదిరోన్మత్తు

పడుచున్నట్లు

వస్త్రములను

రాడ్చు కొని

సకొని, ఎఱ్ఱని

ట్టహాసమొన

ణుడు పోవు

టాలు వాని

తమ స్తకులై

నూనెలో స్నానమాడుచున్నట్లు కాంచితిని. రావణుడు సూకర
ముపై, మేఘనాథుడు శింశుమారము (మొలలి) పై, కుంభ
కర్ణుడు ఒంటెపై ఆసీనులై దక్షిణాభిముఖముగ పోవుచున్నట్లు
చూచితిని. ఇంతియెకాదు ఎఱ్ఱనిముఖముగల మహాతేజ
స్సంపన్నుడైన వానరుడు అసురులను పెక్కండ్రను సంహ
రించి లంకకు నిష్పాపెట్టినట్లు, ఆమంటలకు లంక భస్మమైనట్లు
చూచితిని. ప్రాతఃకాలమున గల్గిన యాస్వప్నము త్వరలోనే
సశ్యమగును”.

భక్తురాలు, బుద్ధిమంతురాలు అగుతిజట ఆరాక్షస
స్త్రిలకు ఉపదేశించుచు ఇట్లుపల్కెను. “రాక్షసస్త్రిలారా !
మహాచక్రవర్తియొక్క గారాలకోడలు సీతాదేవి సమస్తరాజ్య
భోగములను, వైభవములను కాలదన్ని తనభర్తతో అరణ్య
వాసమున కేటెంచెను. మహావీరుడైన శ్రీరామచంద్రునితో
నామె కుశకంటకములతోను, రాళ్ళతోను గూడియున్న
అరణ్యమార్గములందు చరించుచు కష్టముల ననుభవించు
చున్నను అది తనకు పరమసుఖమే యని భావించెను. అట్టి
మహాపత్నివ్రత, పరమాదరణీయురాలు, శ్రీరామచంద్రునకు
పరమప్రియురాలు నగు సీతాదేవి నిట్లు భయపెట్టుటను, బెద
రించుటను కాసల్యానందనుడైన శ్రీరామచంద్రు డెట్లు
సహింపగలడు ? మీయందఱకు దుర్దినములు దాపురించినవి.
మీకిక శరణు లభింపదు. కావున మూర్ఖస్త్రిలారా ! ఆమెను
దుర్వచనములచే బాధించుట మానుకొని, ఆరాధింపుడు. సీతా

దేవితో మధురముగ మాట్లాడుచు సౌమ్యముగ వ్యవహరింపుడు. తుమింపవలసినదిగ విచేహరాజపుత్రిని ప్రార్థింపుడు. ఇందులోనే మీకు శుభము కలదు.

త్రిజట పల్కిన వచనముల నాలకించి రాక్షసస్త్రిలు భయముచెంది సీతాదేవిపాదములపై బడి తుమింపు మని ప్రార్థించి ఆప్రదేశమునుండి తొలగిపోయిరి. సీతాదేవి దుఃఖమున కంతులేదు. ఆమె వ్యాకులయై త్రిజటతో నిట్లుపల్కెను. “తల్లీ ! ఈవిపత్కాలములో నీవు నాకు ఊరటకల్గింప ప్రయత్నించుచున్నావు; కాని ప్రాణనాథునివియోగముచే దుఃఖించుచున్న నేను ఈభయంకరులైన రాక్షసులమధ్య జీవించి యుండుటవలన ఎట్టిలాభమును లేదు. నీవు నాకొక సాహాయ్య మొనరింపుము. శుష్కకాష్ఠములను సమీకరించి చితినిబేర్చుము. దానిని జ్వలింపజేసి నేను అగ్నికి ఈశరీరము నాహుతిచేసెదను. నీయీ యుపకారమును నేను మరువలేను. ఈకష్టములను నేనింక భరింపలేను.

ఇట్లుపల్కి సీతాదేవి దుఃఖంపనారంభించెను. ఆమె దుఃఖమును గాంచి త్రిజట దుఃఖితురాలై అనేకయుక్తులతో ఊరడించి సమాధానపరచి వెడలిపోయెను. సీతాదేవియొక్క కరుణాక్రందనమును విని వృక్షముపై దాగియున్న వజ్రాంగుడైన శ్రీహనుమంతునిహృదయము వివీర్ణమయ్యెను. ఆయన నేత్రములనుండి అశ్రుధారలు ప్రవహింపనారంభించెను. సీతా

యముగ వ్యవహా
ని ప్రార్థింపును.

రాక్షసస్త్రిలు
క్షమింపు మని
సీతాదేవి దుఃఖ
నిట్లుపల్కెను.
టకల్గింప ప్రయ
ముచే దుఃఖించు

లమధ్య జీవించి
కొక సాహాయ్య
చితినిబెచ్చుము.
వాతిచేసెదను.
ములను నేనిక

ంచెను. ఆమె
కేయుక్తులతో
తాదేవియొక్క
వజ్రాంగు
యను. ఆయన
ంచెను. సీతా

దేవి సమక్షమునకు తత్క్షణమే అటుదెంచుటచే ఆమె భీతినొందు
నేమో యనుశంకతో ఆగిపోయెను.

దుఃఖావేగముచే సీతాదేవి శరీరత్యాగమే యుచితమని
సంకల్పించుకొనెను. ఆమె యిట్లాలోచింపసాగెను. “ఉరి తగి
లించుకొని మరణించుటకు నావేణి చాలును” అని ప్రాణములను
విడచుటకు నిర్ణయించుకొని విదేహరాజకుమారి లేచి నిలు
చుండెను. ఆమెనేత్రములనుండి అశ్రుధారలు ప్రవహించు
చుండెను.

సీతాదేవి యిట్లు (ప్రాణముల నర్పించుటకు) సిద్ధమగు
టను గాంచి సూక్ష్మరూపుడైన పవనపుత్రుడు అత్యంతమధుర
స్వరముతో నిట్లుపలుక నారంభించెను. “ప్రఖ్యాత మైన
ఇత్వాకువంశములో ప్రభవించిన దశరథు డను చక్రవర్తి
మహాప్రతాపవంతుడు, ధర్మాత్ముడు; ఆయనకు శుభలక్షణ
సంపన్నులు, దైవసమానులు, త్రైలోక్యవిఖ్యాతులు నైన
శ్రీరామలక్ష్మణభరతశతృఘ్ను లను నల్వురుకుమారులు
కలరు. అగ్రజుడైన శ్రీరాముడు తన ప్రాణాధికప్రియురాలు,
సహధర్మచారిణి యైన జనకరాజపుత్రికతోను, తన అనుజుడైన
లక్ష్మణునితోను తండ్రి యాజ్ఞను పాలించుటకు రాజ్యత్యాగ
మొనరించి అరణ్యమునకు జనెను. వారు మహద్గుణులు, మాని
వర్యులను దర్శించుచు దండకారణ్యమును జేరిరి. కరుణావతారు
డగు శ్రీరామచంద్రుడు గౌతమీనదీతటముపై గల పంచవటి

యను ఆశ్రమములో నివసింపసాగెను. శ్రీరామలక్ష్మణులు ఆశ్రమమునకు దూరముగ నున్న సమయములో దుష్టుడు, లంకాధిపతియు నగు దశాననుడు మోసముగ సీతాసాధ్వినీ అపహరించుకొనిపోయెను. ఆశ్రమమునకు దిరిగివచ్చి సీతను కనుగొనని వాడై శ్రీరామచంద్రుడు శోకసంతుప్తుడయ్యెను. లక్ష్మణునితో గలసి సీతను వెదకుచు దుఃఖితుడైన శ్రీరామచంద్రు డరణ్యమార్గ మధ్యములో జటాయువు ననుగ్రహించి, ఋష్యమూకపర్వతప్రాంతమున కేతెంచెను. అప్రదేశములో ఆంజనేయునితో సమాగము జరిగెను. వానరచక్రవర్తియగు సుగ్రీవునకు, శ్రీరామచంద్రునకు మైత్రి కుదిరెను. అగ్రజుడైన వాలి వైరముతో సుగ్రీవుని రాజ్యమునుండి వెడలగొట్టెను. దీర్ఘబాహు డగు శ్రీరామచంద్రుడు ఆ వాలిని ఒకేయొక బాణముతో సంహరించెను. సుమిత్రానందను డైన లక్ష్మణుడు సుగ్రీవుని కిష్కింధారాజ్యసంహారముపై అభిషిక్తునిగనొనరించెను. కిష్కింధాధిపతియు, వానరరాజు నైన సుగ్రీవుడు విదేహరాజకుమారి యైన సీతాదేవిని వెదకుటకు కోటానుకోట్ల వానరభట్లకవీరులను నాల్గుదిక్కులకు బంపెను. నేను ఆకపిరాజగు సుగ్రీవుడు పంపగా వచ్చిన సామాన్యవానరుడను. మార్గమధ్యములో జటాయువుయొక్క అగ్రజుడైన సంపాతిని కలిసికొంటిని, ఆయన విదేహరాజకుమారియొక్క నెలపు చెల్పెను.

శ్రీరామలక్ష్మణులు
ములో దుష్టుడు,
యగ సీతాసాధ్వినీ
దిరిగివచ్చి సీతను
సంతుప్తజయ్యెను.
తుడైన శ్రీరామ
ననుగ్రహించి,
అప్రదేశములో
నరచక్రవర్తియగు
ను. అగ్రజుడైన
వెడలగొట్టెను.
నాని ఒకేయొక
డైన లక్ష్మణుడు
అభిషిక్తునిగనొన
నైన సుగ్రీవుడు
కు కోటానుకోట్ల
ను. నేను ఆకపిరా
రుడను. మార్గ
సంపాతిని కలిసి
నెలపు దెల్పెను.

సంపాతి చెప్పిన మార్గముననుసరించి నేను సాగరమును దాటి
లంకను జేరితిని. లంకలో అన్వేషించుచున్న నేను విభీషణుని
కలిసికొంటిని. విభీషణుడు చెప్పిన ప్రకారము నేను జగజ్జనని
యగు సీతాదేవిని దర్శించితిని. నాయాత్ర సఫలమైనది, కాని
ఆత్మిల్లిదుఃఖమును గాంచగనే నాధైర్యము చలించుచున్నది.

ప్రాణారాధ్యుడగు శ్రీరామచంద్రుని భవ్యచరితము
నాలకించుచున్న సీతాదేవియాశ్చర్యమునకు హద్దులు లేక
పోయెను. ఇది సత్యమా? లేక స్వప్నమునుగాంచుచున్నానా?
పరనింద నే నెన్నడుచేసి యెటుగను. అయినచో నే నెట్లు
న్నప్పమును గాంచగలను? ప్రస్ఫుట మగు మధురవాక్యముల
నాలకించుచున్నాను, ఇది భ్రమ కాజాలదని సీతాదేవి మన
స్సులో యోచించుకొని యిట్లుపల్కెను. “అమృతమయమగు
నాప్రాణనాథుని శుభచరితమును గానమొనరించిన మహాను
భావుడు నాయెదుటకు రావలసినదిగ కోరుచున్నాను.”

సీతామాత యాదేశము నాలకింపగనే శ్రీరామభక్తు
డగు హనుమంతుడు మెల్లుమెల్లగ వృక్షమునుండి దిగి అత్యంత
వినయముగ తల్లిచరణకమలముల చొంత తనశరస్సు నుంచి
నమస్కరించెను.

అత్యంతకుటిల స్వభావము గలిగిన రాక్షసస్త్రీలనడుమ
పతివియోగదుఃఖముచే దుఃఖితురాలై కాలము గడుపుచున్న
విదేహరాజకుమారి తన యెదుట విద్యుత్పంజసమానుడు,

అత్యంతపింగళవర్ణుడు, పక్షిసదృశమగు ఆకారముకలవాడు నగు
వానరుని గాంచి కంపించెను. వానరునినేత్రములు తప
సువర్ణమువలె మెరయుచుండెను. ఆచిన్నివానరమును గాంచి
నన్ను మోసముతో వశపరచుకొనుటకు మాయావి యగు
రావణుడు ఇటుకేతెంచెనా యని సీతాదేవి అనుమానించెను.
తలను దించుకొనియున్న సీతామాత తనకష్టములకు వ్యాకుల
చిత్తయై దుఃఖింపనారంభించెను.

సీతాదేవి తలవంచుకొని దుఃఖించుటను గాంచి అంజని
నందనుడు వ్యాకులుడై యిట్లుపల్కెను. “జననీ! నీకెట్టి
శంకయు వలదు. నేను కరుణామయు డగు శ్రీరామునిసాక్షిగ
శపథమొసరించి పల్కుచున్నాను. నేను ప్రభు వగు
శ్రీరాముని దాసానుదాసుడను. వానరరాజగు సుగ్రీవుని
మంత్రిని. వారుపంపగా నిన్ను వెదకుచు ఈప్రదేశమునకు వచ్చి
తిని. నాతండ్రిమహాపరాక్రమవంతు డగు వాయుదేవుడు” తన
యెదుట అత్యంతశ్రద్ధతో తలవంచుకొని హస్తములు
జోడించి నమస్కరించుచు నిలుచుండియున్న శ్రీపవనాత్మజుని
గాంచి కొంత ఊరడిల్లి జానకి యిట్లుపల్కెను. “సీపు శ్రీరఘు
నాథునిదాసుడ వనిచెప్పుచున్నావు; కాని మానవులకు, మీకు
ఎట్లు మైత్రి కుదిరెను.”

నమస్కరించుచు అత్యంతవినయపూర్వకముగ హను
మంతుడిట్లు ప్రత్యుత్తర మొసంగెను. ‘తల్లీ! శబరియాదేశాను

సారముగ రామానుజునితోగూడి శ్రీరామచంద్రుడు ఋష్య
మూకపర్వతప్రాంతమున కేతెంచెను. గిరిశిఖరముపై నున్న
సుగ్రీవుడు ఈమహాదేజస్సంపన్నులను గాంచి వారివివరములను
తెలిసికొనవలసినదిగ నన్ను బంపెను. ఒకబ్రాహ్మణునివేష
ములో నేను స్వామిని సమీపించితిని. భక్తపరాధీనుడు, నా
దైనము నగు నాశ్రీరామచంద్రుడు నన్ను ఆంజనేయునిగ
గుర్తించెను. ఆయనచరణములపై బడి నేను లక్ష్మణసహితముగ
భుజములపై నెక్కించుకొని సుగ్రీవునిచెంతకు జేర్చితివి.
శ్రీరామునకు సుగ్రీవునకు మైత్రిని నెరవీరిని. రాజ్యబహిష్కృతు
డైన సుగ్రీవుడు శ్రీరామానుగ్రహముచేతనే మరల రాజ్య
మునుపొంది సుఖించుచుండెను. వానిపంపుననే నే నిచ్చోట
కేతెంచితిని. గురుత్వకొఱకు ప్రభువు నా కీ రాజముద్రక
నొసంగెను.

హనుమంతుడు సీతాదేవికి శ్రీరామముద్రక నొసం
గెను. ప్రకాశపుంజములను వెదజల్లుచున్న రత్నజటితము
శ్రీరామనామాంకితము నగు ఆదివ్యముద్రకను జానకీదేవి
ధ్యానపూర్వకముగ జూచెను. ఆమెయానందమునకు మేరలేదు,
అమెనేత్రములనుండి ప్రేమాశ్రువులు ప్రవహింప నారంభిం
చెను. శ్రీరామచంద్రునిదూత యగు హనుమంతునిపై పరి
పూర్ణ మగు విశ్వాసము కలుగగనే సీతాదేవి యిట్లుపలికెను.
'పవనపుత్రా! నీవు నాప్రాణములను రక్షించితివి. నిశ్చయముగ

నీవు నాజీవితేళ్ళనునకు అనన్యభక్తుడవు. నాప్రభువు నీపై పరిపూర్ణమగు విశ్వాసముంచెను లేనిచో పరవునున్నది నాచెంతకు పంపరు. హనుమాన్! నీవు నాదశను గాంచితివి. క్రూరులగు ఈ నిశాచరులనడుమ నే నెట్లు జీవించుచున్నానో చూచితివి, శ్రీరామచంద్రుని ఎడబాసి నే నెట్లు జీవింపగలను. నాప్రభువునకు నివేదింపుము. సమయముముగియుగనే పాపాత్ములగు రాక్షసులు నన్ను సంహరింతురు. నన్ను ప్రభువు ప్రాణములతో జూడవలెనన్న ఒకనెలలోపలనే లంక కెత్తెంచి రాక్షస వంశమును సంహరింపవలెను. అంజనీనందనా! నీవుకూడ యుక్తియుక్తముగ స్వామికి విన్నవించి వెంటనే రాక్షసులను సంహరింపజేసి నన్నుద్ధరింపజేయుము.

సీతాదేవి వ్యాకులపాటుతో మరల ఇట్లుపల్కెను, “హనుమా! ఆపత్సద్రమున మునుగుచున్న నాకు నీవు గొప్ప సహాయకుడవైతివి. ప్రభువునకు దూరమైన నేను నీటినుండి దూరమైన మీనమువలె కొట్టుకొనుచున్నాను. దయామయుడగు ఆప్రభువు నన్నెప్పుడైనను తలంచుచుండునా?

బద్ధాంజలియై వినయపూర్వకముగ శ్రీఅంజనేయుడిట్లు పల్కెను. “తల్లీ! నీవియోగమువలన శ్రీరామచంద్రుడను భవించుచున్న దుఃఖమును వర్జించుటకు సర్వదా నే నసమర్థుడను. ఆర్యాంబికా! నిన్ను గాంచనికారణమున శ్రీరామచంద్రునిహృదయము ఎల్లప్పుడును శోకముతో నిండియుండును,

వభువు నీపై పరి
సముని నాచెంతకు
వి. క్రూరు లగు
నో చూచితివి,
గలను. నాప్రభు
పాపాత్ము లగు
వభువు ప్రాణము
కె తెంచి రాక్షస
నా! నీవుకూడ
నే రాక్షసులను

ఇట్లుపల్కెను,
రాకు నీవు గొప్ప
నేను నీటినుండి
. దయామయు
నా?

అంజనేయుడిట్లు
చంద్రు డను
నా నే నసమర్థు
నున శ్రీరామ
నిండియుండును,

ఆయన మనస్సెప్పుడు నీద్యానమందే లభ్యమై యుండును. నీ
వియోగదుఃఖముచే శ్రీరాముడు తన్నుతాను మరచెను. నిన్ను
గురించితప్పమతియేవిషయమునుగూర్చియు రాముడు యోచిం
చుటలేదు. నీయెడలగల చింతతో ఆయన నిదురించుటలేదు.
ఒకక్షణము కన్నుమూసిననను 'సీతా! సీతా!' యనుచు మేల్కొను
చుండెను. అమ్మా! శ్రీరామచంద్రుని శంకింపకుము. ఆయన
హృదయమున ద్విగుణీకృతమగుప్రేమ నీపైకలదు. కరుణానిధాను
డగు ప్రభువు సజలనేత్రములతో నీ కిట్లుసం దేశమును పంపెను.

తత్వ ప్రేమకర మమ అరు తోరా ।

జానత ప్రియా ఏక మను మోరా ॥

సో మను సదా రహత తోహి పాహీం ।

జాను ప్రీతి రను ఎతనేహి మహీం ।

(శ్రీరామచరిత మానసము 5-15-శి)

సీతా! నీవు లేనినాకు ఈసృష్టియందుగల వస్తువు
లన్నియు దుఃఖదాయకములైనవి. బయటకు చెప్పుకొన్న
మనస్సులోనిదుఃఖము కొంత తరుగగలదు. కాని నే నెవ్వరితో
చెప్పుకొనగలను? నాదుఃఖమును తెలిసికొనగలవా రెవ్వరు?
ప్రియా! నీనాప్రేమతత్త్వరహస్యము నామనస్సునకే తెలియును.
ఆమనస్సు ఎల్లప్పుడు నీచెంతనే యుండును. నాప్రేమసార
మంతయు ఇదియే యని తెలిసికొనుము.

జీవనాధారు డగు శ్రీరఘునాథచంద్రునిప్రియసందేశ

శము నాలకించి నీతాదేవి ఆనందమగ్నురాలయ్యెను. ఆమె హనుమంతుని సంబోధించుచు ఇట్లుపల్కెను. సుపుత్రుడా! శ్రీఘాతీశీఘముగ శ్రీరామచంద్రుడు నన్నుద్ధరించునటుల ప్రయత్న మొనరింపుము, విలంబన మొనరింపకుము.

విసీతాత్ము డగు శ్రీపవనాత్మజు డిట్లుపల్కెను. తల్లీ! నీ విక చింతింపకుము. ధైర్యమువహించి పరమప్రభు వగు శ్రీరామచంద్రుని స్మరించుచుండుము. నేను మరలిపోవగనే శ్రీరామచంద్రుడు సపరివారముగ విచ్చేసి రాక్షసులను సంహరించి నిన్ను అత్యంతాదరముగ, ప్రీతిపూర్వకముగ అనుగ్రహింపగలడు. అమ్మా! స్వామి నా కనుజ్ఞ నొసంగలేదు. లేనిచో నేను ఈక్షణమే నిన్ను నాభుజములపై ఎక్కించుకొని శ్రీరామచంద్రునిచేతకు చేర్చెడివాడను.

స్వల్ప మైన వానరరూపమున నున్న హనుమంతు డిట్లు పలుకగా నీతాదేవి నవ్వి యిట్లు పల్కెను. “కుమారా! హనుమంతుడా! ఈలంకలో నున్న రాక్షసులను నీవు గాంచితివి. వారిశక్తియుక్తు లపారములు. సుగ్రీవునిసైన్యములో నున్న వానరులందఱు నీవంటిలఘుకాయములు కలవారా యేమి! నాకు సందేహము దయించుచున్నది.”

తల్లిపల్కిన పల్కుల నాలకించి సాక్షాత్తు శివస్వరూపుడు, పవనాత్మజుడు నగు శ్రీహనుమానుడు మందహాసము చేసి తనవిశ్వరూపమును ప్రదర్శించెను.

చూచుచుండగనే హనుమంతుడు ఇంతటివాడంతై
మేరువంతై గగనమంతై యెదిగిపోయెను. ప్రజ్వలితాగ్నిసదృశ
మగు తేజస్సుకలవాడు, విశ్వరూపుడు, అగ్నిసదృశ మగు నేత్ర
ములుగలవాడు, పంచశిరములు కలవాడు, ప్రతిముఖమందు
త్రినేత్రములు కలవాడు, వజ్రసమము లై నకోరలు కలవాడు,
వాడి యైన నఖములు కలవాడు, విశాలకాయుడు మహాబలియు
నగు హనుమదీశ్వరునివిశ్వరూపమును గాంచి సీతాదేవి పర
మాశ్చర్యచకితురాలయ్యెను. దేవతలు ఆవిశ్వరూపు నిట్లు
ప్రార్థింపనారంభించిరి.

శ్లో॥ వందే వానర నారసింహ ఖగరాట్, క్రోడాశ్వవక్త్రాంచితం
నానాలంకరణం త్రిపంచనయనం, దేదీప్యమానం రుచా
హస్తాబ్జైరసి ఖేట పుస్తక సుధా కుంభాం కుశాద్రీన్ హలం
ఖట్వాజం మణిభూరుహంచ, దధతం సర్వారిగర్వాపహం.
(పరాశర సంహిత)

వానర నృసింహ గరుడ సూకర అశ్వముఖములు కల
వాడు, అనేకములైన అలంకారములు కలవాడు, దేదీప్యమాన
ముగ ప్రకాశించుచున్నవాడు, ప్రతిముఖమునందు మూడు
నేత్రములు కలవాడు, పద్మములవంటి కరములందు ఖేటము
(డాలు)ను, పుస్తకమును, అమృతకలశమును, అంకుశమును,
పర్వతమును, నాగలిని, ఖట్వాగమును, (శివునివింటిని).

మణులను, వృక్షమును ధరించినవాడు, వైరులందరి-గర్వమును హరించినవాడు నగు హనుమంతునకు నమస్కరించుచున్నాను.

విశ్వరూపమును ధరించి హనుమదీశ్వరుడు సీతాదేవికి నమస్కరించి యిట్లుపల్కెను. “జననీ! నేను వనపర్వతాట్టా లికాయుక్త మైన యీలంకానగరమును రావణునితోపాటు పెకలించుకొని మరలిపోగలవాడను; కావున నీవు శంకింపవలదు. శ్రీరాముని దండులో నన్ను మించినవా రసంఖ్యాకముగ గలరు. శ్రీరామచంద్రునికృపావిశేషముచే అల్పకీటకమైనను గరుత్మంతుని మింగగలడు.”

వానరశిరోమణియు, విశ్వరూపుడు నగు హనుమానుని వచనముల నాలకింపగ నే జానకీదేవి సం దేహము తొలగిపోయెను. ఆమె అత్యంతప్రసన్నురాలయ్యెను. సీతాదేవి శ్రీరామభక్తు డగు వీరహనుమంతు నాశీర్వాదించుచు ఇట్లుపల్కెను.”

హోహు తాత బల శీల నిధాన ।

అజర అమర గుణనిధి సుత హోహూ ।

కరహు బహుత రఘునాయక చోహూ ॥

(రామచరిత మానసము 5-16-1)

తండ్రీ! నీవు బలశాలివి, శీలవంతుడవు, జరారహితుడవు, అమరుడవు. గుణములకు నిధివి అగుదువుగాక! శ్రీరామ చంద్రుడు నీవై విశేషకృపను జూపుగాక!”

లందరి-గర్వమును
-రించుచున్నాను.

రుడు నీతాచేవికి

వనపర్వతాట్టా

వావణునితోపాటు

పు శంకింపవలదు.

రసంఖ్యాకముగ

అల్పకీటకమైనను

హనుమానుని

తొలగిపోయెను.

శ్రీరామధక్తు

క్తును.”

సము 5-16-1)

రారహితుడవు,

శ్రీరామ

ప్రభువు కృపజూచుగాక అను ఆశీస్సును జగజ్జననివలన
ఆలకించి పవననందనుడు కృతార్థుడయ్యెను. ఆయనకు సమస్త
విశ్వమందుగల అమూల్య మగు నిధులు ప్రాప్తించినట్లయ్యెను.
తనవిశ్వరూపమును విడచి హనుమంతుడు జననిచరణకమలముల
నాశ్రయించెను. ఆయన ప్రేమానందమునకవధులు లేకపోయెను.
ఆయనశరీరమంతయు పులకించెను. నేత్రమాలనుండి ఆనందాశ్రు
వులు ప్రవహించెను. భువనపావని యగు జానకి యొక్కచరణ
రేణువులతో శ్రీహనుమంతునిముఖమండలము ప్రకాశించెను.
హస్తములను ముకుళించి గద్గదస్వరముతో ఆత డిట్లుపల్కెను.
“జననీ! నేను కృతార్థుడనై తిని. నాజీవనము ధన్యమయ్యెను.
నాజన్మము సఫలమయ్యెను. విశ్వపావనీ! నీయాశీర్వాదమమో
ఘము, జగత్ప్రసిద్ధము. అమ్మా! నాకు ఏందులకో ఆకలి గల్గు
చున్నది. ఈవనములో నెన్నియో మధురఫలవృక్షములు
కలవు. అమ్మా! నీవనుజ్ఞనొసంగిన ఈఫలముల నారగించి నా
యాకలిని తీర్చుకొందును. అపుడు జానకి యిట్లుపల్కెను.
“కుమారా! నీవు ఫలముల నారగించి తృప్తినొందవలె నని నేను
ఆకాంక్షించుచున్నాను; కాని యీవనమును బలవంతులు,
శూరులు, వీరులు నగుదానవసైనికులు రక్షించుచున్నారు.

నిర్భీకు డగు హనుమంతుడు “జననీ! నీయనుజ్ఞ నాకు
కావలయును. ఈయసురులను గుఱించి నీవు చింతింపవలదు”
అనిపలికెను.

సీతాదేవి మహావీనుడు, బలవంతుడు, బుద్ధిమంతుడు నగు హనుమంతుని గాంచి ప్రసన్నురాలై యిట్లుపల్కెను. “కుమారా! శ్రీరామచంద్రుని స్మరించుకొనుచు ఇచ్చాను సారముగ మధురఫలముల నారగింపుము.”

అ శోకవన విధ్వంసము

సకలశాస్త్రపారంగతుడు, విద్వాంసుడు నగు శ్రీపవన కుమారుడు ఇట్లాలోచించెను - “దూతయొక్క కార్యము స్వామిహితార్థమై మార్గమును సుగమమొనరించుటయే. రాక్షసేశ్వరుడైన రావణుని యీదుర్గ మభేద్యము. ప్రతిద్వారమందు అద్భుతములు, విచిత్రములు నగు యంత్రము లమర్చబడియున్నవి. అవి యుండగా ఎంతవీర సైన్యమైనను దుర్గమున ప్రవేశించుటసంభవము. అదియునుగాక, అగమ్య మగు ఈ లంకానగరమును రాత్రియందు జూచితిని. దశకంఠరునివ్యక్తిత్వము, వానివీరత్వము నా కెట్లవగతముకాగలదు? శత్రు సైన్యములశక్తియుక్తులను తెలిసికొనుటత్యంతావశ్యకము. అంతయేకాదు, రావణుని వానిమనోస్థైర్యమును సడలింపజేసినచో లాభము కలుగును. సీతామాతకు నేనిచ్చిన ఆశ్వాసమునకు విశ్వాసము కల్గించినచో ఆమె ధైర్యపూర్వకముగ శ్రీరామాగమనముకొరకై యెదురుమాడగలదు, కావున లంకను బాగుగ పరిశీలించి లంకాధిపతి యగు రావణుని కలసి

బుద్ధిమంతుడు
యిట్లుపల్కెను.
చుచు ఇచ్చాను

కొని మరలుటయే ఎక్కువయుపయోగము కాగలదు, కాని
వానితో కలియుట యెట్లు సంభవింపగలదు? ఏయూపాయముచే
నైనను ఈయసురులను త్రేజుతుల నొనరించినచో వా రెట్లై
నను నన్ను రావణుని సమ్ముఖమునకు కొనిపోగలరు.

నగు శ్రీపవన
కర్కశార్యము
నరించుటయే.
ము. ప్రతిద్వార
తము లమర్చ
నను దుర్గమున
య్య మగు ఈ
కంఠరునివ్యక్తి
లదు? శత్రు
తావశ్యకము.
సడలింపజేసి

ఇట్లాలోచించుకొని పవనపుత్రు డగు హనుమంతుడు
ఒకవృక్షముపైకి లంఘించి మధురఫలములను ఆరగింపనారంభిం
చెను. కొన్నిఫలములను కొఱికి క్రిందపడవేయుచుండెను. ఒక
వృక్షముయొక్కకొమ్మను విరచెను, మఱియొకవృక్షమును
నామూలాలాగముగ పెకలించివైచెను. ఈప్రకారముగ అశోక
వనమును ధ్వంసమొనరింపనారంభించెను. సీతాదేవియున్న
ప్రాంతము దక్క అన్య మగు అశోక వాటికనంతయు అస్తవ్యస్త
మొనరించెను. అమితసుందర మగు ఆవనము క్షణములో
ధ్వంసమైపోయెను. హనుమంతుడు గగనము నంటుచున్న ఒక
చైత్రప్రాసాదముపై ఎగిరికూర్చుండెను. శక్తిసంపన్నుడు, మహా
దేవాత్మజుడు, పరమ తేజస్వియు, శివావతారుడు నగు కపీశ్వరుడు
విశాలశరీరుడై లంక ప్రతిధ్వనించునట్లుగ అట్టహాసమొనరిం
చుచు ఆచైత్రప్రాసాదమును ఖండఖండములుగ భగ్గు మొన
రించెను.

న ఆశ్వాస
పూర్వకముగ
ను, కావున
రణుని కలసి

విశాలకాయు డగు హనుమంతునిగర్జనము నాలకించి
తమోగుణసంపన్ను లగు రాక్షసులు అదరిపడి లేచి భయపడ
సాగిరి. వారు తక్షణమే నానావిధములైన ఖడ్గతోమరముద్గర

గదాద్యస్త్రశస్త్రములను తీసికొని చైత్యప్రాసాదాభిముఖముగ పరుగిడిరి. మనోహర మగు అశోకవనము విధ్వంసమగుట కాంచి వా రాశ్చర్యచకితులైరి. అయ్యసురులు కోపించినవారై నఖ దంష్ట్రాయుధములతో పవనకుమారునిపై దాడిచేయసాగిరి. కాని మహాశక్తిసంపన్ను డగు శ్రీహనుమంతునియెదుట ఆ యసుర సైన్యము ఊణమైనను నిలువలేకపోయెను. భగ్నమైవ ప్రాసాదముయొక్క, దానిఖండములయొక్క, తరుశాఖల యొక్క క్రిందపడి వారు మరణించిరి.

వికృతముఖములు కల్గిన కొందఱు రాక్షసస్త్రీలు సీతా దేవిచెంతకు జని వానరాకారుడు, భయంకరుడు నగు ఈవీరు డెవ్వ డనిప్రశ్నించిరి. అందులకు సీతాదేవి రాక్షసమాయలు మీకే తెలియును, దుఃఖతురాలనైన నే నేమిచెప్పగలనని ప్రత్యుత్తరమొసంగెను.

మృత్యువునుండి బయటపడిన కొందఱు అసురవీరులు పరుగుపరుగున రావణునిసభకు జని యిట్లుపల్కిరి. “ప్రభూ! వానరాకారములో నున్న ఒకప్రాణి యెచ్చటనుండియో వచ్చి అశోకవనమున ప్రవేశించినది. సీతాదేవితో సంభాషించి తదంతరము అశోకవాటికను విధ్వంసమొనరించినది. వనమునందు గల వృక్షము లన్నియు భ్వంసములై నవి; అంతియేకాదుమణి నిర్మిత మగు చైత్యప్రాసాదమును భగ్న మొనరించి యెదురించిన అసురవీరులను సంహరించి ఆమహావానరుడు నిర్భయుడై,

నిశ్చింతుడై, ఆవనములో కూర్చుండియుండెను. మే మిర్వురము మాత్రమే మృత్యువాతనుండి బయటపడినవారమై మిమ్ము జేరితిమి.

రావణుడు మిగుల కోపించెను. ఆతడు ప్రాతఃకాలమున దుఃస్వప్నములోగూడ వానరుడు లంకను ధ్వంసమొనరించుచున్నట్లు జూచెను.

అసురులు పల్కిన వచనముల నాలకించి లంకాధీశ్వరుడు రక్తపంకజలోచనుడై ఒకవిశాల మగు అసురసైన్యమును బంపెను.

ఆసమయములో స్వర్ణశైలసదృశుడైన కపిశ్రేష్ఠుడు విశాల మగు లోహస్తంభమును బూని అసురసైన్యముకొఱకై నిరీక్షించుచుండెను. మహాతేజస్వియగు ఆ పవనకుమారుని ముఖము అరుణవర్ణముగ నుండెను. ఆతనియాకృతి అత్యంత భయంకరముగ నుండెను. రక్కసుల విశాలసైన్యము వచ్చుచుండుట చూచి ఉగ్రవేగు డగు హనుమంతుడు భయంకరముగ గర్జించెను. మల్లవిద్యకు పరమారాధ్యుడు, వికటమూర్తియగు ఆంజనేయుని భయంకర గర్జనము నాలకింపగానే రాక్షసవీరుల హృదయములు కంపించెను. వారు వానరేశ్వరు డగు హనుమంతునిపై భయంకరములగు అస్త్రశస్త్రముల నెన్నింటినో ఒక్కుమ్మడిగ వర్షింపనారంభించిరి; కాని అమిత విక్రముడు, క్రోధముచే రక్తపంకజలోచనములు గలవాడు నగు పవన

కుమారుని ప్రహరముల యెదుట ఆ యసురవాహిని క్షణములో వివశయై మత్స్యవాతపడెను.

విశాలమగు అసురసైన్యము నశించుట రావణునకు తెలిసెను. అందుల కాతడు ఆశ్చర్యచకితుడయ్యెను. అపుడు రావణుడు తనమంత్రి యగు ప్రహస్తుని కుమారుడైన జంబుమాలిని వానరుని బంధించి తేవలసినదిగ ఆజ్ఞాపించెను. జంబుమాలి విశాలకాయుడు, మహాకోధి, యుద్ధములో దుర్జయుడు. అతడు అసురసైన్యమును దోడ్కొని అశోకవనమునకు జనెను. చైత్రప్రసాదభంజకు డైన హనుమంతు డొక విశాలద్వారముపై నిలుచుండియుండెను. అసురవీరులు తనను సమీపించుట గాంచి, ప్రసన్నతాపూర్వకముగ గర్జించెను. జంబుమాలి పవనపుత్రునిపై దివ్యాస్త్రములను ప్రయోగించెను. వజ్రశరీరు డగు హనుమంతుడు చలించక ముష్టిఘాతముచే జంబుమాలిని సంహరించెను. తదనంతరము అసురసైన్యమును లోహస్తంభముచే మోది సంహరించెను.

ప్రహస్తకుమారు డగు జంబుమాలి, వానికింకరులు మరణించుట రావణునకు తెలిసెను. రావణుని యాశ్చర్యమునకు మేరలేదు. వెంటనే యాతడు మహాబలవంతులు, దనుర్దూరులు, అస్త్రవేత్తలందు శ్రేష్ఠులు నగు ఏడుగురు మంత్రిపుత్రులను ససైన్యముగ హనుమంతునిపైకి బంపెను. ఆ ఏడుగురు మహావీరులు శస్త్రసమన్వితము లగు తమతమ సైన్యములతో

గూడి వంటరివాడగు రుద్రాంశుని నిర్జించుటకు బయలుదేరిరి.
పరాక్రమవంతులగు ఆ మంత్రికుమారులు సువర్ణ ధనుష్టం
కారమొనరించుచు హర్షయుక్తులై, ఉత్సాహవంతులై రణరంగ
మునకుజేరిరి. సూర్యసమాన తేజస్వియగు శ్రీ హనుమంతుడు
ప్రచండ మగు లోహస్తంభమును ధరించి అసురసైన్యము
కొఱకు నిరీక్షించుచుండెను. రాక్షసులందఱు ఒక్కొక్కరిగ
హనుమంతునిపై బాణములను వర్షింపనారంభించిరి. యుద్ధ
ప్రియుడు, పరాక్రమవంతుడు నగు హనుమంతుడు తీక్షణములగు
వారి శరాఘాతములనుండి తన్నుతాను రక్షించుకొనుచు,
భయంకర గర్జనములచే భయపెట్టుచు వారిని ఎదుర్కొనెను.
క్షణములో మంత్రికుమారులతోపాటు అసురసైన్యములు
నేలకూలెను. శేషించిన వారు భయభ్రాంతులై పలాయనము
చిత్తగించిరి.

ఇపుడు రావణుడు భయము నొందెను; కాని మనస్సును
దిటముజేసికొని తన కర్తవ్యమును నిశ్చయించుకొని హనుమం
తుని బంధించి తీసుకొనిరమ్మని మహావీరులు, రణనిపుణులు,
ధైర్యవంతులు నగు విహాపాక్షుడు, యూపాక్షుడు, దుర్ధరుడు,
ప్రఘ్నుడు, భానకర్ణుడు అను నామములు గల్గిన ఐదుగురు
సేనాధిపతులను ఆజ్ఞాపించెను.

దశకంఠుని ఆయైదుగురు సేనాధిపతులు తమ తమ
సైన్యములతో అళోకవనమునుజేరి హనుమంతునిపై దాడిచేసిరి.

అప్పుడు హరాంశజు డగు అంజనేనందనుని యాకారము భయంకరముగ పర్వతమువలె పెరిగిపోయెను. అతనిభీషణాకృతిచేత ఆకాశమును విదీర్ణ మొనరించు గర్జనముచేత అసురులు భీతులై ప్రాణము లేనివారైరి. వారి యస్త్రశస్త్రములు శక్తిసంపన్నుడగు అంజనేయునకు ఆటవస్తువులవలె గోచరించెను. తుణకాలములోనే ఆ సర్వసైన్యమును ఐదుగురు సేనాధిపతులతో పాటు తనపదాఘాతములచే హనుమ సంహరించెను. అసురుల శవములతో ఆ ప్రదేశమంతయు నిండిపోయెను. వానరాధీశ్వరుడగు శ్రీపవనసుతుడు ఇరుపస్తంభమును ధరించి అన్యరాక్షస సైన్యములకొఱకై నిరీక్షించుచుండెను. ఆ సమయములో క్రోధముచే రక్తపంకజలోచనుడైన కపిసత్తముడు రాక్షస సంహారార్థమై విజృంభించిన భయంకరు డగు మహాకాలునిగ గోచరించుచుండెను.

రావణునిసభకు ఈ యెదుగురు సేనాధిపతులు ససైన్యముగ మరణించిన వృత్తాంతము జేరెను. ఈ దుర్ఘటన నాలకింపగానే రావణుడు తనపీఠకుమారు డగు అక్షయుని జూచెను. యుద్ధముకొఱకు ఉత్కంఠితు డగు అక్షయుకుమారుడు తండ్రి మనోభీష్టమును గ్రహించినవాడై, సువర్ణరథానూఢుడై కపీశ్వరుని బంధించుటకు బయలుదేరెను. కాని రథములో ధనుర్భాణములు, చంద్రహాసము, శక్తి, తోమరము, గద మొదలగు ఆయుధములు, అస్త్రములు యథాస్థానమందు క్రమముగ నుంచబడెను.

అక్షయకుమారుడు యుద్ధవీరు డగు హనుమంతునిపై ప్రచండవేవేగముతో దాడిజరిపెను. కాని భూధరాకారుడు, శ్రీమహాదేవాంశజుడగు హనుమంతు డాకాశమార్గమున కెగిసినవాడై అక్షయునిరథముపైకి దూకెను. ఆ తాకిడికి రథము, అశ్వములు, సారథి నశించెను. అక్షయకుమారుడు రథమునుండి దూకినవాడై ఆంజనేయునిపై అస్త్రములను ప్రయోగింప నారంభించెను. అపుడు హనుమ ఆకాశమున కెగురగా అక్షయుడు వెంటబడెను. ఆకాశములో పవనకుమారుడు అక్షయకుమారుని రెండుకాళ్ళను బట్టుకొని గిరగిరద్రిప్పి భూమిపై బడవేసెను. అంతయెత్తునుండి క్రిందకు పడిన అసుర రాజు యొక్క ప్రాణప్రియపుత్రుని శరీరము తునాతునుకలయ్యెను. ఆ మహావీరుని ప్రాణము లనంతవాయువులో కలసిపోయెను.

హనుమంతునిచే అక్షయకుమారుడు మరణించిన సమయమున నక్షత్రమండలమున విహరించుచున్న మహర్షులు, యక్షులు, నాగులు, ఇంద్రులదాదిదేవతలు ఆప్రదేశమునకు వచ్చి దెంచి విస్మయముతో మహాతేజసంపన్నుడు, మహాకాలస్వరూపుడు నగు శ్రీరుద్రాంశజుని దర్శించి అనేక విధముల స్తుతించిరి. తదనంతరము శ్రీపవనకుమారుడు మరల యుద్ధము కొరకు నిరీక్షింప సాగెను.

అక్షయకుమారుడు మరణించెనని వినగనే రావణుడు

చింతాక్రాంతుడయ్యెను, ఎట్లో తనచునస్సు నూరడించు
కొనెను. ప్రజ్వలితమగు రోషాగ్నిచే దగ్ధుడగుచు, మహాకాయ
డైనరావణుడు తానే స్వయముగ అంజనేయుని బంధించుటకు
బయలుదేరగా ఇంద్రజిత్తు తనతండ్రిని వారింది యిట్లు
పల్కెను. “పితృదేవా! నే నుండగా నీ వేల దుఃఖించెదవు?
ఒక్క ఊణములో నేను వానగుని బంధించి నీయెదుట ఉంచ
గలను.

ఇంద్రజిత్తు వానరేశ్వరు డైన హనుమంతునితో యుద్ధ
మొనరించుటకు బయలుదేరగా రావణుడు కుమారుని సావ
ధానపటచుచు నిట్లుపల్కెను.”

శ్లో || న మాగుతస్యాస్తి గతిప్రమాణం ।

న చాగ్నికల్పః కరణేన హంతుమ్ ॥

(వాల్మీకి. రా. 5-48-11)

కుమారా! అవానరుని గమనమునకు లేదా శక్తికి
ప్రమాణము గోచరించుటలేదు (అనగా అవధులు లేవు) అగ్ని
సమానతేజస్వీ యగు అవానరుని యే సాధనముచేతనైనను
నిర్జించుట సాధ్యముకాదు.

కావున నీవు నీప్రతిపక్షమున నున్న వానిని నీతో
సమాను డైన పరాక్రమము కలవాడని తెలిసికొని ధనుర్భాణ
ములయొక్క దివ్యప్రభావమును జ్ఞప్తియందుంచుకొని (దివ్యా

శ్రుములను స్మరించుచు) రణరంగమున ప్రవేశింపుము. నీపరా
క్రమమును జూపుము.

తన తండ్రిపలికున వచనముల నాలకించి వీరవరు డగు
మేఘనాథుడు దశకంఠునకు ప్రదక్షిణముల నాచరించి ఘోర
యద్ధముచేయ సంకల్పించినవాడై తనయద్భుతరథము నధి
రోహించెను.

మహాపరాక్రమవంతు డగు మేఘనాథుడు, తనదివ్య
రథము నధిరోహించి రాక్షససైన్యములచే పరివృత్తుడై పవన
పుత్రునిసమీపమున కరుదెంచెను. ఇంద్రజిత్తు చేసిన భయంకర
సింహనాదము నాలకించి సర్వసమర్థు డగు ఆంజనేయుడు
లోహస్తంభమును ధరించినవాడై గగనమున కెగిరెను.
ధనుర్ధరు డగు మేఘనాథుడు మహాశరప్రయోగముచే హను
మంతు నొప్పించెను. బృహత్కాయు డగు ఆంజనేయుడు
లోహస్తంభప్రహారముచే రథమును, రథసారథిని చూర్ణ మొన
రించెను. మేఘనాథుని యపారసేనా వాహిని ఆంజనేయుని
ప్రహారములకు రక్తము గ్రుక్కుచు మరణించెను.

ఆ కపీశ్వరునిశక్తియెదుట ఏయ స్త్రీములు నిలువజాలక
పోవుట గాంచి మేఘనాథుడు అస్త్రశిరోమణి యైన
బ్రహ్మస్త్రమును ప్రయోగించెను. నిత్యస్వరూపు డగు పవన
కుమారునకు బ్రహ్మదేవుడు బ్రహ్మస్త్రమునకు బంధింప
బడకుండనట్లుగ ఆశీర్వదించియుండెను. కాని ఆంజనేయుడు

స్సు నూరడించు
చు, మహాకాయ
ని బంధించుటకు
వారింది యిట్లు
దుఃఖించెదవు?
యెదుట ఉంచ

ంతునితో యుద్ధ
కుమారుని సావ

రా. 5-48-11)

లేదా శక్తికి
లు లేవు) అగ్ని
నముచేతనైనను

వానిని నీతో
ని ధనుర్భాణ
చుకొని (దివ్యా

బ్రహ్మదేవుని గౌరవింపదలంచెను. ఆయన బ్రహ్మస్వ
గౌరవించుటకై తనంతటతానే బంధితుడయ్యెను.

మాయాతీతు డగు శంకరనందనుడు బ్రహ్మస్వ
బంధితుడగుట గాంచి భీతులై పారిపోవుచున్న రాక్ష
మరలివచ్చిరి. వారు హనుమంతు ననేకవిధముల దూషిం
ఆయనను గొలుసులతో బంధించిరి. అన్యబంధి
బ్రహ్మస్వము తొలగెను. బ్రహ్మపాశబంధనము అన్యబ
ముచే విడిపోవునని మూర్ఖులగు అసురులకు తెలియదు.

బ్రహ్మపాశముక్తు డగు వానరశిరోమణి కేవల
లోహపుగొలుసులచే బంధింపబడి యుండుట గాంచి ఇంద్ర
చింతాక్రాంతుడయ్యెను. బ్రహ్మాస్త్ర మొక్కపర్యాయ
విఫలమైనచో మరల ప్రయోగించుటసంభవ మని మం
దైన ఇంద్రజిత్తునకు తెలియును. తనవిజయము తన కనుమా
స్పదమయ్యెను.

బ్రహ్మాస్త్రముచే ముక్తు డయ్యెను మంగళమయు
జ్ఞానమూర్తియు నగు పవనాత్మజు డా విషయమే తెలి
నట్లు ప్రవర్తింప నారంభించెను. రాక్షసులు ఆంజనేయు
రావణసభకు తోడ్కొనిపోవ సాగిరి. లంకానగరవాసుల
ఆంజనేయుని దుర్భాషలాడుచు పరిహసింప సాగిరి. కా
శ్రీరామదూత యగు శ్రీఆంజనేయుడు తనస్వామి కార్యము
సంపూర్ణ మొనరించుటకు సంకల్పించుకొనినవాడై అసురుల

. ఆయన బ్రహ్మస్త్రమును
ధితుడయ్యెను.

నందనుడు బ్రహ్మస్త్రముచే
పారిపోవుచున్న రాక్షసులు
సనేకవిధముల దూషించుచు
బిందిరి. అన్యబంధముచే
పాశబంధనము అన్యబంధన
ములను తెలియదు.

నరశిరోమణి కేవలము
ముందుట గాంచి ఇంద్రజిత్తు
మొక్కపర్యాయము
సంభవ మని మంత్రజ్ఞు
జయము తన కనుమానా

య్యను మంగళమయ్యుడు,
డా విషయమే తెలియ
రాక్షసులు ఆంజనేయుని
రి. లంకానగరవాసులు
హసింప సాగిరి. కాని
తనస్వామి కార్యము
కొనినవాడై అసురుల

దూషణ తిరస్కారాదులను మానముగ భరించెను. లంకా
నగరములోగల సైన్యవిభాగ ప్రదేశములను శ్రీహనుమంతుడు
జాగ్రత్తగ గమనించెను. ఇట్లు మేఘనాథుడు ఆంజనేయుని
రావణుని సభకు దోడ్కొని పోయెను.

హనుమంతుడు రావణునకు

హితోపదేశము చేయుట

తండ్రిసమ్ముఖమునకు వచ్చి మేఘనాథు డిట్లు
పల్కెను. “శిత్పదేవా! అసాధారణ మగు ఆవాసము
అసంఖ్యాకులగు మన రాక్షసవీరులను సంహరించెను. నేను
బ్రహ్మస్త్రముచే వానిని బంధించి దెచ్చితిని. మీరు మంత్ర
లతో సంప్రదించి యేది యుచితమో దాని నొనరింపుడు.”

నీతి నిపుణుడైన హనుమంతుడు రాక్షస చక్రవర్తియగు
రావణునిసభను జాగ్రత్తగ పరిశీలించెను. తప్తమైన సువర్ణము
వంటి తేజస్సు కలవాడు, బలసంపన్నుడు, బ్రహ్మవం
కులోద్భవుడు నగు దశాననుడు నానారత్నములచే జటితకై
ప్రకాశించు విశాల స్ఫటికమణి సింహాసనముపై ఆసీను
యుండుట హనుమంతుడు గాంచెను. రావణుని శిరముల
బహుమూల్యములు, దీప్తిమంతములు, రత్నజటితములు నై

మకుటములు ప్రకాశించుచుండెను. మంత్రతత్వవేత్త లగు దుర్ధరుడు, ప్రహస్తుడు, మహాపార్శ్వడు, నికుంభుడు అను నల్వరు మంత్రులు రావణుని పరివేష్టించి యుండిరి.

ప్రకాశవంతు డగు ఆ రాక్షసరాజుయొక్క తేజముచే ప్రభావితుడై ధర్మమూర్తి యగు పవనకుమారుడు తనలో తా నిట్లునుకొనెను. ఈ యద్భుతరూపముతో, అనుపమాన శక్తితో, ఆశ్చర్యకరమైన తేజముతో సంపన్నుడైన రావణునిలో ప్రబల మగు ఈ (సీతాపహరణ మను) అధర్మము లేకున్నచో నితడు సకలవిశ్వమునకు సంరక్షకుడు కాగలెడివాడు.

దైత్యరా జగు రావణుడు తనయెదుట పింగాక్షుడు, పింగ కేశుడు, పింగరోముడు, వానరశిరోమణియునైన శ్రీ ఆంజనేయుని గాంచి రోచుగ్నిచే జ్వలించెను. కాటుక కొండవలె నల్లనివర్ణము కల్గిన ప్రహస్తుడను మంత్రిని గాంచి రావణు డిట్లు పల్కెను. ప్రహస్తా! ఈ వానరుడు తా నెవ్వడో! ఎచ్చటనుండి వచ్చినాడో! వీనిరాకకు కారణమేమో! అశోకవనమును విధ్వంస మేల జేసెనో! అసురవీరులను నా కుమారుని సంహరించుటకు కారణమేమో ప్రశ్నింపుము.

ప్రహస్తుడు హనుమంతుని జూచి యిట్లు పల్కెను. వానరా! నీవు భయముచెందకుము. ధైర్యము వహింపుము. నీ వెవ్వరవు? ఎచ్చటనుండి వచ్చితివి? ఇచ్చటకు నిన్నెవరు

అత్ర తత్త్వవేత్త లగు
నికుంభుడు అను
యుండిరి.

యొక్క తేజముచే
కుమారుడు తనలో
తో, అనుపమాన
పన్నుడైన రావణు
అధర్మము లేకు
కాగలెడివాడు.

దుట పింగాక్షుడు,
ణియునైన శ్రీ ఆంజ
కాటుక కొండవలె
గాంచి రావణు డిట్లు
డో? ఎచ్చటనుండి
? అశోకవనమును
కుమారుని సంహ

యిట్లు పల్కెను.
ము వహింపుము.
చ్చటకు నిన్నెవరు

పంపిరి? సత్యమును బల్కినచో నీకు ఎట్టి హానియు కలుగదు.
మేము నిన్ను వదిలివేయ గలము.

శ్రీరామభక్తు డగు ఆంజనేయుడు త్రైలోక్యవిజయు డగు
రావణునిసభలో శంకారహితుడు, నిర్భయుడునై యుండెను.
ఆయన మహాప్రభువగు శ్రీరామచంద్రుని స్మరించి యిట్లు
పలుకనారంభించెను. లంకాధిపతీ! రావణా! అనంతుడు, మహి
మాన్వితుడు, దయామయుడు, మహాప్రభువు నగు నెవ్వని
యాశ్రయమును బొంది మాయ సకలసృష్టి యొనరించెనో,
ఎవనిశక్తిచే బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులు సృష్టిస్థితిలయముల
నొనరించుచున్నారో, ఎవనిబలముపై ఆదిశేషుడు ఈవిశ్వమును
ధరించియున్నాడో, ఎవడు యుగయుగములందు గోత్రాహ్వాన
లను, దేవతలను, భక్తులను, ధర్మమును రక్షించుటకు,
భూమికి భారభూతు లగు నీవంటివారిని సంహరించుట కవనివై
అవతరించెనో ఆ శ్రీరామచంద్రుని దూతను నేను. కఠోరము
దివ్యము, విశాలము నగు శంకరభగవానునిధనువును నీవు
కదల్చనైనను కదల్చలేకపోతివి. ఆ ధనుస్సును భగ్న మొనరించిన
దశరథనందను డగు శ్రీరామచంద్రు నెరుగవా? ఖరదూష
ణాదులు, త్రిశరుడు మొదలగు పదునాల్గువేల రాక్షసులను
ఒక్కడే త్రుటిలో సంహరించిన శ్రీరాము నెరుగవా? ఓరీ!
నిన్ను తనచంకలో బంధించిన వాలిని ఒకేయొక బాణముతో
సంహరించెను. నీవు నాస్వామి నెరుగనట్లు నటించినను ఆయన

తన ధర్మపత్నిని హరించిన నిన్ను ఎట్లు మగువగలడు! రావణా!
సర్వశక్తిసంపన్నుడు, మహాప్రభువు నగు ఆ శ్రీరామచంద్రుని
దూతనునేను. మహాప్రతాపవంతు డగు వాయుదేవుని కుమారుడ నైన హనుమంతుడను.

కిష్కిందాధిపతియు, శ్రీరామచంద్రుని స్నేహితుడైన నగు సుగ్రీవుడు సీతాదేవి నన్వేషించుటకు కోటానుకోట్ల వానరభల్లుకవీరులను నాల్గుదిశలకు బంపెను. వారిలో ఒకడనైన నేను శతయోజనవిస్తీర్ణ మగు నాగరమును లంఘించి నీలంకకు జేరితిని. సీతను గాంచితిని. లంకను వినాశ మొనరించు మహాకాలస్వరూపిణి సీతాదేవి యని తెలిసికొనుము. సీతాదేవిరూపమును ధరించి కాలపాశమే నీచెంతకు వచ్చినది. రావణా! శ్రీరామాధరాధ మొనరించి సుఖించినవాడు త్రిలోకములం దెవ్వడును లేడు. మహాయశస్వి యగు శ్రీరామచంద్రుడు చరాచరప్రాణిసహితముగ సమస్తవిశ్వమును నాశనముచేసి మరల సృష్టింపగలడు. చతుర్ముఖుడైన బ్రహ్మ, త్రినేత్రు డగు త్రిపురారి, సహస్రాక్షు డగు ఇంద్రుడు, దేవతలు, దైత్యులు, గంధర్వులు, విద్యాధరులు, నాగులు మొదలగు వారందఱు కలసివచ్చినను సమరాంగణములో శ్రీరామునియెదుట ఒక్కక్షణమైనను నిలువజాలరు.

నేను నాప్రభువుమొక్క ఆ దేశానుసారముగ సీతాదేవిని దర్శించుటకు వచ్చితిని. నాకు ఆకలి కాగా ఫలములను దింటిని;

నాస్వభానుసారముగ వృక్షములను విధ్వంసమొనరించితిని.
కాని నీసైనికులు నాపై దాడిచేసితిరి. నన్ను నేను రక్షించు
కొనుటకు వారిని సంహరించితిని. ఎవనిశరీరము వానికి ప్రియము
కదా! ఇందు నాదోష మేమిగలదు! అపరాధము నీకుమారు
డొనరించెను. నన్ను అన్యాయముగ బంధించి తెచ్చుటను నీవే
స్వయముగ జూచుచున్నావు గదా!

కపిశ్వరుడు, మహాభక్తుడు నగు హనుమంతుడు నిర్భయ
ముగ చాతుర్యముగ పలికిన వచనముల నాలకించి దేవగణ
ములు ప్రసన్నములయ్యెను. అసురగణములు భయాక్రాంతులై
కంపింపదొడంగెను. శ్రీరామచంద్రుని శక్తిని, మహిమను విని
నంతనే వారిమనోబలము సన్నగిల్లెను. రావణుడు క్రోధముతో
పండ్లుకొరక నారంభించెను. పరమబుద్ధిమంతుడు, మంగళ
మూర్తియు నగు శ్రీరాజనేయుడు అత్యంతశాంతిపూర్వకముగ
దశగ్రీవునిహితార్థ మిట్లుపదేశింపనారంభించెను.

శ్లో || త్వం బ్రహ్మణో హ్యుత్తమవంశసమ్భవః
పౌలస్త్యపుత్రోఽసి కుబేరబాన్ధవః ।
దేహత్మబుధ్యాపి చ పశ్య రాక్షసా
నాన్యత్మబుధ్యాపి కిము రాక్షసా నహి ।

శరీరబుద్ధాద్బ్రీయదుఃఖసనతిర్న తే
న చ త్వం తవ నిర్వికారతః ।

గలదు! రావణా!
శ్రీరామచంద్రుని
యుదేవుని కుమారుని

మని స్నేహితుడు

టానుకోట్ల వానర

రిలో ఒకడనైన

లంఘించి నీలంకకు

నరించు మహాకాల

తాదేవిరూపమును

రావణా! శ్రీరామా

ం దెవ్వడును లేడు.

రాచరప్రాణిసహిత

మ స్పృష్టింపగలడు.

రారి, సహస్రాక్ష

నిధర్మములు. విద్యా

లనివచ్చినను సమ

క్షణమైనను నిలువ

రముగ నీతాదేవిని

ఫలములను దింటిని;

అజ్ఞానహేతోశ్చ తథైవ సస్తతే
 రత్వీమన్యః స్వపతో హి దృశ్యవత్ ॥
 ఇదం తు సత్యం తవ నాస్తి విక్రియా
 వికారహేతుర్న చ తేఽద్వయత్వతః ।
 యథా నభః సర్వగతం న లిప్యతే
 తథా భవాన్ దేహగతోఽపి సూక్ష్మకః ॥
 దేహేంద్రియప్రాణశరీరసజ్జత
 స్వాత్మేతి బుద్ధ్యాళిలబద్ధభాగ్ భవేత్ ॥

చిన్మాత్రమేవాహమజోఽహమక్షగో
 హ్యసన్ద భావోఽహమితి ప్రముచ్యతే ।
 దేహోఽప్యనాత్మా పృథివీవికారజా
 న ప్రాణ ఆత్మానిల ఏష ఏవ సః ॥

మనోఽప్యహంకారవికార ఏవ నో
 న చాపి బుద్ధిః ప్రకృతేర్వికారజా ।
 ఆత్మా చిదానందమయోఽవికారవాన్
 దేహాదిసంఘద్వ్యతిరిక్త ఈశ్వరః ॥

నిరంజనో ముక్త ఉపాధితః సదా
 జ్ఞాత్వైవ మాత్మానమితో విముచ్యతే ।
 ఆత్మోఽహమాత్మ నైకమోక్షసాధనం
 వక్ష్యే శృణుష్వావహేతో మహామతే ॥

విష్ణోర్ని భక్తిః సువిశోధనం ధియస్తతో
భవేద్జ్ఞాన మతీవ నిర్మలమ్ ।
విశుద్ధతత్త్వానుభవో భవేత్తతః
సమ్యగ్విదిత్వా పరమం పదం వ్రజేత్ ॥

అతో భజస్వాద్య హరిం రమాపతిం
రామం పురాణం ప్రకృతేః పరం విభుమ్ ।
విసృజ్య మార్భ్యం హృది శత్రుభావనాం
భజస్య రామం శరణాగతిప్రియమ్ ॥

సీతాం పురస్కృత్య సపుత్రబాన్ధవో
రామం సమస్కృత్య విముచ్యసే భయాత్ ।

రామం పరాత్మానమభావయన్ జనో
భక్త్యా హృదిష్ఠం సుఖరూపమద్వయమ్ ॥
కథం పరం తీరమవాప్నుయాజ్జనో
భవామ్బుధేర్దుఃఖ తరంగ మాలనః ॥

నో చేత్త్వమజ్ఞానమయేన వహ్నినా
జ్వలన్తమాత్మానమరక్షితారిసత్ ।
నయస్యధోఽత్రః స్వకృత్తైశ్చ సాతకై
ర్విమోక్షశ జ్ఞాన చ తే భవిష్యతి ॥

(అధ్యాయైశ్చరామాయణము 5-4-16 to 25)

లంకాధిపతీ ! నీవు ఉత్తమమైన బ్రహ్మవంశములో
ఉద్భవించినావు. పులస్త్యనందనుడైన విశ్రావసుపుత్రుడవు.
కుబేరుని సోదరుడవు, నీవు దేహాత్మబుద్ధిచేకూడ రాక్షసుడవు
కావు. ఇంద్రెట్టి సందేహము లేదు (1)

నీవు సదా నిర్వికారుడవు, కావున యీ శరీరము, బుద్ధి
ఇంద్రియములు, దుఃఖాదులు నీవు కావు, నీగుణములు కావు
వీనియన్నింటికి కారణము అజ్ఞానము. ఈ విశ్వమంతయు
స్వప్నమువలె అసత్యము. (2)

నీయాత్మస్వరూపమున ఎట్టి వికారమును లేదనట
సత్యము. ఎందువలెననగా అద్వితీయమైన కారణమున ఎట్టి
వికారమునుండదు. ఆకాశ మంతట ఉన్నను పదార్థములగుణ
దోషములచే లిప్తము కానట్లు నీవు దేహమం దున్నను
సూక్ష్మస్వరూపుడవు కావున దేహముయొక్క సుఖదుఃఖాదుల
నంటవు. ఆత్మ దేహము, ఇంద్రియములు, ప్రాణము; శరీరము
అంతయు నొక్కటియే యనుబుద్ధియే సమస్త బంధనములకు
కారణమై యున్నది. (3)

నేను చిన్మయుడను, జన్మ లేనట్టివాడను, వినాశము
లేనివాడను. ఆనందస్వరూపుడను అనుబుద్ధిచే జీవుడు ముక్తు
డగును. పుష్టియొక్క వికారమైన దేహము ఆత్మ కాదు
ప్రాణములు వాయురూపములు, అవికూడ ఆత్మకావు. (4)

అహంకారముయొక్క కార్యమైన మనస్సు లేదా

బ్రహ్మవంశములో
శ్రావసువు తుడవు
కూడ రాక్షసుడవు

యీ శరీరము, బుద్ధి
నీగుణములు కావు
ఈ విశ్వమంతయు

కారమును లేదనుట
కారణమున ఎట్టి
పదార్థములగుణ
దేహమం దున్నను
కక్ష సుఖదుఃఖాదుల
ప్రాణము; శరీరము
యస్త బంధనములకు

వాడను, వినాశము
బుద్ధిచే జీవుడు ముక్తు
ము ఆత్మ కాదు
ఆత్మకావు. (4)

మనస్సు లేదా

ప్రకృతివికారముచే ఉత్పన్న మైనబుద్ధి ఆత్మ కాజాలదు.
ఆత్మ చిదానందస్వరూపము. వికారము లేనట్టిది. దేహదుల
సంఘాతముకంటె వేరుగ నున్నది. అది దేహదులకు న్యామి
యైయున్నది. (5)

ఆత్మ నిర్మలము, ఎల్లప్పుడును ఉపాధిరహిత మని తెలిసి
కొనగనే మనుష్యు డీసంసారమునుండి ముక్తుడగును. కావున
ఓమహామతీ! నేను నీకు ఆత్మంతికమైన మోక్షసాధనమును
ప్రవచించెదను సానధానుడవై అవధరింపుము. (6)

విష్ణుభగవానునిశుద్ధభక్తి బుద్ధిని అత్యంతపవిత్రమొన
రించును; దానిచే అత్యంతనిర్మల మగు ఆత్మజ్ఞానము లభించును;
ఆత్మజ్ఞానముచే శుద్ధుడైన జీవునకు ఆత్మతత్త్వానుభవము
కల్గును. దృఢమైన ఆత్మజ్ఞానబోధ గల్గిన మనుష్యుడు పరమ
పదప్రాప్తి నొందును. (7)

కావున నీవు ప్రకృతి కఠీతుడు, పురాణపురుషుడు, సర్వ
వ్యాపకుడు, ఆదినారాయణుడు, లక్ష్మీపతి యగు శ్రీహరిని
భజింపుము, హృదయములో గల శత్రుభావ మను మూర్ఖత్వ
మును వదలి వేయుము. శరణాగతవత్సలు డగు శ్రీరామ
చంద్రుని భజింపుము. నీతాదేవిని ముందుంచుకొని పుత్ర కళత్ర
బంధు బాంధవసహితుడవై భగవాను డగు శ్రీరామునిదివ్య
చరణముల నాశ్రయింపుము. దీనివలన నీవు భయమునుండి
విముక్తుడవయ్యెదవు. (8)

తనహృదయములో విరాజమాను డైయున్నవాడు, అద్వితీయుడు, సుఖిస్వరూపుడు, పరమాత్మయు నగు శ్రీరామ చంద్రుని భక్తిపూర్వకముగ ర్యానమొనరింపనివాడుదుఃఖతరంగ భరితమైన ఈసంసారసముద్రము నెట్లు దాటగలడు? (9)

నీవు శ్రీరామచంద్రుని భజింపనిచో అజ్ఞానరూప మైన అగ్నిలో దగ్ధమయ్యెదవు. నీ వొనరించిన యీపాపములచే భవిష్యత్తులో ఈజన్మనుండి చ్యుతుడవయ్యెదవు. ఇక నీకు మోక్షము అసంభవము కాగలదు. (10)

అసురరాజా! నేను మాటిమాటికి నిన్ను ప్రార్థించుచున్నాను. నీవు నీతను అత్యంతాదరపూర్వకముగ ముందుంచుకొని భగవంతుడైన శ్రీరామచంద్రునిచెంతకు పోమ్ము. ఆయన చరణారవిందముల పైబడి నీ వొనరించిన అపరాధములను తుమింపు మనిప్రార్థింపుము. నీవు నావాక్యములను విశ్వసించుము. నిశ్చయముగా దయాంతరంగు డగు శ్రీరామచంద్రుడు నిన్ను తుమించి అనుగ్రహింపగలడు. ఇక నీవు లంకలో నిష్కంటముగ సుఖముల ననుభవింపగలవు. నీతాకికపారతాకిక జీవన ముద్ధరింపబడగలదు. నీజన్మ సఫలము కాగలదు. నీవు భగ్యుడవయ్యెదవు.

భక్తాగ్రేసరు డగు శ్రీఅంజనేయనుడు దశకంఠుని శుభముకొఱ కిట్లు అమృతసదృశ మగు ఉపదేశ మొనరించుచుండెను; కాని దుర్బుద్ధి యగు రాక్షసరాజునకు దౌర్భాగ్యము

జ్ఞేయున్నవాడు,
నగు శ్రీరామ
డుదుఃఖతరంగ
డు! (9)

జ్ఞానరూప మైన
యాపాపములచే
దవు. ఇక నీకు

న్న ప్రార్థించు
గ ముందుంచు
ము. ఆయన
పరాధములను
లను విశ్వసిం
రామచంద్రుడు
నీవు లంకలో
గాకికపారతాకిక
కాగలడు. నీవు

డు దశకంతుని
కీశమొనరించు
దార్భాగ్యము

వలన ఆయుషదేశ మప్రియమయ్యెను. రావణుడు మిగుల
కోపించెను. వానినేత్రములు ఎఱువెక్కినను. శ్రీహనుమంతు
నితో రావణు డిట్లుపల్కెను. “వానరాధమా! దుష్టబుద్ధి!
నాసమ్ముఖమున ఇట్లు వాచాలత్వముతో పల్కు దుస్సహస
మెట్లొనరించితివి! వనవాసు లగు శ్రీరాముడు, సుగ్రీవుడు,
ఏపాటిశక్తిగలిగినవారు! మొదట నేను ఇచ్చోటనే నిన్ను
సంహరించెదను. తదనంతరము సీతను జంపి, తుదకు శ్రీరామ
లక్ష్మణ సుగ్రీవసహితముగ సకలసైన్యమును మృత్యుముఖమున
బడవేసెదను.” దశకంతునియొమిథ్యాదర్పపుపలుకులను విశు
ద్ధాత్ము డగు శ్రీవానరేశ్వరుడు సహింపలేకపోయెను. పండ్లు
పటపటకొఱకుచు నిట్లుపల్కెను. “అధముడా! రాక్షసరాజా! నీ
తలపై మృత్యువు తాండవమాడుచున్నది. ఆకారణమువలనే
ఇట్లు ప్రలాపము లొనరించుచున్నావు. నేను భగవంతు డగు
శ్రీరామచంద్రునకు సేవకుడను. నాశక్తిపరాక్రమాదులను
నీవు ఊహించనైనను ఊహింపజాలవు. నీవంటిపాపాత్ములు
నన్నెదిరిపలేరు.

దురాత్ము డగు రావణుడు క్రోధాగ్నిజ్వాలలతో
జ్వలించుచు కేకలుపెట్టుచు ‘రాక్షసులారా! వెంటనే యీ
దుష్ట వానరమును వధింపుడు.’ అనిలసురసైనికుల నాజ్ఞాపించెను.
వీరులైనరాక్షసులు కపిశ్వరుని సంహరించుట కుద్యోక్తులు
కాగా మధురవాక్యకుశలు డగు విభీషణుడు రావణుని శాంతింప

వలసిన దని ప్రార్థించుచు ఇట్లు పల్కెను. “వీరవగుడా! లంకేశ్వరా! ధర్మమునకు వ్యాఖ్యానమొనరింపవలెనన్న, లోకాచారములను పరిపాలింపవలెనన్న, శాస్త్రీయసిద్ధాంతముల నవగతమొనరించుకొనవలెనన్న నీకంటెను సమర్థుడు మరియొకడులేడు. కోపమును పరిత్యజించి శాంతచిత్తుడవై ఆలోచించుము. దూతను ఎక్కడైనను, ఏసమయమందైనను, ఎట్టి పరిస్థితులలోనైనను సంహరింపరా దని సత్పురుషులు నొక్కివక్కాణించిరి. దూత మంచివాడైనను, చెడ్డవాడైనను శత్రువులచే పంపబడినవాడు కావున యాతడు శత్రువర్గమునే కొనియాడును. దూత ఏల్లప్పుడు పరాధీనుడు, కావున వానికి మృత్యుదండన విధింపరాదు. దూతయొక్క అవయవములను ఖండించుట మొదలగు ఇతరదండనలను విధింపవచ్చును.

తనతమ్ముడైన విభీషణుడు దేశకాలమున కుపయుక్తముగ హితవచనములను బల్కగా రావణుడు శాంతించి యిట్లు పల్కెను. “విభీషణా! నీవు చెప్పినది బాగుగనున్నది. వీనికి మరణనండనముదక్క అన్య మగు శిక్షను విధించుట త్యంతము ఉచితము. వానరులకు వానివాలము ప్రియము: వాలమే వారి కాభూషణము, కావున వీనివాలమును తగులబెట్టుము. ఈ వానరుడు తనస్వామిచెంతకు జని స్వయుముగ వానిని మృత్యుముఖమునకు తోడ్కొనిరాగలడు.

దుష్టు డగు దశాననుడు అసురగణము నిట్లాజ్ఞాపించెను

“వీరవరుడా!
లెనన్న, లోకా
సుసిద్ధాంతముల
మర్థుడు మరి
త్తుడవై ఆలో
దైనను, ఎట్టి
ఘన నొక్కి
నను శత్రువు
ర్ణమునే కొని
వున వానికి
రయవములను
చ్చను.
న కుపయుక్త
తించి యిట్లు
న్నది. వీనికి
టత్యంతము
లమే వారి
ట్టుము. ఈ
ని మృత్యు
జ్ఞాపించెను

“దైత్యవీరులారా! ఈవానరుని దూషించుచు లంకానగర
మంతయు దిప్పి, తుదకు వీనివాలమునకు నిప్పుబెట్టుడు.”

లంకా దహనము

సత్యగుణసంపన్నుడు, పరమపరాక్రమవంతుడు, కపికుంజ
రుడు నైన శ్రీఅంజనానందవర్ధనుడు శ్రీరామకార్యమును
పరిపూర్ణ మొనరించుటకు తనదివ్యరూపమును దాచియుంచెను.
లంకాధిపతి యగు రావణనియాజ్ఞానుసారముగ రాక్షస
యోధులు అనేకవస్త్రములను దెచ్చి వానిని నేతిలో ముంచి
హనుమంతునివాలమునకు జుట్ట నారంభించెను. దుష్టు డగు
దశాననునియాజ్ఞాపాలకు లైన అసురులు హనుమంతుని
వాలమున కెన్నివస్త్రములను జుట్టినను అది పొడవగుచునే
యుండెను. కపీశ్వరునియాక్రీడవలన లంకానగరములోని వస్త్ర
ములకు, ఘృతమునకు కరవేర్పడును; కాని రాక్షసులు లంకా
నగరములో వెదకివెదకి వస్త్రములను దెచ్చి ఘృతములో తడిపి
శ్రీఅంజనేయునివాలమునకు జుట్టి వానిని పగ్గములతో బంధించిరి.

దృఢ మగు రజ్జువులతో కట్టబడిన శ్రీకపికుంజరు డగు
శ్రీకేశరీకిశోరుని రాక్షసులు పట్టుకొని సంతోషముతో తీసు
కునిపోవదొడంగిరి. వారు భరీమృదంగాదులను మ్రోగించుచు

శ్రీహనుమంతు డొనరించిన అపరాధములను వర్జించుచు
 రాజమార్గములందు ద్రిప్పదొడంగిరి. శత్రుదమనుడగు శ్రీహను
 మంతుని వెనుక అసురులు, అసుర బాలకులు చప్పట్లు చరచుచు
 వానిని దూషింపనారంభించిరి. కొందఱు శ్రీపవనాత్మజునిపై
 రాళ్ళు వేయగా మఱికొందఱు పిడికిళ్ళతో గ్రుద్దనారంభించిరి;
 కాని బుద్ధిమంతు డగు శ్రీహనుమంతుడు తన పభువుయొక్క
 కార్యసిద్ధికొఱకై కించిన్నాత్రమైనను బాధనొందక వారు పెట్టు
 యాతనల నన్నింటిని ప్రసన్నతాపూర్వకముగ సహించెను.
 రాత్రికాలమందు శ్రీహనుమంతుడు లంకానగరదుర్గనిర్మాణ
 మును సాంగోపాంగముగ దర్శింపలేకపోయెను: కాని యిప్పుడు
 రావణుడు విధించిన యీదండనవలన లంకానగరమంతయు
 తిరుగుచు సావధానముగ పరికింపనారంభించెను. ఆనగరములో
 అద్భుతములై నపురములను, సుందరము లగు అట్టాలికలను,
 సుందరగృహపంక్తులతో ఆవృతమైయున్న మార్గములను,
 ప్రఖ్యాతము లగు రాక్షసులనివాసములను, సైనికస్థావరములను,
 మహాత్మ్యపూర్ణము లగు ప్రదేశములను శ్రీహనుమంతుడు
 చూచెను.

రాక్షసులు కపీశ్వరుని బంధించి లంకానగరమంతయు
 ద్రిప్పిరి. తనివిడీర దూషించిరి. తుదకు వారు శ్రీహనుమంతుని
 ఒకకూడలియందు నిలిపి ఆనందోత్సాహములతో అట్టహాస
 ముల నొనరించుచుండిరి. అదేసమయములో ఒకప్రముఖుడైన

ను వర్ణించుచు
నుడుగు శ్రీహను
ప్పట్లు చరచుచు
పవనాత్మజునిపై
ద్దనారంభించిరి;
పభువుయొక్క
దక వారు పెట్టు
గ సహించెను.
గదుర్గనిర్మాణ
కాని యిపుడు
నగరమంతయు
ఆనగరములో
అట్టాలికలను,
మార్గములను,
స్థావరములను,
హనుమంతుడు
నగరమంతయు
హనుమంతుని
అట్టహాస
ప్రముఖుడైన

అసురవీరుడు వాలమునకు నిప్పుబెట్టెను. వాలమున అగ్ని
రగుల్కొనగనే రాక్షసులు, రాక్షసస్త్రీలు హర్వాతిరేకముచే
నృత్యమొనరించుచు కరతాశధ్వనులు చేయదొడంగిరి.

బలబుద్ధినిధానుడైన హనుమానుని యుద్దేశ్యము పరి
పూర్ణమయ్యెను. ఆయన తనయాకారమును తగ్గించుకొనినంతనె
అసురులు చేసిన బంధనములు జారెను. శ్రీపవనకుమారుడు
బంధవిముక్తుడై తనబృహద్రూపమును ధరించెను. ఆయన
మండుచున్న తనవాలమును గిరగిర త్రిప్పనారంభించెను. వాల
ముతో రాక్షసులను మోదుచుండగా ఆహతాత్పరిణామమునకు
వారు ఆశ్చర్యముతో భయభ్రాంతులైరి, శ్రీహనుమంతుని
వాలాఘాతము వజ్రఘాతసదృశముగ వారికి దోచెను. బాల
కులు, యువతీయువకులు, వృద్ధులు నగు రాక్షసులందఱు
భయముతో పారిపోవదొడంగిరి. కాని వా రెచ్చోటకు పరు
గిడినను అచ్చోటకు వారిని ప్రజ్వలించు వాలము వెంటాడి
మోదనారంభించెను. అగ్నిజ్వాలలలో చిక్కి అసురులు
మరణింపసాగిరి. ఇట్లు ఆప్రదేశముం దున్న రాక్షసులనందరిని
సంహరించి శ్రీహనుమంతుడు లంకానగరములో గల యెత్త
యిన అట్టాలిక పైకెగిరెను.

శ్రీహనుమంతునివాలమునకు నిప్పుంటించిన విషయమును
కొందఱు రాక్షసస్త్రీలు పరుగుపరుగున నీతకడకు పోయి
పల్కిరి. “జానకీ! నీతో మాడలాడిన వానరమును బంధించి

అవమానపరచుచు లంకానగరమంతయు ద్రిప్పి వానివాలమునకు నిప్పుబెట్టిరి.”

ఈవృత్తాంతము నాలకింపగనే సీతాదేవి కంపించెను. ఆమె తల యెత్తి చూడగా లంకానగరము అగ్నిజ్వాలలతో మండుచుండెను. ఆమె వ్యాకులచిత్తయై అగ్నిదేవు నిట్లు ప్రార్థించెను. “అగ్నిదేవా! నేను నా ప్రాణనాథునకు సేవకు రాలనైనచో, నాలో పాతివ్రత్యము తపము సున్నచో పవనపుత్రుడగు శ్రీహనుమంతునకు నీవు శీతలత్వమును ప్రసాదించువుగాక!” పతివ్రతాశక్తి అతులనీయము, సాధ్యతలంచినచో సకలసృష్టి స్తంభించును. సీతాదేవి పతివ్రత మాత్రమేకాక సకలసృష్టి కధిష్ఠాత్రి, జగజ్జనని, మూలప్రకృతి, ఈశ్వరి. ఆమె యిట్లు ప్రార్థింపగనే అగ్నిదేవుడు శ్రీ హనుమంతుని యెడల శీతలత్వము ధరించెను. అగ్నిశిఖలు ప్రదక్షిణ మొనరించుచున్నట్లు శ్రీహనుమంతునకు గోచరింపగా ఆశ్చర్యచకితుడై యిట్లాలోచించెను. ఆహా! అగ్నియొక్క గుణము జ్వలించుట. అగ్నిస్పర్శచే గొప్ప భవనములే బూడిదయగుచున్నవి. కాని నా కెట్టి తాపము కలుగకపోగా చల్లదనము ననుభవించుచుంటిని. నిశ్చయముగ ఈ వైచిత్ర్యమునకు సీతాదేవియనుగ్రహమో, శ్రీరామచంద్రుని ప్రభావమో, నా తండ్రికి అగ్నిదేవునకు గల స్నేహమో కారణము కావచ్చునని తోచుచున్నది.

నివాలమునకు

కంపించెను.

గ్నిజ్వాలలతో

దేవు నిట్లు

నకు నేవకు

నున్నచో

శీతలత్వమును

ము, సాధ్య

వి పతివతి

లప్రకృతి,

శ్రీ హను

లు ప్రదక్షిణ

పగా ఆశ్చర్య

గుణము

బూడిదయగు

చల్లదనము

నకు నీతా

నమో, నా

కావచ్చు

“జయ శ్రీరామ జయ శ్రీరామ” యనుచు హను
మంతు డొక భవనము పైనుండి మరయొక భవనము పైకెగురుచు
లంకకు నిప్పుబెట్టెను. ఆయన యొనరించిన భీషణ గర్జనము
లకు ఆకాశము ప్రతిధ్వనించెను. దానివలన అసురులు ప్రాణము
లను గోల్పోయిరి. అసురపక్షుల గర్భములు పతనమయ్యెను.
మహావీరు లగు రాక్షసుల హృదయములు కంపించెను. ఇట్లు
“జయ శ్రీనీతారాం” అనుచు మైనాక వందితుడు, మహావేగ
వంతుడు నగు కపిశ్వరు డెగురుచు ప్రహస్తుని మందిరము పైకి
జేరి దానికి నిప్పుపెట్టి అచటనుండి మహాపార్శ్వని గృహమును
తగులబెట్టి క్రమముగ వజ్రదంష్ట్ర, శుక, నారణ, మేఘనాథ,
జంబుమాలి, సుమాలి మొదలగు అసురశ్రేష్ఠుల నివాసములను
బూడిదగ నొనరించెను. ప్రజ్వలిత భయంకరాగ్ని జ్వాలలతో
అరుణవర్ణముతో ప్రకాశించు శ్రీమారుతాత్మజుడు ప్రత్యక్ష
కాలస్వరూపునిగ గోచరించెను. భయముతో వణకుచున్న
అసురులు ఆయనవైపు చూచుటకైనను సాహసింపలేకపోయిరి.
అత్యంత వేగకాలి యగు కపిశ్వరునిలో అద్భుతమగు స్ఫూర్తి
కలదు. ఆయన ఒకసాధమునుండి మఱియొక సాధముపైకి
దుముకుచు గవాక్షములగుండా ప్రవేశించి తనవాలముతో
శ్రీఘ్రముగ నిప్పుపెట్టుచుండెను. ఆయన సర్వత్ర చరించుచు
విలయతాండవ మొనరించెను. శ్రీహనుమంతు డెచ్చోట
నున్నాడో తెలిసికొనుట వారికి కఠినమయ్యెను. వారు
సర్వత్ర మరక్కటాధీశ్వరు డగు శ్రీహనుమంతుడు నిప్పుపెట్టు

చున్నట్లు గాంచిరి. ఒక హనుమంతుడే యున్నాడా? లేక
అసంఖ్యాకముగ నున్నారా యని రాక్షసులు భ్రమపడిరి.

ఇట్లు శ్రీహనుమండుడు, రశ్మికేతువు, సూర్యశత్రువు,
హ్రస్వకర్ణుడు, దంష్ట్రుడు, రోమశుడు, రణోన్మత్తుడు, భుజ
గ్రీవుడు, భయానకుడు, విద్యుజ్జహ్వూడు, హస్తీముఖుడు, కరా
ళుడు, విశాలుడు, శోణితాక్షుడు, మకరాక్షుడు, నరాంతకుడు,
కుంభుడు, దురాత్ముడు, నికుంభుడు, యజ్ఞశత్రువు, బ్రహ్మ
శత్రువు మొదలగు ప్రముఖులైన రాక్షసవీరుల భవనములను,
అశ్వశాలలను, గజశాలలను, అస్త్రాగారములను, సైన్యశిబిరము
లను తగులబెట్టెను.

ఆ సమయములో కుమారుని కార్యమునకు సహాయ
మొనరించుటకై వాయుదేవుడు తనవేగమును తీవ్రముచేసెను.
వాయువేగమునకు అగ్ని అధికముగ ప్రజ్వలిల్లుచు సర్వత్ర
వ్యాపింపసాగెను. బంగారము, వెండి, రత్నములతో నిర్మిం
చిన భవనములు మంటలకు కరగి భూమిపై ప్రవహించెను.
లంకా నగరములో గల స్త్రీ పురుషులు, బాలకులు, వృద్ధులు
మొదలగు అసురులందఱు మంటలకు తాళలేక 'రక్షింపుము
తక్షింపు'మనుచు, అక్రందించుచు అటునిటు పరుగిడ దొడంగిరి.
లక్షలాది రాక్షసులు అప్రచండ మగు అగ్నిజ్వాలలలో పడి
మరణించిరి. మిగిలినవారు ప్రాణముల నరచేతబట్టుకొని పారి
పోయిరి. అన్నములు, వస్త్రములు, అభిషేకములు, గజ

దా? లేక
సవడిరి.

ర్యశశ్రువు,
భుజ
భూడు, కరా
రాంతకుడు,
బ్రహ్మ
నములను,
వ్యశిరము

సహాయ
యచేసెను.

సర్వత్ర
నిర్మిం
చెను.

వృద్ధులు
క్షీంపుము
గాడంగిరి.

పడి
ని పారి
లు, గజ

తురగాదులు, అశ్రుములు మొదలగునవన్నియు అగ్నిలోబడి
మండుచుండెను. తమ ప్రాణములను తాము దక్కించు
కొనుటకు ప్రయత్నించుచున్న దానవులు వాటిని రక్షించుట
కెట్టి ప్రయత్నము చేయలేకపోయిరి. అనాథవలె, అసహాయు
రాలివలె రావణునిలంకానగరము అగ్నిజ్వాలలలో బడి భగభగ
మండనారంభించెను. పశువులు, స్త్రీలు, బాలకులు రోదించు
చుండగా త్రైలోక్యవిజయు లైన అసురులు అగ్నిని నివారింప
లేక అసహాయులవలె చూచుచుండిరి. అగ్ని శాంతించిన
గృహములకు పవననందనుడు మరల నిప్పుపెట్ట నారంభించెను.
ఆయన లంకపై నెగురుచు లంకానగరదహన కార్యక్రమమును
పర్యవేక్షించెను.

తన మహత్తరమగు భవనము అగ్నికి ఆహుతి యగుట
గాంచిన దశగ్రీవుని హృదయము కంపించెను. అయినను తన
మనోగతభావములను దాచుకొని ఆతడు శ్రీ ఆంజనేయుని
బట్టి వధింపవలసినదిగ రాక్షసుల నాజ్ఞాపించెను.

ప్రభువు నాజ్ఞ నాలకింపగనే మేఘనాదాధి వీరులు
శశ్రుములను ధరించి హనుమంతుని బట్టుటకు సమావేశమైరి.
వా రెచ్చట దృష్టిసారించిన అచ్చట కాలస్వరూపుడైన
శ్రీహనుమంతుని భయంకరమూర్తి కనబడసాగెను. జ్వలించు
చున్న శ్రీపవనాత్మజునివలము వజ్రతుల్యము, సుదీర్ఘము.
ఎందఱో రాక్షసవీరులు వలముపై కలియబడిరి. వారందఱు

వాలాఘాతములకు గురియై అసువులను బాసిరి. ప్రబలమగు ప్రభంజనముయొక్క, భయంకర మగు అగ్నిజ్వాల యొక్క నడుమ అసహాయులగు అసురులు శ్రీఅంజనేయు నెదిరింప లేకపోయిరి. వారు రావణునియెదుట విషణ్ణవదనులై తమ యశక్తతను ప్రకటించుకొనిరి.

లోకపాలకులు, దేవతలు మొదలగు వారందఱు రావణునకు వశులై యుండిరి. వారినందరిని శ్రీఅంజనేయుని నిర్జించుట కా రాక్షసరాజు పంపెను. లంకను దహించుచున్న శ్రీహనుమంతుడు యముని తన నోటితో పట్టుకొని దేవతలను వాలముతో మోదెను. ఆ మహావీరునిధాటికి వారు నిలువలేక పలాయనము చిత్తగించిరి. యముడు శ్రీఅంజనేయునిచే బంధింపబడెను. సృష్టికార్యములు స్తంభించెను. అప్పుడు దేవతాసహితుడై హంస వధిష్ఠించి చతుర్ముఖుడైన బ్రహ్మ ఆ ప్రదేశమున కేతెంచి శ్రీహనుమంతుని ప్రార్థించెను. శుభ ప్రదాతయుగు శ్రీహనుమంతుడు యముని తనదంష్ట్రముల బంధమునుండి ముక్తుని గావించెను. యముడు ఆ కాలమూర్తిని అనేక విధముల ప్రార్థించి నీ భక్తుల సమీపమునకు పోజాల నని ప్రతిజ్ఞ చేసెను.

చివరకు రావణుడు మేఘములను లంకానగరముపై వర్షింపవలసినదిగ ఆజ్ఞాపించెను. మేఘములు గుంపులు గుంపులుగ వెడలి ముడుచుచున్న లంక పైజేరి ఘోరముగ వర్షింపవారం

ప్రబలమగు
జ్వాల యొక్క
యు నెదింప
దనులై తమ

ందఱు రావ
నేయుని నిర్జిం
హించుచున్న
ని దేవతలను
రు నిలువలేక
ంజనేయునిచే
అపుడు

జన బ్రహ్మ
చెను. శుభ
దంష్ట్రముల
లమూర్తిని
పోజాల నని

నగరముపై
లు గుంపు
ర్షింపనారం

భించెను, కాని శ్రీహనుమంతుడు రగిల్చిన అగ్నిజ్వాల లా
వర్షముచే మరింతగ ప్రజ్వరిల్ల నారంభించెను. జలధారలు
ఘృతమువలె ఆ యగ్నికి సహాయమొనరించెను.

విచిత్రమైనదశ. మేఘము లెంతగ వర్షించినను ఈ విప
రీతమగు పరిణామమును గాంచి అవి శుష్కములై యిట్లు
అక్రందన మొనరింప నారంభించెను.

దోహ॥ ఇహ జ్వాల జరే జాత,
సూఖే సకుచాత సబ, కహత పుకార హై।
జగ మట భాను దేఖే, ప్రళయ కృనాను దేఖే.
శేషముఖ అనల విలోక బారబార హై!
'తులసీ' సున్యో న కాన సలిలు సక్ప్త సమాన,
అతి అచిరిజ కియో కేసరీకుమార హై।
బారిద బచన సుని ధున సాస సచివన్ద,
కహై దససీస! 'ఈస బామతా వికార హై'॥

(కవితావళి 5-20)

మేము త్యాదశసూర్యులను జూచితిమి, ప్రళయాగ్నిని
దర్శించితిమి. ఎన్నోపర్యాయములు ఆదిశేషుని ముఖమునుండి
బయల్పడలు జ్వాలలనుగూడ గాంచితిమి; కాని జలమ్ములు
ఘృతమువలె పరిణామముచెంది అగ్నిని ప్రజ్వరిల్లజేయుట
మెప్పుడును గాంచలేదు, వినలేదు. అశ్చర్యకర మైన విషయ
మును శ్రీకేసరీనందనుడు మాత్రమే చెసి చూపించెను.

మేఘముల వచనముల నాలకించి రావణుని మంత్రులు
తలలు దిప్పినవారై వానితో నిట్లుబల్కిరి. ఇదియంతయు
ఈశ్వరుని యెడల ప్రతికూలతకు ఫలము.

సువర్ణమయ మగు లంక భగభగ మండుచుండెను,
లంకానగరవాసులు ఆక్రందనల నొనరించుచుండిరి; కాని
వారలను రక్షించువా రెవ్వరు లేకపోయిరి. ముండోదరి మొద
లగు రాణులు రోదించుచు పరస్పరమిట్లు పల్కిరి.” జానకీ దేవిని
శ్రీరాముని చెంతకు బంపుమని, ఆయనతో వైరము వలదని,
మే మెన్నిపర్యాయములో రావణుని ప్రార్థించితిమి. కాని
అహంకారవశుడై ఆతడు మామొరల నాలకింపలేదు. ఇపు
డాతనిబలము, సైన్యము, ప్రతాపము ఏమైనవి? ఒక దొంగ
వలె ముఖమును దాచుకొని మూల కూర్చుండెను. ఇక
మమ్ముల రక్షించువారెవ్వరు? ఈ ప్రకారముగ బాలకులు,
వృద్ధులు, స్త్రీపురుషు లెచ్చటివారచ్చట విలపింప నారంభించిరి.
ఈ లంకాదహనకాండలో అనేకభవనములు, రాక్షససమూహ
ములు గజతురగరథాదులు, పశుపక్షి వృక్షాదులు మాడి
మసియయ్యెను. మిగిలినవారు దీనులై గోడుగోడున విలపింప
సాగిరి.

లంకను తగులపెట్టుచు మహాపరాక్రమవంతుడైన శ్రీ
హనుమంతుడు తనమనస్సులో పరమప్రభువైన శ్రీరామచం
ద్రునే స్మరించుచుండెను. మర్కటాధీశ్వరు డొనరించుచున్న

ము

రావణుని మంత్రులు
గిరి. ఇదియంతయు

గ మండుచుండెను,
ంచుచుండిరి; కాని

. మండోదరి మొద
ల్గిరి." జానకీ దేవిని

వైరము వలదని,
ర్థించితిమి. కాని

లకింపలేదు. ఇపు
నవి? ఒక దొంగ

ూర్పుండెను. ఇక
రముగ బాలకులు,

లపింప నారంభించిరి.
ని, రాక్షససమూహ

ృతాదులు మాడి
డుగోడున విలపింప

మమంతుడైన శ్రీ
వైన శ్రీరామచం

దొనరించుచున్న

ఈయద్భుతము, అప్రమేయము నగు లంకాదహనకార్యక్రమమును గాంచి దేవతలు, మహర్షులు, గంధర్వులు, విద్యాధరులు, నాగులు, యక్షులు మొదలగు ప్రాణులందరత్యంత ప్రసన్నులైరి. దేవతలు శ్రీహనుమంతు ననేకవిధముల స్తుతించిరి.

లంకాధిపతి యగు రావణుడు సూర్యకుమారు డైన శనైశ్చరుని బంధించెను. ఆ కారాగారము శ్రీహనుమదీశ్వరుని పదఘట్టమునకు శిథిలముకాగా హనుమ శనైశ్చరుని దర్శించి రావణు డొనరించిన దుష్కృత్యములను జెప్పెను. అపుడు శనైశ్చరుడు ముక్తిదాత యగు శ్రీహనుమంతుని ప్రార్థించి లంకకు సర్వనాశనము దాపురించిన దనిపలికి భస్మముకాగా మిగిలిన లంకానగరముపై తన దృక్కులనుసారించెను. ఆ దృష్టి పాతముచే ఒక్కవిభీషణుని గృహముదక్క మిగిలిన లంక యంతయు భస్మమయ్యెను.

లంకానగరములో గల సైనికకేంద్రములు, యుద్ధోపకరణములు నశించుటను, చావగా మిగిలిన అసురులు ఆక్రందనముల నొనరించుటను, అతులితబలధాము డగు శ్రీపవనకుమారుడు చూచెను. అపు డాయనకు సీతాదేవి జ్ఞప్తికి వచ్చెను. విభీషణుని గృహముదప్ప లంకయంతయు భస్మమయ్యెను; కాని జానకి ఎట్లున్నదో యని విచారించెను. ఇట్లు చింతించి శ్రీహనుమంతుడు విశాలసముద్రమును జేరి తనవాలము నావరించియున్న మంటల నార్పుకొనుచుండెను.

అప్పుడు మహాత్ములైన చారణు లిట్లుపల్కిరి. పవనకుమారుడగు శ్రీహనుమంతుడు స్వర్ణమయ మగు లంకకు నిప్పుబెట్టి గొప్ప దుస్సాహస మగు కార్యమును జేసెను. గృహములను వీడి పారిపోయిన రాక్షసులు, స్త్రీలు, బాలకులు, వృద్ధులు దుఃఖించుచు లంకానగరమును వీడిరి. లంకానగర మంతయు అగ్నిజ్వాలలో బడి భస్మమయ్యెను. కాని శ్రీరామచంద్రునర్ధాంగి యగు సీత సురక్షితముగ నుండుట పరమాశ్చర్యకరమైనవిషయము. చారణులు పల్కిన యీ మధుర వచనముల నాలకింపగనే శ్రీహనుమంతుని హృదయావేదనము దూరమయ్యెను.

సీతాదేవికడ సెలవు దీసికొనుట

హర్షాతిరేకముచే శ్రీహనుమంతునినోటినుండి 'జయ జయ శ్రీసీతారాం' అను జయధ్వని బయల్పడలుచుండెను. ఆయన తీవ్రగతితో పరుగుపరుగున జానకిని దర్శించుటకు బయలుదేరెను. శ్రీఆంజనేయుడు కుశలమేనా? యనెడి చింతతో జానకి కూర్చొనియుండెను. శ్రీపవనకుమారుడు పరుగుపరుగున ఆ ప్రదేశమునకు జేరి "అమ్మా! అమ్మా" యనుచు సీతాదేవిచరణకమలములపై తనశిరము నుంచెను. తల్లి హృదయమునుండి వాత్సల్యరసము పొంగి ఆమె నేత్రములు సజలములయ్యెను. ఆమె పరమభాగ్యవంతుడగు శ్రీఆంజనేయుని శిరముపై తన యభయ కరారవిందము నుంచెను.

ము

రి. పవనకుమారు
లంకకు నిప్పుబెట్టి
ను. గృహములను
బాలకులు, వృద్ధులు
లంకానగర మంతయు
ని శ్రీరామచంద్రు
ట పరమాశ్చర్యకర
మధుర వచనముల
యావేదనము దూర

కొనుట

నినోటినుండి 'జయ
యల్పడలుచుండెను.
నకిని దర్శించుటకు
లమేనా? యనెడి

శ్రీపవనకుమారుడు
అమ్మా! అమ్మా"
నశిరము నుంచెను.
పొంగి ఆమె నేత్ర
గ్యవంతు డగు శ్రీ
రవిందము నుంచెను.

అత్యంతస్నేహముతో సీతాదేవి యిట్లు ప్రశ్నించెను.
“కుమారా! నీవు కుశలముగ నుండుట గాంచి వ్యాకులముగు
చున్న నామనస్సు శాంతించినది. నీయవయవములు దగ్ధము
కాలేదా! శ్రీపవనాత్మజుడు తల్లియొక్క సహజ స్నేహమును
బొంది పులకితుడై యిట్లుపల్కెను. “జననీ! పరమపావనము,
అభయప్రదమునగు నీకరకమలము నాశిరముపై నుండగ ఈ
త్రిభువనములలో నా కెట్టిహానియు సంభవించునా? నీకరుణ
వలన నే నీలంకానగరమునకు వచ్చినకార్యము సిద్ధించినది.
నేను నీదివ్యపారవిందములను దర్శించితిని. లంకానగరరహ
స్యములను గ్రహించితిని; రాక్షసుల శక్తియుక్తులు నాకవగత
మయ్యెను. లంకయందు గల కీలకప్రదేశములను బాగుగ పరి
కించితిని. అమ్మా! నీ విక కృపతో నాకు అనుజ్ఞను ప్రసా
దించుము. నే నీక్షణమందే ప్రభువుయొక్క చరణములచెంతకు
చేరుకొని నీసం దేశమును వినిపించెదను. సర్వసమర్థుడు, కరుణా
నిధానుడు నగు ప్రభువు శీఘ్రముగ లంకను ప్రవేశించి క్రూరు
లగు ఈయసులను సంహరింపగలడు.”

వైదేహి నేత్రములనుండి అశ్రుధారలు ప్రవహించెను.
ఆమె యెంతోబాధతో నిట్లుపల్కెను. “కుమారా! నీ యాగ
మనముచే నాకొకింత ఆధారము దొరికెను. నీవుకూడ ప్రయాణ
మగుచున్నావు. నీవు మరలిపోయిన పిమ్మట నా కిక అదుఃఖిపు
దినములు, రాత్రులు సంప్రాప్తించును. వత్సా! నీవు ఒకింత

డస్సినచో ఈ ప్రదేశమందు ఏదోయొక స్థావరమందు దాగి విశ్రాంతి దీసికొనుము. నేడు విశ్రమించి రేపు పొమ్ము”.

అత్యంత శ్రద్ధాభక్తులతో పవనాత్మజు డిట్లు నివేదించెను. తల్లీ! ప్రభువుకార్యము పరిపూర్ణము కాకుండగ నాకు విశ్రాంతి యెక్కడ! నీ యమోఘ మగు ఆశీర్వాదము నాకు కలదు. నేను ఏవేగముచే నిచ్చోట కేగుదెంచితిను, అదే వేగముతో సముద్రమును దాటి ఆవలియొడ్డును జేరెదను. అచ్చోట కోటానుకోట్ల వానరభల్లూకవీరులు నాకొఱకై నిరీక్షించుచున్నారు. నీశుభసమాచారము నాలకింపగనే వారికి ప్రాణములు తిరిగివచ్చును. తదుపరి వానరసైన్యముతో ప్రభువు ఈ ప్రదేశమునకు రాగలడు. మీరిద్వరు దివ్యసింహాసనముపై అధిష్టించియుండగ దర్శించి మాజన్మములను చరితార్థమొనరించుకొనగలము.

సీతాదేవి ఆహ్వాయితో నిట్లుబల్కెను. “కుమారా! నామనస్సులో నొకసం దేహము ఇప్పటివరకును తొలగిపోలేదు. ఈవిశాలనాగరమును దాటగలిగెనమర్థ లీవిశ్వములో ముప్పురకు కలదు. నీకు, గరుత్మంతునకు, వాయుదేవునకు. ఇక యీవానరభల్లూకముల సహాయమున్నను మహాబలశాలియగు సుగ్రీవుడు ఈదుర్లంఘ్య మగు మహాసముద్రము నెట్లు దాటగలడు? ఆ విశాలసైన్యముతోను శ్రీరామానుజునితోను గూడి శ్రీరాముడు ఎట్టిదరి కిరాగలడు?”

పరమందు దాగి
పొమ్ము”.

డిట్లు నివేదిం
కాకుండగ నాకు
ర్వాదము నాకు
చించితిన్, అదే
స్థును జేరెదను.
నాకొత్తకై నిరీ
కింపగనే వారికి
నరసైన్యముతో
రు దివ్యసింహా
లను చరితార్థ

“కుమారా!
తొలగిపోలేదు.
లలో మువ్వరకు
ఇక యీవానర
కుగు సుగ్రీవుడు
టగలడు ? ఆ
ను గూడి

వినయపూర్వకముగ శ్రీహనుమంతు డిట్లుపల్కెను.
“జననీ ! ఈవానర భల్లూకములశక్తి ఏపాటిది! వీరు ఒకచెట్టు
కొమ్మనుండి మరియొక కొమ్మపైకి గెంతగలరు; కాని పరమ
ప్రభు వగు శ్రీరామచంద్రుని దివ్యశక్తివలన సర్వము సంభవ
మగును. ఆయనదయ గల్గినచో ఒకక్షుద్రసర్ప మైనను మహా
బలవంతు డగు గరుత్మంతుని సహితము మ్రింగివేయగలడు.
అవిటివాడు ఆకాశమునంటు పర్వతమునైనను చాటుటకు
సమర్థుడగును. అవాఙ్మానసగోచరుడును, అచింత్యుడును నగు
శ్రీరామచంద్రుని దర్శింపగనే సముద్రుడే స్వయముగ
మార్గము నీయగలడు. సముద్రుడు మార్గము నీయక విలంబ
మొనరించినచో వానిని శుష్కింపజేయుటకు సుమిత్రానంద
నుని బాణమొకటిచాలును. ఇక వానరేశ్వరుడైన సుగ్రీవుడు
కోట్లకొలది వానరభల్లూక యోధులతో కదలివచ్చును. ఆ
మహాశక్తిసంపన్నుడైన కపీశ్వరుడు శ్రీరామచంద్రుని యాజ్ఞా
పరిపాలకుడు. ఆప్రభువు నిన్నుద్ధరించెదనని ప్రతిజ్ఞబూనెను.
శ్రీరామచంద్రునిచెంత సకలసాధనములు కలవు. నీవు ధైర్య
మునువహింపుము. నా ప్రభువు వెంటనే యీ ప్రదేశమున
కేటించి నిన్నుద్ధరింపగలడు. శ్రీఅంజనీనందనుని సమాధాన
మును విని సీతాదేవి ప్రసన్నురాలయ్యెను. ఆమె గద్గదమగు
కంఠముతో నిట్లుపల్కెను. “కుమారా! నాథుని చరణార
విందములకు నాప్రణామములను నివేదింపుము. దయనీయ మగు
నాస్థితిని ఆయనకు విన్నవించువుము. వెంటనే నన్నుద్ధరించుటకు

రావలసినదిగ అంజలి ఘటించి ప్రార్థింపుము. నేను ప్రతి
క్షణము శ్రీరామచంద్రుని నిరీక్షణములోనే జీవించుచుంటిని.
రావణుడు పెట్టిన గడువు సమాప్తమైన మరుక్షణము నా
ప్రాణము లాగవు.

సీతాదేవి నేత్రములనుండి అశ్రుధారలు ప్రవహించు
చుండెను. ఆమె వానిని తుడిచివేయుచు ధైర్యపూర్వకముగ
తన ప్రాణనాథునకు సందేశము నిచ్చుచు మధ్యలో నిల్చు
పల్కెను. “కుమారా! స్నేహపాత్రు డగు నామరదితో
నన్ను క్షమింపవలసినదిగ చెప్పుము. నాయాశీర్వచనము
నాతని కందింపుము. వానరరాజగు సుగ్రీవునకు, జాంబవంతు
నకు, యువరాజైన అంగదుడు మొదలగువారికి నాయాశీస్సుల
నందింపుము. నేను మీతో గలసి వచ్చుచున్న శ్రీరామ
చంద్రునికొకటై అనుక్షణము నిరీక్షించుచుంటి నని పల్కుము.”
ఇట్లు పల్కి అరవిందలోచన యగు సీత దుఃఖముచే పమిట
చెంగుతో ముఖమును గప్పకొనెను.

తల్లియొక్క యీదయనీయుమగు పరిస్థితిని గాంచగనే
మహావీరు డగు శ్రీహనుమంతుని ధైర్యముసహితము సన్న
గిల్లెను. దుఃఖము పెల్లుబుగా ఆయన వెక్కివెక్కి యేడ్చు
నారంభించెను. ఎంతో కష్టముతో తన్నుతాను సంభాలించు
కొని యిట్లుపల్కెను. “అమ్మా! నీవు ధైర్యమును వహింపుము.
నేను అవలకుజేరగనే విన్నుద్ధరించుటకు ప్రభువు బయలుదేరి

రాగలడు." కొంచెమాగి ధైర్యముతో శ్రీహనుమంతు డిట్లు బల్కెను. "జననీ! శ్రీరామచంద్రుడు నీకొకకై ముద్రికను పంపినట్లుగ నీవుకూడ ఒకచిహ్నము నిమ్ము. దానిని నేను ప్రభువునకు చూపింపగలిగెదను."

నీతాడేవి తనకేశపాశమునుండి చూడామణిని బయటకు తీసి శ్రీపవనాత్మజున కిచ్చుచు నిట్లుబల్కెను. "వత్సా! ఈ చూడామణిని గాంచగనే ఆర్యపుత్రుడు లక్ష్మణుడు, నిన్ను విశ్వసించగలడు. నిన్ను విశ్వసించుటకు నీకొక రహస్యమును చెప్పెదను. దానిని నాప్రాణనాథునకు నివేదింపుము. ఇది చిత్ర కూట పర్వతముపై జరిగిన సంఘటన. ఒకదినమున నా జీవన సర్వస్వ మగు శ్రీరామభద్రుడు నాయొడిలో శిరము నుంచి నిద్రించుచుండెను. ఆ సమయములో ఇంద్రకుమారు డగు జయంతుడు వాయుసేవమును ధరించి మాంసలోభియై ఎఱ్ఱని నాకాల్మీవేళును తన తీక్షణముగు ముక్కుతో పాడవనారంభించెను. ప్రభువునకు నిద్రాభంగము కాగా జరిగినది గాంచి ఎదురుగ నున్న రక్తసిక్తముఖముగల వాయుసమును జూచి కోపించినవాడై ఒకతృణమును తీసికొని దివ్యాస్త్రముగ జయంతునిపై ప్రయోగించెను. కాకరూపమున నున్న జయంతుడు భయమునొంది పలాయనము చిత్తగించెను. దివ్యాస్త్రము వానిని వెంటాడెను. జయంతుడు బ్రహ్మాదిదేవతలను శరణువేడగా ఆశ్రీరామచంద్రునకు వ్యతిరేకముగ వా రాశ్రయ

మును ఈయలేమనిరి. తుదకు 'రక్షింపుము, నాయపరాధమును
క్షమింపు'మనుచు ప్రభువుచరణముల నాశ్రయించెను. ఆ
యశ్రు మమోఘము; అందువలన జయంతుడు తన యెడమ
కంటిని సమీపించి ప్రాణములను రక్షించుకొనెను. శరణాగత
వత్సలు డగు ప్రభువును అనేకవిధముల ప్రార్థించినవాడై నిజ
ధామమున కేగెను. కుమారా! అచింత్యమగు శక్తిసంపన్ను
డగు ప్రభువును శీఘ్రమే రావలసినదిగ । ప్రార్థింపుము.

శ్రీ ఆంజనేయుడు నీ తా దే వి చరణారవిందములపై
శిరము నుంచి "తల్లీ! నాకనుజ్ఞని" మ్మని ప్రార్థించెను.

నీతాదేవి నేత్రములు మరల అశ్రుపూరితములయ్యెను.
కండ్లను తుడుచుకొనుచు ఆమె "కుమారా! హనుమాన్ !
వెంటనే వెళ్ళుము. ప్రభువును దోడ్కొని శీఘ్రముగ తిరిగి
రమ్ము. విలంబన మొనరింపకుము. నీకు శుభమగుగాక!"
యని పల్కెను.

సృష్టిసితీసంహరకారిణి యగు నీతాదేవివలన ఆశీర్వాద
మును పొంది, శ్రీరామచంద్రుని చరణారవిందములను మనము
నందు స్మరించుకొనుచు శ్రీహనుమంతుడు ఎగిరి అరిష్టగిరిపైకి
జేరెను. ఆ విశాలశైలముపై నిలువబడి వాయునందనుడు, కపి
శ్రేష్ఠుడు నైన శ్రీహనుమంతుడు తన శరీరమును పెంచెను.
ఆయన దక్షిణమునుండి ఉత్తరదిశగ సముద్రమును దాటుటకు

వేగముగ ఆకసమున కెగిరెను. ముప్పదియోజనములయెత్తు, పదియోజనముల వెడల్పు కలిగిన శోభాయుతమైన ఆ మహా ధరము శ్రీఅంజనేయుని పదఘట్టనముచే వృక్షశిఖర సహితముగ భూమిలోనికి కుంగిపోయెను.

అరిష్టగిరినుండి గగనతలమున కెగిరినవాడై మహాబల వంతుడు, వజ్రాంగుడు నైన శ్రీహనుమంతుడు భయంకరముగ గర్జించెను. ఆభీషణ గర్జనమునకు దిశలు కంపించెను. ఆకసము విదీర్ఘమయ్యెను; మేఘములు అటునిటు చెదరిపోయెను. సముద్రతరంగములు ఆకసమునకు లేచెను. గిరిశృంగములు భగ్నమై దొర్లదొడంగెను. అదియిది యననేల! లంకానగర మంతయు కదలిపోయెను. భూకంపము వచ్చినదా యని అసురు లెక్కడివా రక్కడనే యుండి కంపింప దొడంగిరి. గర్భవతు లగు రాక్షసస్త్రీలకు గర్భపాతమయ్యెను. సభలో సభాసదుల మధ్యలో సింహాసనము నధిష్ఠించియున్న దశకంఠ డాతాకిడికి సింహాసనము పైనుండి క్రిందపడెను. రత్నమయ మగు వాని కిరీటము శిరమునుండి జారిపడెను. ఇట్లనేకములైన అపశకునము లను గాంచి అసురులు రాబోవు వినాశనమును గుఱించి చర్చించుకొనుచుండిరి. అందఱియందు భయము, ఉదాసీనత వ్యాపించెను

సముద్రమధ్యమున నున్న పర్వతరాజగు సునాభుని (అనగా మైనాకుని) స్మృతించినవాడై అత్యంతవేగశాలి యగు

పవనకుమారుడు భనుస్సునుండి వదలిన బాణమువలె సముద్రమున కావల నున్న తటమును చేరెను. మహేంద్ర పర్వతమును గాంచగనే శ్రీ ఆంజనేయుడు గంభీరమగు స్వరముతో అనేక పర్యాయములు గర్జించెను.

సముద్రమున కావలి యొడ్డునకు చేరుట

లంకాదాహకుడు డగు శ్రీకపీశ్వరుని సింహనాదము నాలకించి సముద్రమునకు ఆవలి తటమునం దున్న కోటాను కోట్ల నానర భల్లూకవీరులు సంతోషముతో కిలకిలారవముల నొనరించుచు, ఎగురుచు నృత్యమొనరించిరి. శ్రీ హనుమంతుడు సీతాదేవిని దర్శించి తిరిగి వచ్చుచున్నాడని వారికి విశ్వాసము కలిగెను. శూరులు, వీరులు, మహాబలవంతులు నగు వానరభల్లూకములు ఉత్తరతటముపై నిలువబడి కందర్ప కోటి లావణ్యసుందరాకారుడైన శ్రీరామదూత యగు శ్రీ ఆంజనేయుని రాకకై కండ్లుతెరచుకొని నిరీక్షింపసాగిరి. కపి శ్రేష్ఠుడు, శ్రీమారుతాత్మజుడు నగు శ్రీ ఆంజనేయుని సింహనాదమును గుర్తించినవారై ఆయనను దర్శింపవలెనని ఆవానర భల్లూక వీరులు గిరుల నెక్కిరి; కొందఱు ఆకసమున కెగిరిరి. అదేసమయమందు వేగవంతుడు, బృహత్కాయుడు నగు శ్రీ ఆంజనేయుడు మహేంద్రగిరి శిఖరముపై దిగెను.

ణమువలె సముద్ర)
ను. మహేంద్ర)
గంభీరమగు స్వర

కు చేరుట

ని సింహనాదము
దున్న కోటాను
కిలకిలారవముల
చిరి. శ్రీ హను
చున్నాడని వారికి
మహాబలవంతులు
నిలువబడి కందర్ప
హత యగు శ్రీ
క్షింపసాగిరి. కపి
జనేయుని సింహ
పవలెనని ఆవానర
కసమున కెగిరిరి.
యుడు నగు శ్రీ
ను.

గోద్వీజులకు హితము నొనరించువాడు, పరమప్రభువు,
చాపతాపములను నివారించువాడు నగు భగవంతుడు ధర్మ
సంస్థాపనార్థము ధర్మాభ్యుదయముకొఱకు ప్రతియుగమునం
దవతరించును. మధురములు, శుభప్రదములు నగు ఆ ప్రభుని
లీలలు పరమాశ్చర్యకరములు. తననుండి దూరముగ పోయిన
జీవులను తనచేతకు చేర్చుకొనుటకై భగవంతు డిట్టి అద్భుత
లీలల నొనరించును. ఆనందరామాయణములో ఒక కల్ప
ములో భగవానుడైన శ్రీరామచంద్రుని యవతారలీలలు
వర్ణింపబడెను. ఆ రామాయణమందు పవనకు మారుని
యద్భుత పావనకథ కలదు. అది సంక్షేపముగ నిట్లున్నది.

దశకంతుని బంగారులంకకు నిప్పుచెట్టి శ్రీకేశవనందనుడు
జగజ్జనని యగుజానకి సమీపమునకు బోయెను. ఆయనతల్లి చర
ణారవిందములకు ప్రణామము లాచరించి యిట్లు ప్రార్థించెను.
“తల్లీ! నీవు నాభుజస్కంధములపై కూర్చుండుము. ఈ
క్షణమే నిన్ను సముద్రము దాటించి శ్రీరామచంద్రుని
చేతకు చేర్చగలను”.

అందులకు వై దే హి యిట్లుత్తర మొసంగెను.
“కుమారా! అప్రమేయుడు, శూరుడు, వీరుడు నగు నాప్రాణ
నాథునకు అన్యులు నన్ను చెరనుండి విడిపించుట స్వప్నమందై
నను సమృతముకాజాలదు. రావణునివధ, నా బంధవిమోచ
నము నాప్రాణనాథుని కరకమలములచే జరుగుట నాకు

ఆయనకు శోభాకరము. అందువలన నీస్వామియొక్క కీర్తి దశదిశల వ్యాపించును. నీవు చూడామణిని, శ్రీరామ నామాంకితమునైన ముద్రికను తీసికుని వెళ్ళి ప్రభువున కిమ్ము, ఊణమైననువిలంబనమొనరింపక వెంటనే నన్నుద్ధరించుటకు రావలసినదిగ ప్రభువును ప్రార్థింపుము.

శ్రీ ఆంజనేయుడు తల్లియండి చూడామణిని, శ్రీరామ ముద్రికను అత్యంతాదరపూర్వకముగ దీసికుని పరమపావనములగు సీతాదేవి పాదపద్మములకు నమస్కరించి బయలుదేరెను. ఆమహావీరుడు సముద్రతటమునం దున్న గిరిశిఖరము నధిరోహించి ఆకసమున కెగిరెను. పర్వత మాతనివేగమును సహింపలేక చూర్ణమయ్యెను. ఆ సమయములో లోకపితామహుడగు బ్రహ్మదేవుడు లంకాదహన కార్యక్రమమును గూర్చి విస్తృతవర్ణనము గల ఒకపత్రమును శ్రీరామచంద్రునకు చేర్చవలసినదిగ శ్రీహనుమంతున కిచ్చెను. శ్రీరామ దూత చతురాననుని పత్రమును, జానకి యొసంగిన చూడామణి ముద్రికలను తీసికొని భయంకరమగు సింహనాద మొనరించిన వాడై ఆకాశమార్గమున సముద్రమును దాటెను.

ఉత్తరదిశయందుగల సముద్రతటముపై శ్రీఆంజనేయుడు దిగెను. ఆప్రదేశములో భగవంతుని భజించుచున్న ఒకముని వర్యుని గాంచెను. శ్రీహనుమంతుడు విరక్తుడగు నా మహర్షితో నిట్లుపల్కెను. “మునివరా! నేను శ్రీరామ

యొక్క కీర్తి
ని, శ్రీరామ
వెళ్ళి ప్రభువున
నే నన్నుద్ధరించు

ని, శ్రీరామ
పరమపావనము
బయలుదేరెను.
రిశేఖరము నధి
సూతనివేగమును
లో లోకపితా
కార్యక్రమమును
శ్రీరామచంద్రు
ని. శ్రీరామ
ని చూడమని
ద మొనరించిన

శీలంజనేయుడు
న్న ఒకముని
క్తుడగు నా
కు శ్రీరామ

చంద్రునియాదేశానుసారముగ ఆయన ప్రాణాధికురాలగు జనక
రాజనందిని వార్తను దెలిసికొని సముద్రమును దాటి వచ్చు
చున్నాను. దప్పికచే వ్యాకులుడనగుచున్నాను. దయతో
నాకు జలాశయమును చూపించుము”.

తపస్వి యగు ఆముని జపమొనరించుచు తన చూపుడు
వ్రేలితో ఒకజలాశయమును చూపెను. శ్రీహనుమంతు
దామహర్షికి తన లంకాయాత్రావిశేషములను చెప్పుచు తా
నొనరించిన ఘనకార్యములకు తనలో తాను కించిద్గర్వమును
పొందెను. సర్వవ్యాపకు డగు భగవంతున కావిషయము
విదితమేగదా! భగవంతుడు భక్తగర్వాపహారి. ఆయన ఆదర్శ
సేవకుడైన శ్రీహనుమంతుని హృదయములో సూక్ష్మత
సూక్ష్మముగానైనను గర్వభావము స్ఫురించు టెట్లు సహింప
గలడు? తత్క్షణమే ఆగర్వభావమును తొలగించుటకు ఆయన
యొకదివ్యలీలను రచించెను.

శ్రీపవనాత్మజుడు చూడమనిముద్రికలను, విభాత
యొసంగిన పత్రమును జపమొనరించుచున్న ఆమునిసమీపమున
నుంచి తన దప్పికను చల్లార్చుకొనుటకు జలాశయముచేతకు
జనెను. అదేసమయములో ఒక చిన్నవానరము ఎగురుచు
వచ్చి శ్రీరామనామాంకితమైన ముద్రికను మహర్షి కమండల
ములో బడవైచి వెడలిపోయెను.

జలములను త్రాగి శ్రీహనుమంతుడు తిరిగివచ్చెను. చూడఁమణిపత్రములతో ముద్రికను కనుగొనలేక ముద్రిక యేమైనదని మహర్షిని ప్రశ్నించెను.

ఆ మహర్షి కమండలమువైపు చూపెను. శ్రీహనుమంతు డాకమండలములో హస్తము నుంచి ముద్రికకై వెదకగా శ్రీరామనామాంకితముద్రికలు వందలకొలదిగ నుండెను. మరల పవనాత్మజుడు కమండలములో చేయినుంచగా వేల కొలదిగ శ్రీరామనామాంకితముద్రికలు బయల్పడలేను. ఏన్ని పర్యాయములు తీసినను అవి యసంఖ్యముగ బయల్పడలుచుండెను. అంగుళీయకములలో తాను తెచ్చిన ముద్రికను శ్రీహనుమంతుడు గుర్తింపలేకపోయెను. మహావీరుడు, అంజనేందనుడు నగు హనుమంతుడు పరమాశ్చర్యమును బొందెను. చకిశుడైన శ్రీపవనాత్మజు డామహర్షి నిట్లు ప్రశ్నించెను. మునీశ్వరా! అసంఖ్యకములగు నీముద్రిక లెచటి నుండి వచ్చినవి! వీనిలో నే తెచ్చిన ముద్రిక యేది?

వయోవృద్ధు డగు ఆ మహర్షి యిట్లు ప్రత్యుత్తర మొసంగెను. “అంజనేయా! భగవంతుడగు శ్రీరామచంద్రు డనేకపర్యాయము లీభూమిపై అవతరించెను. ప్రతిఅవతారమందు సీతాపహరణము జరుగుచునే యుండెను. సీత నన్వేషించుటకు హనుమంతుడు పంపబడుచుండును. ఆయన సీతనుదర్శించి మరలి

వచ్చుచు నావద్దనుంచిన ముద్రకలను వానరములు నాకమండ
లములో పడవైచినవియివి. వీనిలో నీముద్రకను వెదకికొనుము.

శ్రీ హనుమంతునిలో ఉద్భవించిన గర్వాంకురము
ఆమూలాగ్రముగ నశించెను. ఆశ్చర్యచకితుడై ఆయన మహర్షిని
పూతచరితా ! నేటివరకు శ్రీరామచంద్రు డెన్ని అవతార
ములను ధరించెను అని ప్రశ్నించెను. అందులకు మహర్షి
కమండలములోని ముద్రకలను లెక్కింపవలసినదిగ పల్కెను.
శ్రీ హనుమంతుడు తనదోసిశృతో శ్రీరామ ముద్రకలను
కమండలమునుండి తీయనారంభించెను. వాని కంతులేదు, అవి
అసంఖ్యాకములు. శ్రీహనుమంతుడు ఆమహర్షి చరణారవింద
ములకు నమస్కరించి యిట్లాలోచించెను. భగవంతు డగు
శ్రీరామచంద్రుని గుణములకు, శక్తులకు అంతములేదు.
ఆయన అవతారములకుగూడ లెక్కలేదు. నాకు పూర్వము
కూడ జగత్ప్రభువగు శ్రీరామచంద్రుని యాజ్ఞానుసారముగ
ఎందఱో ఆంజనేయులు సీతాన్వేషణార్థమై బయలుదేరి
శ్రీరామకార్యమును సాధించిరి. వారిలో నేనెంతటివాడను.

ఆభిమానము నశించినంతనె శ్రీఆంజనేయుడు
శ్రీసీతారామచంద్రుల చరణారవిందములకు అనేక పర్యాయ
ములు ప్రణామముల నాచరించెను. తదనంతర మాగిరిశృంగము
నుండి సముద్రతలము జేరెను. శ్రీఆంజనేయుడు ప్రకాశించు

సూర్యునివలె వచ్చుచుండుటగాంచిన వానరులందఱు జయజయ
ధ్వానముల నొనరించుచు ఆయనచుట్టును జేరిరి.

నేను సీతాదేవి చరణారవిందములను దర్శించి,
స్పృశించి ధన్యుడనై తి నని శ్రీహనుమంతుడు పలుకగా జాంబ
వంతు డామహాభక్తుని ప్రేమతో ఆలింగనమొనరించుకొనెను.
ఆ భల్లూకవీరుడు గద్గదస్వరముతో 'పవనకుమారా! నీవు
మాయందటిప్రాణములను రక్షించితి'వని కొనియాడెను. సీతా
దేవి సురక్షితముగ నుండె ననెడి విషయము తెలుపగనే వానర
భల్లూగ వీరులందఱు కిలకిలారవము లొనరించుచు ఎగుర
నారంభించిరి. హర్షాతిరేకముచే వానరులందఱు తమవాలము
నను వైకెత్తినవారై శృత్యమొనరించిరి. కొందఱు బలిష్ఠములు
దీర్ఘములు నైన తమవాలములను గిరగిరద్రిప్పిరి. మఱికొందఱు
శ్రీఆంజనేయుని వాలమును ముద్దాడ నారంభించిరి; మఱి
కొందఱు ఆయన సమ్ముఖమున కందమూలఫలముల నుంచి
ఆరగింపవలసినదిగ ప్రార్థించిరి. మఱికొందఱు తదితరములగు
సేవల నొనరింపసాగిరి. ఈశ్వరనందనుడు కొందఱి చరణము
లకు ప్రణామముల నర్పించెను. మఱికొందరి నాలింగన మొన
రించుకొనెను, పిన్నవయస్కుల శిరముపై దక్షిణహస్తము
నుంచి ఆశీర్వాదించెను. మఱికొందరిని వీపువైనిమిరి ప్రశంసించెను.
సర్వసమర్థుడగు ఆ రుద్రాంశుడు కొలదిక్షణములలోనే సకల
వానర భల్లూక వీరులను గలిసికొనెను.

శోకహరు డగు శ్రీకవిసత్తముడు సీతను దర్శించిన విధానమును, రావణుని కొనరించిన ఉపదేశమును, లంకా దహనకార్యక్రమమును యువరాజైన అంగదునకు వివరించెను. శ్రీరామభక్తుడైన అంగదుడు పరమానంద భరితుడై శ్రీఅంజనేయునితో నిల్లు పల్కెను.

శ్లో॥ సత్త్వే వీర్యే న తే కశ్చిత్ సమా వాసర విద్యతే ॥
యదవస్తుత్య విస్తీర్ణం సాగరం పునరాగతః ।
జీవితస్య ప్రదాతా నస్త్యమేకో వాసరోత్తమ ॥
త్వత్ప్రసాదాత్ సమేష్వామః సిద్ధార్థరాఘవేణ హ ।
అహో స్వామిని తే భక్తిరహో వీర్యమహో ధృతిః ॥

(వాల్మీకి రామాయణము 5-57-45-4)

వాసర శేషా ! బలపరాక్రమములలో నీతోసములు మరియొకరు లేరు. నీ వీ విశాలమగు సముద్రమును చాటి ఆవలియొడ్డు చేరి మరలివచ్చితివి. కపిశోమణీ ! మాయందటికి జీవనదాతవు నీ వొక్కడవే. నీ యనుగ్రహ విశేషముచేతనే మేమందఱము సఫలమనోరథులమై శ్రీరామచంద్రుని దర్శింప బోవుచున్నాము. పరమప్రభువైన శ్రీరఘునాయకుని యెడల నీ భక్తి అద్భుతము. నీ పరాక్రమము, నీ ధైర్యము ఆశ్చర్య జనకములు.

నీవు మహాసాధ్వియైన సీతా దేవి దర్శనమును బొందు

అత్యంతము సౌభాగ్యకర మగు విషయము. సుఖప్రద మగు సమాచారముచే శ్రీరామచంద్రుని శోకమంతయు నశించును.

తదనంతరము అంగదజాంబవంతాదులను పరామర్శించి శ్రీ ఆంజనేయుడు వానరభల్లూక సముదాయములను వెంట నడుకొని శ్రీరామచంద్రునకు సుఖదాయకమైన యీ సమాచారమును వినిపించుటకు వానరరాజైన సుగ్రీవునిచేతకు బయలుదేరెను. శ్రీఆంజనేయుడు ముందునడచుచుండగా హర్షహృదయులై వానరభల్లూకములు ఎగురుచు, దుముకుచు ఆయన ననుసరించిరి. ఆసమయములో సిద్ధులు, సాధ్యులు మొదలగు వారందఱు వేదశాలియు, మహాబలవంతుడు, బుద్ధిమంతుడునైన పవనాత్మజుని సజల నయనములతో దర్శించుచు అనేకవిధముల ప్రశంసింప దొడంగిరి.

ఆకాశములోనికి దుముకుచు, నెగురుచు హర్షోన్మత్తులైన వానరభల్లూక వీరులు నందనవనమువలె భాసించు మనోహరమగు మధువనమును సమీపించిరి. కిష్కింధాధిపతి యైన సుగ్రీవుడు మధువన రక్షణార్థమై తనమేనమామయు, మహాబలవంతుడు నగు దధిముఖు డను వానరశ్రేష్ఠుని నియోగించెను. మనోహరమైన ఆ వనమును గాంచగనే వానరభల్లూకములకు మధువు నాస్వాదీంపవలెనని, ఫలముల నారగింప నలెనని కోరిక జనియించెను. వారు యవరాజగు అంగదు ననుమతి నడిగిరి. జాంబవంతుని, మహావీరుడైన శ్రీహనుమంతుని సంప్ర

దించి యువరాజు వారికోరికను మన్నించెను. ప్రసన్నులైన
తామ్రవర్ణముగల వానరభల్లూకవీరులందఱు మధువనమును
ప్రవేశించి మధువును ద్రాగుచు మధురఫలముల నారగించుచు
నెగురసాగిరి. వానరులు మధువును ద్రాగి మత్తులైరి. సీతాదేవి
యొక్క సమాచారము తెలిసికొని ప్రసన్నులై మధువును
ద్రాగి మత్తులైన వానరులస్థితి విచిత్రముగ నుండెను. ఆనంద
మగ్నులై కొందఱు పాడుచుండిరి, కొందఱు నవ్వుచుండిరి,
కొందఱు నృత్యమొనరించుచునండిరి, కొందఱు ఆకాశమున
కెగురుచు దూకుచుండిరి, కొందఱు వాచాలురై బలుకుచుం
డిరి, కొందఱు మధువును ద్రాగి మిగిలిన దానిని ఒలకబోయు
చుండిరి. కొందఱు ఫలభరితములైన వృక్షశాఖలను ద్రుంచు
చుండిరి. ఉద్బంధులైన మఱికొందఱు మదమత్తులై వృక్షములను
పెకలింప నారంభించిరి. ఇట్లు అత్యంత రమణీయమగు
మధువనమంతయు నష్టభ్రష్టమయ్యెను.

దధిముఖుడు మొదలగు వనరక్షకులు ఆమహావీరుల
నడ్డగించిరి. యువరాజైన అంగదునియొక్క శ్రీరామభక్తుడైన
అంజనేయునియొక్క అండచూచుకొని మధువును ద్రాగి
మత్తులైన ఆ వానరవీరులు వనరక్షకులను తిరస్కరించి వారిని
మోద నారంభించిరి.

వివశుడైన దధిముఖుడు వానరేశ్వరుడైన సుగ్రీవుని
చేంతకు జని యిట్లు నివేదించెను. "రాజా! నీవు చిరకాలము

నుండి రక్షించుకొనుచున్న సుందరమగు మధువనమును హను
మదంగదాదుల ప్రోద్బలముచే వానరులు నష్టమొన
రించిరి. అంతియేగాక వారు వనరక్షకులమైన మమ్ము
బాగుగ గొట్టిరి.”

సుగ్రీవుని యానందమునకు మేరలేకపోయెను. అతడు
దధిముఖునితో నిట్లు పలికెను. “మామా! నిశ్చయముగ శ్రీ
అంజనేయుడు జానకిని దర్శించియే యుండును, లేనిచో మధు
వనమును సమీపించు సాహసము వారి కెక్కడిది? యువరాజు
అట్టి యనుజ్ఞ నివ్వజాలడు. నీవు వారిని క్షమింపుము.”

అప్పుడు భగవాను డైన శ్రీరామచంద్రుడు సుగ్రీవు
నితో “రాజా! నీవు సీతాసంబంధమైన మాట లేల పలుకు
చున్నా”వని యనెను. అందుకు సుగ్రీవుడు వినయపూర్వక
ముగ ప్రభూ! శ్రీహనుమంతుడు సీతను దర్శించినట్లుగ దోచు
చున్నది. లేనిచో మధువనమున ప్రవేశించి దానిని నష్టమొన
రించుటకు వానరులు సాహసింపజాలరు” అని విన్నవించెను.
ఈశుభసమాచారముచే శ్రీరామచంద్రుని హృదయ మానంద
ముతో ఉప్పొంగెను. సుగ్రీవుడు దధిముఖుని “మామా! నీవు
తక్షణమే వెళ్ళి ఆవానరశ్రేష్ఠులను సీతాదేవియొక్క శుభ
సమాచారమును ప్రభువునకు యథాశీఘ్రముగ విన్నవించుటకు
రావలసినదిగ తెలుపు”మని ఆజ్ఞాపించెను. దధిముఖుడు వెడలి
పోయెను. శ్రీరామలక్ష్మణుల ముఖములపై తాండవించు

ప్రసన్నతను గాంచి వానరేశ్వరు డైన సుగ్రీవుడు కూడ ఆనందమగుడయ్యెను.

శ్రీ హనుమంతుని అదృష్టము

మహాబలవంతు డగు దధిముఖునిద్వారమువ సుగ్రీవాజ్ఞలాలకింపగనే మహామతిమంతు డగు జాంబవంతుడు, యువరాజైన అంగదుడు, శివావతారు డైన శ్రీ ఆంజనేయుడు మొదలగు వారందఱు విశాలమైన వానర సమూహముతో అకసమున కెగురుచు బయలుదేరిరి. ప్రప్రవణిగిరిపై శ్రీరామచంద్రునిసుందర మగు పర్ణకుటీరము కలదు. ఆసమయములో పర్ణకుటీరమనకు ముందున్న స్ఫటికశిలపై రామానుజునితో చాటు శ్రీరాముడు ఆసీనుడై యుండెను. సమీపముననే వానర సుగ్రీవులు కూర్చొనియుండిరి.

ప్రసన్నులైన వానరులతో ఆకాశమార్గమునుండి వచ్చుచున్న అంగదుని గాంచి వానరేశ్వరు డగు సుగ్రీవుడు కమలనయను డైన శ్రీరాఘవేంద్రునితో నిట్లు పల్కెను “ప్రభూ! ధైర్యమును వహింపుడు. నిస్సందేహముగ శ్రీపవనాల్మజుడు సీతను కనుగొనియే యుండును. లేనిచో నిర్ణయించిన గడువు సమాప్తముకాగా యువరాజైన అంగదుడు, వానరులు ఇంత ప్రసన్నులుగ తిరిగిరారు.

శ్లో॥ న హన్యః కర్మణో హేతుః సాధనేఽస్య హనూమతః
హనూమతీహ సిద్ధిశ్చ మతిశ్చ మతిన త్తమ॥
వ్యవసాయశ్చ శౌర్యం చ శ్రుతం చాపి ప్రతిష్ఠితమ్॥
(హస్తీకి రామాయణం 5-64-33-34)

మతిన త్తమా! ఈ కార్యము నెరవేరుటలో శ్రీ ఆంజనేయుడుదక్క అన్యులు కారణ మనుకొనుట సంభవము. వానరశిరోమణి యగు శ్రీ ఆంజనేయునిలోనే కార్యసిద్ధికి తగు శక్తి, బుద్ధులు కలవు. ఆయనలోనే యుద్యోగము, పరాక్రమము, శాస్త్రజ్ఞానము ప్రతిష్ఠితము లైయున్నవి.

ఈ ప్రకారముగ వానరేశ్వరు డైన సుగ్రీవుడు బుద్ధి మంతులలో అగ్రగణ్యుడైన శ్రీరఘునందనుని ఊరడించుచుండగా శ్రీ ఆంజనేయుని అంగదుని ముందుంచుకొని హస్తాతిరేకముచే సింహనాదముల నొనరించుచు వానరవీరులు వారి చెంతకు వచ్చిరి. వానరవీరులను గాంచగనే సుగ్రీవుడు ప్రసన్నుడై తనవాలమును వైకెత్తెను.

అంగదాదివీరు లందరు శ్రీరఘునాయకుని జూచి హస్తోల్లాస పూర్వకముగ ఆకాశమునుండి భూమిపైకి దిగిరి. వానరవీరు లందఱు శ్రీరామ లక్ష్మణుల చరణార విందములకు, సుగ్రీవునకు ప్రణామము లర్పించిరి. చూచితిని నేను, నీతాదేవిని యనుచు శ్రీపవనకుమారుడు తిభువన పావనములగు శ్రీరామచంద్రుని చరణకమలములపై బడెను. ప్రభు

హనుమతః
ము॥

ప్రతిష్ఠితమ్॥
5-64-33-34)

శ్రీ ఆంజ
టసంభవము.
ర్యసిద్ధికి తగు
ము, పరాశ్ర

గ్రీవుడు బుద్ధి
ఊరడించు
కొని హర్షాతి
రులు వారి
గ్రీవుడు ప్రస

ని జూచి
వైకి దిగిరి.
విందము
తిని నేను
వావనము
ప్రభు

దర్శనముచే ఆయన యానందమున కవధులు లేకపోయెను.
స్వామీ! జానకీదేవి కఠోరమగు పాతివ్రత్య నియమముల
నాచరించుచు సదా నిన్నే స్మరించుచు సశరీరముతో కుశలముగ
యుండెనని శ్రీ ఆంజనేయుడు పలికెను.

నేను జగజ్జననియగు జానకిని జూచితి నని శ్రీ ఆంజ
నేయుడు పలికిన మధుర వచనముల నాలకింపగానే శ్రీరామ
లక్ష్మణ సుగ్రీవుల యానందమునకు మేరలేకపోయెను. శ్రీరామ
ప్రభువు అతిశయ మగు ప్రీతితో అత్యంతాదరముతో శ్రీ
ఆంజనేయుని చూచెను. శ్రీ ఆంజనేయుడు ప్రభువుయొక్క
చరణార విందములకు మాటిమాటికి స్వాస్థాంగదండ ప్రణా
మము లాచరించి సుమిత్రానందనునకు, సుగ్రీవునకు నమస్కరించి
ముకుళితహస్తములతో శ్రీరామచంద్రుని దివ్యముఖార
విందమును తచేకదృష్టితో వీక్షించుచుండెను.

భగవంతుడైన శ్రీరాముడు శ్రీ ఆంజనేయు నిట్లు
ప్రశ్నించెను. “వాయునందనా! సీతాదేవి యెక్కడ? ఆమె
యెట్లుండెను? నాయెడల ఆమె యెట్టిభావము కలిగియుండెను?
విడేహకుమారి యగు సీతయొక్క సమాచారమునంతటిని
చెప్పుము. శ్రీపవనకుమారుడు మొదట దక్షిణ దిశగ
చూచినవాడై సీతకు శ్రద్ధాపూర్వకముగ నమస్కరించెను.
తదనంతర మాయన నమ్రతతో నిట్లు నివేదించెను. కరుణా
మయుడ వగు ప్రభూ! నూఱుయోజనములు విస్తరించియున్న

సముద్రమున కావలి తటముపై దశకంఠుని లంకానగరము కలదు. ఆరాక్షసుల నగరములో అశోకవాటికలో అశోక వృక్షము చెంత అధిక దుఃఖము ననుభవించుచు నిరంతరము నిన్నే స్మరించుచున్న నీతను గాంచితిని. ప్రభూ! జలహీనమైన మీనమువలె నీవియోగముచే విలపించుచున్న ఆమె దుఃఖాలి శయమును చెప్పకుండుటయే మంచిది.

శ్రీఅంజనేయని వచనముల నాలకింపగానే శ్రీరామ చంద్రుడు ధైర్యమును కోల్పోయెను. ఆయన నేత్రములనుండి ఆశ్రుధారలు ప్రవహింపనారంభించెను. శ్రీపవనకుమారుని నేత్రములుకూడ ఆశ్రుపూరితములయ్యెను. ఆయన ఆదుఃఖమును దిగ్మింగుకొనుచు నీతాదేవి పంపిన సందేశము నిట్లు పలుకనారంభించెను. “జగన్నాథా! నీతాసాధ్వి అధిక దుఃఖముతో దినములను గడుపుచున్నది. ఆమెను దశాననుడు అశోకవాటికలో బంధించెను. కూర్చులైన రాక్షసస్త్రీలు రేయింబవళ్ళు కాపలాయున్నారు. ఆమె ఒకమాసిన చీరను గట్టుకొనియున్నది. ఆమె సుదీర్ఘ కేశములు జడలుగట్టినవి. వీరము నీధ్యానములోనే ఆమె కాలము గడుపుచున్నది. ఆమె పృథ్విపై శయనించుచున్నది. ఆహారమును, జలములను, వివర్జించిన కారణమున ఆమె మిగుల కృశించెను. శోకముతో ‘రామా! రామా!’ యనుచు జపించుచున్నది. నీయందుగల అనన్యభక్తితో ప్రేమితురాలై దుస్సహములగు కష్టముల నను

లంకానగరము
 టికలో అశోక
 నిరంతరము
 జలహీనమైన
 ఆమె దుఃఖాలి
 శ్రీరామ
 నేత్రములనుండి
 పవనకుమారుని
 ఆదుఃఖ
 దేశము నిల్లు
 అధిక దుఃఖ
 దశాననుడు
 రాక్షసస్త్రీలు
 సిన చీరను
 జడలుగట్టినవి.
 దుపుచున్నది.
 జలములను,
 శోకముతో
 నీయందుగల
 ముల నను

భవించుచు కఠోరతపమొనరించుచున్న తల్లిని నేను గాంచితిని.
 రఘునాయకా! నేను మరలివచ్చుచున్నపుడు అమ్మ నాకు
 చూడామణిని ప్రసాదించి నీకు గుర్తుగ చూపుమని బలికినది.
 చిత్రకూటములో సంభవించిన కాకిరూపుడైన జయంతుని
 వృత్తాంతమును నీకు జ్ఞాపకము చేయవలసినదిగ పలుకుచు,
 స్వామీ! అంతటి మహత్తర మగు శక్తిసంపన్నుడవైన నీవు
 కూడ మానము నేల వహించితివి? నాయపరాధముల నన్నిం
 టిని క్షమించి నన్నుద్ధరింపుమని అమ్మ నీతో విన్నవింపవలసిన
 దిగ పలికినది.

శ్రీరామచంద్రుని వచనముల నాలకింపగనే శ్రీరామ
 చంద్రుని హృదయము దుఃఖముతో నిండిపోయెను. పద్మముల
 వంటి ఆయన నేత్రములనుండి అశ్రుధారలు ప్రవహింప
 నారంభించెను. సీతాదేవి పంపిన చూడామణిని తనహృద
 యమునకు హత్తుకొని శ్రీరామచంద్రుడు సుగ్రీవునితో నిల్లు
 పల్కెను. మిత్రమా! యీ చూడామణిని గాంచగనే నా
 హృదయము ద్రవించినది. దేవతలచే పూజంపబడు ఈ దివ్య
 మణి జలములనుండి ఉద్భవించినది. నామామగారైన జనక
 మహారాజు చేసిన యజ్ఞమునకు ప్రసన్నుడై సురేంద్రు డీ దివ్య
 మణిని ఆయన కొసంగెను. మావివాహసమయములో నీ
 దివ్యమణిని జనకమహారాజు సీత కొసంగెను. అమె శిరముపై
 నీమణి సదా ప్రకాశించుండును.

దోహ॥ సును కపి తోహి సమాన ఉపకారీ ।
 నహి కోడి సురనర ముని తను ధారీ ॥
 ప్రతి ఉపకార కరా కా తోరా ।
 సనముఖ హోత్తి న సకత మన మోరా॥
 సును సుత తోహి ఉరిన మై నాహి ।
 దేఖే ఉ కరి విచార మన మాహి ॥

(మానస 5-31-31-4)

శ్రీ ఆంజనేయునిద్వారమున తన ప్రాణప్రియురాలగు
 సీతాదేవియొక్క సమాచారమును దెలిసికొని అత్యంత ప్రస
 న్నుడై ప్రభు విట్లు పలికెను. ఆంజనేయా! నీ వొనరించిన
 ఈకార్యము దేవతలకుగూడ దుష్కరమైనది. నీ వొనరించిన
 ఈమహాపకారమునకు నే నేమి ప్రత్యుపకార మొనరింప
 గలను? కుమారా! నేనెంతగనో ఆలోచించుకొని నీ ఋణము
 నెప్పటికిని తీర్చలేనని నిర్ణయించుకొంటిని.

ఇట్లుపల్కి కరుణావతారుడు, మహాప్రభువు నగు
 శ్రీరామచంద్రుడు శ్రీ ఆంజనేయుని గాఢాలింగనమొనర్చు
 కొనుచు ఇట్లుపలికెను.

శ్లో॥ పరిరమ్భా హి మే లోకే దుర్లభః పరమాత్మనః ।
 అతస్తస్య మమ భక్తోఽసి ప్రియోఽసి హరిపుంగవ॥

(ఆ. రా. 5-5-63)

పరమాత్ముడనైన నాయాలింగనము లభించుట యీ విశ్వములో అత్యంతదుర్లభము. వానరశ్రేష్ఠుడా ! నీకు ఈ సాధాగ్యము సంపాద్యమయ్యెను. కావున నీవు నాకు పరమ భక్తుడవు, అత్యంతప్రియతముడవు నైతివి.

భగవంతుడైన శ్రీరామచంద్రుని యనన్యభక్తుడగు శ్రీమహాదేవాత్మజుని ఒక్కగానొక్కకోరిక పరిపూర్ణమయ్యెను. ఆయన యీ వానరశరీరమునుధరించుటలో గల ఉద్దేశ్యము సఫలీకృతమయ్యెను. ఆయన పులకితగాత్రుడై శ్రీరామచంద్రునకు అనేక ప్రణామముల నర్పించుచు ఆనంద మగుచు సాశ్రుపూర్ణ నయనములతో ప్రభువుచరణకమలములను గడిగి 'దేవాదిదేవా!' నన్ను రక్షింపుము. కరుణింపుమని వ్రార్థించెను. భక్తవత్సలుడగు ప్రభువు శ్రీఆంజనేయునిట్లు ప్రశ్నించెను. "కుమారా! ఈవిశాల మగు సముద్రము నెట్లు లంఘించి లంకను జేరితివి? లంకలో సీతాదేవి నెట్లు కనుగొంటివి? ఆమె యెట్టి సందేశమును బంపినది? లంకాధిపతి యగు రావణుని శక్తియుక్తులేపాటివి? ఈ విషయముల నన్నింటిని సవిస్తరముగ జెప్పుము.

అంకాయాత్రనుగూర్చి వివరించుట

త్రైలోక్యమోహన మగు శ్రీరామచంద్రుని ముఖారవిందము నవలొకించుచు వినీతాత్ముడగు పవనకుమారుడు చేతులు జోడించి యిట్లుపలికెను. "ప్రభూ! నేను పశుసమాను

రాస 5-31-32-4)

రా. పియురా లగు
ని అత్యంత ప్రస
! నీ వొనరించిన
. నీ వొనరించిన
కార మొనరింప
ని నీ ఋణము

రా. ప్రభువు నగు
లింగన మొనర్చు

రా. పరమాత్మనః ।

రా. సి హరిపుంగవ॥

రా. 5-5-63)

డను, అంతియేకాదు చంచలుడ నగు తుచ్చవానరుడను. నా
 విద్య, బుద్ధి, శక్త్యాదు లేపాటివి! కాని నీయనుగ్రహముచే
 దూది యైనను బడబాగ్నినిసహితము చల్లార్పగలదు. నీ
 యాదేశానుసారముగ కిష్కింధాధిపతి యిచ్చిన ఆజ్ఞను శిరసా
 వహించి సీతాదేవిని వెదకుటకు బయలుదేరితిని. అందఱు
 చూచుచుండగనే గగనమార్గమున కెగిరి విశాల మగు సాగర
 మును దాటి లంకానగరము జేరితిని. రాక్షసుల దృక్కులనుండి
 తప్పుకొనుటకుసూక్ష్మశరీరమును ధరించినవాడనై సీతామాతను
 వెదకసాగితిని. దశకంఠునకు ప్రియమైన అశోకవనములో
 అశోకవృక్షము క్రింద శోకమగ్నురా లైయున్న తల్లిని దర్శించి
 విగతధైర్యుడనైతిని. నేను వృక్షముపై కొమ్మలలో దాగి
 యుండగా క్రూరుడైన రావణు డాప్రదేశమున కేతెంచెను.
 వియోగిని యగు సీతాదేవిని వశపరచుకొనుట కాత డనేక
 విధముల ఆమెను భయపెట్టెను, బెదిరించెను. కాని ఆమె
 వాని నొక కుక్కగ తలించి నిరసించెను. అపు డాయధము డగు
 రాక్షసుడు ఆమెను చంపుట కుద్యుక్తుడయ్యెను. పట్టపురాణి
 యైన ముండోదరి వానిని శాంతింపజేయగా ఒకమాసము గడు
 వును విధించి ఆతడు వెడలిపోయెను. కావున నున్న రాక్షస
 స్త్రీలుకూడ జనకరాజకుమారి ననేకవిధముల భయపెట్టిరి.
 వారందఱు వెడలిన పిమ్మట సీతాదేవి అసహ్యమగు వియోగ
 దుఃఖమును భరింపలేక ప్రాణములను త్యజించుట కుద్యుక్తు
 రాలయ్యెను.

వానరుడను. నా
 నీయనుగహముచే
 వల్లార్పగలదు. నీ
 పైన ఆజ్ఞను శిరసా
 చేరితిని. అందఱు
 శాల మగు నాగర
 ల దృక్కులనుండి
 కనై సీతామాతను
 అశోకవనములో
 తల్లిని దర్శించి
 మృగలలో దాగి
 నున కేతెంచెను.
 కాత డనేక
 కు. కాని ఆమె
 వాయుధము డగు
 పట్టపురాణి
 మాసము గడు
 నున్న రాక్షస
 భయపెట్టిరి.
 మగు వియోగ
 కుదుక్కు

ఆసమయమున నేను వృక్షముపై కొమ్మలలో దాగిన
 వాడనై నీపావనచరితమును గానమొనరింపసాగితిని. నీపుట్టుక
 మొదలుకొని దండకారణ్యమునకు వెడలుట, సీతాపహరణము,
 సుగ్రీవునితో స్నేహము, వాల్మీకి వధించుట, కిష్కింధాధిపతి
 యైన సుగ్రీవుడు ఆమెను వెదకుటకు వానరులను నలుదిశలకు
 పంపుట, నేనుకూడ శ్రీరామకార్యార్థమై వెడలుట మొదలగు
 సంఘటనల నన్నింటిని వర్ణించినవాడనై 'అమ్మా! నీదర్శన
 మును పొంది కృతార్తుడనైతి' నంటిని.

నే బలికిన మధుర లీలా కథామృతమును గ్రోలినదై
 యామె 'అమృతతుల్య మగు ఈదివ్యలీలలను నాకు వినిపించిన
 ఉత్తముడు నాయెదుట కెందులకు రావేడు'? అని పలికెను.

నేను వృక్షమునుండి డిగ్గినవాడనై యామె చరణారవింద
 ములకు ప్రణామముల నర్పించితిని. వానరరూపుడ నగు నన్ను
 గాంచి మొదట జానకీదేవి అనుమానించినది. కాని నేను క్రమ
 ముగ అన్నివిషయముల నామెకు విన్నవించితిని. తదనంతరము
 నీముద్రక నామె కిచ్చితిని. అపుడు జానకి నన్ను విశ్వసించినది.

క్రూరు డగు రావణునిరాజ్యములో భయంకరులైన
 రాక్షసస్త్రీలనడుమ అత్యంతకష్టముల ననుభవించుచు నీవియోగ
 దుఃఖముతో జీవితమును గడుపుచున్న ఆతల్లి పుత్రుడ నైన
 నన్ను చూడగనే పొంగివచ్చు దుఃఖము నాపుకొనలేకపోయినది.
 ఆమె 'కుమారా! నే నెట్లు అహర్నిశములు క్రూరులైన యీ

రాక్షసస్త్రీలచే కష్టముల ననుభవించుచున్నానో చూచితివి కదా! ఈవిషయమును వెంటనే నాప్రాణనాథునకు నివేదింపు' మని పలికినది. నేను అనేకవిధముల అమ్మకు ధైర్యమును చెప్పి, ఊరడించి యిట్లుపల్కితిని. “జననీ! నాప్రభువును నేను జేరుటయే ఆలస్యము. అమితశక్తి సంపన్ను డగు శ్రీరాఘవేంద్రుడు నీసమాచారము నాలకింపగానే లంకకు వచ్చి అసుర వంశమును విధ్వంసమొనరింపగలడు.

దుఃఖించుచు అత్యంతకరుణతో నీవు శీఘ్రముగ రావలయునని ప్రార్థించుచు లక్ష్మణున కిట్లు సందేశమిచ్చినది. “లక్ష్మణా! నిన్ను నేను అజ్ఞానవశమున కఠోరవచనములను పల్కి బాధించితిని. అందులకు నన్ను తమింపుము. శీఘ్రమే శ్రీరఘునాయకునితో కలసివచ్చినవాడవై నన్ను రక్షింపుము, లేనిచో ఒకసూసము తరువాత నేను జీవించియుండను.”

ఇట్లుపల్కి సీతాదేవి దుఃఖంప నారంభించెను. ఆమె వానరరాజైన సుగ్రీవుని, యువరాజగు అంగదుడు, మతిమంతుడైన జాంబవంతుడు మొదలగు వానరవీరులందఱను ఆశీర్వదించుచు శీఘ్రమే లంకకువచ్చి రాక్షసులను సంహరింపవలసినదిగ ప్రార్థించినది.

శ్రీవాయువందనునివలన భగవతి యగు జానకియొక్క సమాచారము విని శ్రీరాఘవేంద్రుడు మిగులకలత చెందెను.

నానో చూచితివి
భునకు నివేదింపు
ధైర్యమును చెప్పి
పును నేను జేరు
డగు శ్రీరాఘ
కు వచ్చి అసుర

శ్రీ శ్రు ము గ
సం దేశమిచ్చినది.
తోరవచనములను
పుము. శ్రీ శ్రుమే
న్న రక్షింపుము,
ండను.”

భించెను. ఆమె
ందు, మతిమంతు
ందఱను ఆశీర్వ
సంహరింపవలసి

భావకియొక్క
కలత చెందెను.

లక్ష్మణునినేత్రములనుండి అశ్రుధారలు ప్రవహింప నారంభిం
చెను. వానరభల్లూకవీరులందఱు శోకముచే సజలనయనలైరి.
కాని శ్రీఅంజనేయుడుమాత్రము ధైర్యముగ నిట్లు పలుకుచుం
డెను. “తల్లియాజ్ఞను పొందినవాడనై అశోకవనమునందు గల
మధురఫలముల నారగించితిని. రావణుని కలిసికొనవలెననెడి
సంకల్పము కలిగినవాడనై నేను అతిసుందర మగు వాని అశోక
వనమును విధ్వంసమొనరించితిని. రావణునికుమారు డైన అక్ష
యునితోపాటు అసంఖ్యాకు లగు అసులవీరులను సంహరించి
తిని, తదనంతరము రావణకుమారు డైన ఇంద్రజిత్తు బ్రహ్మ
స్త్రుమును ప్రయోగించి నన్ను రావణునిసభకు తోడ్కొని
పోయెను. అచ్చట దుష్టు డగు ఆరావణుడు నావాలమునకు
నిప్పు పెట్టవలసినదిగ ఆజ్ఞాపించినాడు. దేవాదిదేవా! నీకృప
వలన నేను లంకానగరమును దగ్ధమొనరించితిని.

భగవంతు డగు శ్రీరామచంద్రుడు, లక్ష్మణుడు,
వానరరాజైన సుగ్రీవుడు, మహామతిమంతు డైన జాంబవంతుడు,
అంగదుడు, ద్వివిదుడు, మైందుడు, నలుడు, నీలుడు మొదలగు
వానరశ్రేష్ఠు లందఱు లంకానగరములో జరిగిన సంఘటనలను
శ్రద్ధగ ఆలకించుచుండిరి. శ్రీహనుమంతుడు శ్రీరాఘవేంద్రుని
చరితారవిందములపై పడినవాడై “ప్రభూ! ఈకార్యముల నన్నిం
టిని నే నొనరింపలేదు. అంతర్యామివి, నాప్రభుడవు నగు నీవు
నాలో నుండి నీశక్తిచే ఈకార్యములను చేయించితి” వని సవి
నయముగ మనవిచేసికొనెను.”

శ్రీహనుమంతు డింకను నిట్లు పలుక నారంభించెను.
 “కరుణామయుడ వగు స్వామీ! నేను త్రికూటపర్వతముపై
 నిర్మింపబడిన లంకానగరమును పరికించితిని. ఆనగరమునకు నాల్గు
 దిక్కులలోను దీర్ఘములు, విశాలములు నగు ద్వారములు
 గలవు. ఆద్వారము లత్యంతబలిష్ఠములైన తలుపులతో
 మూయబడి యుండెను. ఆద్వారములపై అనేకశక్తిసంపన్నము
 లగు యంత్రము లమర్చబడియున్నవి. అవి శత్రుసైన్యములపై
 శతఘ్నులను, సహస్రఘ్నులను కురిపించుటలో సమర్థవంత
 ములు. ఆద్వారములను దాటి లంకానగరమును ప్రవేశించు
 టత్యంతకఠినము. లంకానగరమునకు నాల్గువైపుల బంగార
 ముచే నిర్మింపబడిన యెత్తైన ప్రాకారముకలదు. ఆ గోడలను
 ఛేదించు టత్యంతదుష్కరము. వాటిపై మణులు, మాణిక్య
 ములు, రత్నములు, ముత్యములు పొదగబడియుండెను. ఆ
 దుర్గమునకు నాల్గువైపుల మొసళ్ళచే నిండిన అగాధమగు
 అగడ్తగలదు. లంకానగరమును ముట్టడించుట కుమార్గము
 లేదు. సుదృఢములైన కోటగోడలు కలవు. పర్వతములు,
 వనములు లంకానగరము చుట్టును శోభించుచు ఆ నగరమునకు
 ప్రకృతిసహజమైన రక్షణను కల్పించెను. లంకా విస్తృత మగు
 సముద్రమున కావల దక్షిణదిశగ నున్నది. జలయానముపై
 నైనను లంకను జేరుట కఠినమగును.

లంకానగర పూర్వద్వారముపై ప్రచండవీరు లగు

వేలకొలదిరాక్షసయోధులు కాపుండిరి. దక్షిణద్వారముచేత
అహర్నిశములు చతురంగబలములతో లక్షలకొలదిగ అసుర
యోధులు యుద్ధమునకు సన్నద్ధులైయుందురు. ఉత్తరద్వారము
చేత కోటానుకోట్లరక్కసవీరులున్నారు. మధ్యభాగములో
యద్ధశిబిరములందు సహస్రాధికములతో దుర్జయులగు నిశాచర
వీరులు అప్రమత్తులై యున్నారు. కుంజరయోధములతో,
అశ్వసమాహములతో, శత్రువులు మున్నగు యంత్రములతో,
అగడ్తలతో, దీర్ఘప్రాకారములతో, రావణుని లంకానగరము
సురక్షితముగ నుండెను; కాని శ్రీరామభద్రా! నీకృపావిశేష
ముచే నేను ఆ రక్షణవ్యవస్థనంతటిని ఛిన్నాభిన్న మొనరించితిని.
ద్వారములను విరుగగొట్టితిని; ప్రాకారములను పడద్రోసితిని;
అగడ్తలను బూడ్చితిని; శత్రువులు. సహస్రములు మొదలగు
యంత్రములను భగ్న మొనరించితిని. దేవాదిదేవా! నీ కృపా
పాత్రుడనై నేను రావణునకు గల సమస్తసైన్యములో నాల్గవ
వంతును మడియించితిని. అదియిది యననేల! లంకానగరము
నంతటిని దహన మొనరించితిని. రావణునినగరవాసు లననేల!
సైనికులననేల! తుదకు వానిమనసులోగూడ నీ వనినభయము
కల్గునట్లు జేసితిని. అసురులమనోబలము సమాప్తమయ్యెను.
శ్రీరామప్రభూ! ఇక ఆలస్యమొనరింపక శత్రువును ముట్ట
డించుటయే ఉచితమగును.

దుఃఖశమనుడు, మహావీరుడు నగు శ్రీరామజేయుడు

విషయముల నన్నిటిని విన్నవించి నవసీరదసుందరు డగు శ్రీరామచంద్రుని ముఖారవిందమును రెప్పవేయకచూచుచుండెను. రుద్రావతారునివచనముల నాలకించి ప్రభు వత్సంత ప్రసన్నుడై యిట్లుపల్కెను.

శ్లో॥ కార్యం కృతం హనుమతా దేవైరపి సుదుష్కరమ్ ।
మనసాపి యదన్యేన స్మర్తుం శక్యం న భూతలే ॥
శతయోజనవిస్తీర్ణం లంఘయేత్కః పయోనిధిమ్ ।
లంకాం చ రాక్షసైర్దుప్తాం కో వా ధర్మయితం త్నమః॥
భృత్యకార్యం హనుమతా కృతసర్వమశేషతః ।
సుగ్రీవస్యేదృషో లోకే న భూతో న భవిష్యతి ॥
అహం చ రఘువంశశ్చ లక్ష్మణశ్చ కపిశ్వరః ।
జానక్యా దర్శనేనాద్య రక్షితాః స్మృహనుమతా ॥
(ఆ, రా. 6.1-2-5)

శ్రీఅంజనేయు డొనరించిన యీకార్యము దేవతల కైవసు అత్యంతకఠినము. ఈపృథ్వీతలముపై ఆవిషయము నెవ్వరైవను మనస్సులూ స్మరింపనైనను స్మరింపజాలరు. శతయోజనవిస్తీర్ణ మగు సముద్రమును లంఘించి రాక్షసులచే సురక్షిత మగు లంకాపురమును ధ్వంసమొనరించుటలో మఱి యొక రెట్లు సమర్థులు కాగలరు. శ్రీఅంజనేయుడు సేవక ధర్మమును బాగుగ పూర్తిచేసెను. ఈసంఘటన వెనుక జరుగలేదు, ముందు జరుగబోదు. ఈపవనాత్మజుడు సీతాదేవిని కను

రదసుందరు డగు
వేయకచూచుచుం
ప్రభు వత్సంత

సుదుష్కరమ్ ।
న భూతలే ॥

వయోనిధిమ్ ।

ర్షయితుం త్నమః॥

మశేవతః ।

భవిష్యతి ॥

కపీశ్వరః ।

హనూమతా ॥

రా. 6.1-2-5)

ర్షము దేవతల

ఆవిషయము

పజాలగు. శత

ది రాక్షసులచే

చుటలో మఱి

ముడు సేవకధర్మ

వెనుక జరుగ

సీతాదేవిని కను

గొని నేడు నన్ను, లక్ష్మణుని, రఘువంశమును, సుగ్రీవాదుల
నందఱిని రక్షించినాడు.

తదనంతరము సీతాపతి యగు శ్రీరాముడు కిష్కిం
దాధిపతి యైన సుగ్రీవునితో నిట్లు పలికెను. “మిత్రమా!
సుగ్రీవా! ఈ సమయములో విజయ మను ముహూర్తము
జరుగుచున్నది. ఈక్షణమే సమస్త వానరసైన్యమును లంకా
నగరమును ముట్టడించుటకు బయలుదేరవలసినదిగ ఆదేశ
మిమ్ము. ఈ ముహూర్తములో జైత్రయాత్రకు బయలుదేరి
నేను అసురసహితముగ దుర్జయుడైన దశాననుని సంహరించి
సీతాదేవిని రక్షించెదను.

ఆక్షణమందే సుగ్రీవుడు వానరభల్లూకవీరులను రణ
రంగమునకు తరలింపవలసినదిగ వానరసైన్యాధిపతులను ఆజ్ఞా
పించెను. ఆ వీరులందరి మనస్సులలో లంకానగరమును
ధ్వంసమొనరింపవలె ననెడి ఉత్సాహము నిండెను. వారందఱు
ముక్తకంఠముతో శ్రీసీతారామచంద్రులకు జయమగుగాక!
శ్రీలక్ష్మణ సహితుడగు శ్రీరామచంద్రునకు జయమగుగాక!
యనుచు జయజయారవముల నొనరించిరి. సుగ్రీవాజ్ఞచే
కోటానుకోట్ల వానరవీరులు, అసంఖ్యాకులగు భల్లూకవీరులు
గుమిగూడిరి. వారి హృదయములలో ఆనందము, విజయో
త్సాహము పరవళ్ళు త్రొక్కుచుండెను. ఆ యపారమగు
విశాలసైన్యమధ్యభాగములో జటాజూటధారి యగు శ్రీరామ

చంద్రుడు ధనుర్భాగధారియై భాగ్యవంతుడైన శ్రీ ఆంజనేయుని భుజస్కంధము నధిష్ఠించెను. శ్రీరామానుజుడు అంగదుని భుజముపై ఆసీనుడయ్యెను. సుగ్రీవుడు ఆ యన్నదమ్ముల వెంట నడిచెను. గజుడు, గవాక్షుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు, నీలుడు, నలుడు, సుషేణుడు, మహావీరుడగు జాంబవంతుడు మొదలగు సేనాధిపతులందఱు ఆ మహాసైనికవాహినిని నాల్గువైపులనుండి సావధానులై నడుపుచుండిరి. చంచలురగు వానరవీరులు సుగ్రీవాజ్ఞచే అనుశాశితులై సైన్యాధిపతుల యాదేశములను పాటించుచు, ఎగురుచు, దుముకుచు, గర్జించుచు, మార్గమధ్యములో మధురఫలముల నారగించుచు దక్షిణదిశగ బయలుదేరిరి.

అహ! ఆ వానరవీరుల సౌభాగ్యమేమని పొగడగలమా. సురముని దుర్లభుడు, సమస్తసృష్టికి స్వామి, దయాధాముడు నగు శ్రీరామచంద్రుని కార్యమును నిర్వర్తించుటకు వారందఱు ఆనందమగ్నులై ప్రయాణమును సాగించుచుండిరి. వారి సౌభాగ్యమును గాంచి ఇంద్రుని దేవతలందఱు మనస్సునందే ఆ వానరభిల్లాశవీరులను ప్రశంసింపదొడంగిరి. భగవంతుడగు శ్రీరామచంద్రుడు ప్రశన్నహృదయాంతరంగుడై బయలుదేరగనే సీతాదేవి వామనేత్రము, భుజము అదరనారంభించెను. అదే సమయములో లంకానగరమందు అనేకములైన అపశకునములు ప్రారంభమయ్యెను. అదుశ్శకునములను గాంచినవారై ఆసురులందఱు చింతామగ్నులైరి.

సదైన శ్రీ ఆంజ
నూనుజుడు అంగ
యన్నదమ్ముల
డు, ద్వివిదుడు,
జాంబవంతుడు
వాహినిని నాల్గు
చలురగు వానర
పతుల యాదేశ
గర్జించుచు,
దు దక్షిణదిశగ

విశాలమగు రామదండు విశ్రాంతి నైనను దీసికొనక
రేయింబవళ్ళు పయనించుచుండెను, వారందఱు శ్రీరాఘ
వేంద్రునితో మధ్యాచలమును, సహ్యాద్రిని, మనోహరములైన
అరణ్యములను తరించుచు మార్గములో నేత్రానందకరములైన
దృశ్యములను గాంచుచు తుదకు విశాలసాగరతటమును జేరిరి.
ఆ ప్రదేశమందు వానరభల్లూకవీరులు అత్యధిక ప్రసన్నులై
'జయ శ్రీసీతారాం' 'జయ శ్రీలక్ష్మణరాం' యనుచు
గర్జించిరి.

కోటానుకోట్ల వానరభల్లూకవీరుల గర్జనముల యెదుట
సముద్రుని భయంకర గర్జనము ప్రభావహీనమయ్యెను.

పొగడగలమా.
దయాధాముడు
చుటకు వారం
చుండిరి. వారి
మనస్సునందే
భగవంతుడగు
బయలుదేశ
నారంభించెను.
లైన అపశకున
గాంచినవారై

విభీషణునిపై అనుగ్రహము చూపుట

మహావీరు లగు వానరభల్లూకయోధులతో శ్రీరాఘ
చంద్రుడు దక్షిణసముద్రతటమును జేరెను. ఈ సమాచార
మందగనే లంకానగరములో వ్యాకులత్వము వ్యాపించెను.
రాక్షసులు, రాక్షసస్త్రీలు, మిగుల చింతితులై పరస్పరమిట్లు
పలుకనారంభించిరి. ఒకేయొకవానరుడు సమస్త లంకా
నగరమునకు నిప్పుపెట్టి భయంకరమైన నష్టమును కలుగజేసెను.
ఇపుడు కోటానుకోట్ల వానరవీరులచే ఈదేశమున కెట్టి
దుర్దశ పట్టునోకదా! తుదకు దశకంతుడుకూడ భయము
చెందెను. వానిమనస్సు వ్యాకులమయ్యెను; కాని తన మనో

భావములను లోననే యుంచుకొని వైకి గంభీరముగ నుండెను. సభాభవనములో అతడు రాక్షసవీరుల నుద్దేశించి యిట్లు పలికెను. “వీరయోధులారా! వానరసైన్యములను దోడ్కొని దశరథకుమారులైన శ్రీరామలక్ష్మణులు లంకను ముట్టడించుటకు సముద్రమున కావలి తటమును జేరిరి. కావున తుచ్చులగు ఆవానరుల కెట్టివండనము విధింపవలెనో మీరే యోచించి నిర్ణయించుడు”.

రాక్షసాధిపతి పల్కిన వచనముల నాలకించి ముఖప్రీతి కొఱకై సభాసదులందఱు అతనిదుర్జయత్వమును, పరాక్రమమును, బలమును, శక్తియుక్తులను ప్రశంసింపరంభించిరి. ప్రహస్తుడు, దుగ్దుఖుడు, వజ్రదంష్టుడు, ఇంద్రజిత్తు, మహాపార్శ్వుడు, మహాదరుడు, కుంభుడు, అతికాయుడు, కుంభకర్ణునికుమారుడైన నికుంభుడు మొదలగు రాక్షసవీరులందఱు రావణునకు నమస్కరించి వానిశౌర్యపరాక్రమములను పొగడుచు నిట్లుపల్కిరి. ‘రాజా! క్షోధార్తుల మగు మాకు ప్రేయహారమైన పరవానరులు కాలప్రేరణముచే స్వయముగ మన సమ్మోఖమునకు వచ్చుట మా భాగ్యము. పనసపుత్రుడు మేమందఱము అసావధానులమైయున్న సమయములో మాయుదారతను ఆసరాగా తీసికొని లంకానగరమునకు నవ్వమును కలిగించి వెడలిపోయెను. సమరాంగణములో మీధనువునుండి బయల్పడలు రెండునాల్గులు గలిగిన సర్పసమానములు, తీక్షణ

ముగ నుండెను.
దేశించి యిట్లు
లను దోడ్కొని
ను ముట్టడించు
కావున తుచ్చు
లెనో మీరే

ములు, విషయు క్తములు నగు శరపరంపరలను దశరథరాజు
కుమారులు చూచియుండలేదు. ఆకారణమువలననే ప్రజ్వలిత
దీపము పైబడి మరణించు పతంగములవలె ఈ ప్రదేశమునకు
వారు ఏగుడెంచుటకు ప్రయత్నించుచున్నారు. విచారింప
వలసినదేదియు లేదు. మీరు మాకు అనుజ్ఞను ప్రసాదింపుడు.
ఈ తుణముననే మేము సముద్రమున కావలి తటమును జేరి
క్షుద్రవానరులను వెదకి వెదకి సంహరించెదము.

కింది ముఖప్రీతి
ను, పరాక్రమ
పరారంభించిరి.
దజిత్తు, మహా
యూడు, కుంభ
సపీరులందఱు
ములను పొగ
మాకు ప్రేయ
ముగ మన
పవనపుత్రుడు
ములో మా
రకు నష్టమును
ధనువునుండి
నములు, తీక్ష

రావణుని శిరముపై మృత్యువు నృత్యమొనరించు
చుండెను. వానికి ముఖప్రీతికరము లగు ఈయసత్యవాక్యములు
సత్యములుగ గోచరించెను; కాని అదేసమయములో నీతి
కుశలుడు, రావణశుభచింతకుడు వాని తమ్ముడు నగు విభీష
ణుడు అన్నగారి చరణకమలములకు నమస్కరించి వినయ
పూర్వకముగ నిట్లు పల్కెను. “అగ్రజా! నీవు బుద్ధిమంతు
డవు, విద్వాంసుడవు, సకలనీతిరహస్యముల నెఱిగినవాడవు,
సావధానుడవై ఒకింత ఆలోచింపుము. ఈ సభాసదులందఱు
సత్యముగ హితము నాలోచింపక నిన్ను సంతుష్టునిగ నొన
రించుటకు ఇట్లసత్యప్రలాపముల నొనరించుచున్నారు. శ్రీరామ
చంద్రునిదూత యగు ఒక్కవానరుడు దుర్లంఘ్యు మగు
లంకానగరమును ప్రవేశించి ప్రమదావన సహితముగ లంక
నంతయు నష్టభ్రష్టమొనరించెను. సైన్యస్థావరములను, వాహన
ములను, మహాత్వపూర్ణము లగు రహస్యప్రదేశములను తగుల

బెట్టుటయేగాక ఆత డసంఖ్యాకులగు రాక్షసవీరులతోపాటు
మనవీరకుమారునిగూడ సంహరించెను. అన్నా! అంతటి
వానరవీరులు కోటానుకోట్లుగ వచ్చినచో ఇక యేమి సంభ
వింపగలదో ఊహించుకొనుము. మన లంకానగరమంతయు
అనాథవలె అగ్నిజ్వాలలలో మండుచున్న సమయమున యీ
వీరములు పల్కు వీరులందఱెచటకు పోయిరి?

“రాక్షసేశ్వరా! శ్రీరామచంద్రు డొకసాధారణ
డగు మనుష్యు డనుకొంటివా? కాదు. ఆయన సాక్షాత్తుగ
అవ్యక్తాత్మస్వరూపు డైన శ్రీమన్నారాయణుడు. ఆయన
ధర్మపత్ని యగు సీతాదేవి సాక్షాత్తుగ శ్రీమహాలక్ష్మి. సీత
యాలంకానగరమునకు యమపాశమువలె అటుదెంచినది.
కావున శ్రీరామచంద్రునిధనువునుండి తీక్షణములు కాలహాప
ములు నగు శరములు బయల్పెడలక మునుపే సమరప్రియులు,
నఖిదంష్ట్రాయుధ విశారదులు నగు భల్లూక వానరవీరసమూహ
ములు లంకను ముట్టడించి నష్టభిష్ట మొనరింపక మునుపే
మేల్కొనుము. అసంఖ్యాకములగు రత్నరాసులతో శ్రీ
మిథిలారాజకుమారిని శ్రీరామచంద్రునకు భక్తితో సమర్పింపుము.
లేనిచో స్వయముగ కాలకంఠుడగు శంకరుడు, సురపతి,
యముడు మొదలగువారందఱు నిన్ను రక్షించుచు పాతాళ
లోకమును ప్రవేశించినను శ్రీరామచంద్రుని యమోఘమగు
బాణమునుండి నిన్ను రక్షింపలేరు.”

అక్షసవీరులతో పాటు
అన్నా! అంతటి
ఇక యేమి సంభ
ంకానగరమంతయు
సమయమున యీ
రి?

దొకసాధారణ
అయిన సాక్షాత్తుగ
యలుగు. అయిన
మహాలక్ష్మి. నీత
అటుదెంచినది,
ములు కాలహాప
సమరప్రియులు,
నారవీరసమూహ
నరింపక మునుపే
రాసులతో శ్రీ
సమర్పింపుము.
రుడు, సురపతి,
చుచు పాతాళ
యమోఘమగు

విభీషణుడమిత మగు ఆదరముతో రావణున కిట్లు
నివేదింప నారంభించెను. “మహామతిమంతుడా! పులస్త్య
మహర్షి తనశిష్యునితో నీ కొకసందేశమును పంపెను. నీవు
అహంకారమును విడచి నీతను ప్రభువుల ప్రభువైన శ్రీరామ
చంద్రునకు సవినయముగ సమర్పించి ఆ దేవాదిదేవుని
శరణువేడుము. నాయుద్దేశ్యములో నీవట్లు ఒనరించినచో నీకు,
నాకు, మనవంశమునకు, లంకానివాసులకు శుభము కల్గును.”

విభీషణుడు పల్కిన అక్షరసత్య మగు ఆలోచన నాల
కింపగనే మాల్యవంతు డనుమంత్రి ప్రసన్నుడయ్యెను; అతడు
దశగ్రీవునితో నమ్రతాపూర్వకముగ నిట్లు పల్కెను.
“స్వామీ! నీకనిష్ఠసోదరుడు, పరమనీతినిపుణుడు నగు విభీష
ణుడు ఉచిత మగు వాక్యములను పల్కెను. వీనియాలోచనను
మన్నించుటచే నీకు మంగళమగును.”

కాని కాలప్రేరితుడై యున్న దశాననునకు వారు
పల్కిన హితవచనము లప్రియములయ్యెను. అతడు కోపముతో
పండ్లుకొఱకుచు నిట్లు పల్కెను. “అసురులారా! శత్రువులను
ప్రళంఘించుచున్న ఈ యిర్వురుమూఢులను ఈసభనుండి
బయటకు నెట్టుడు.”

రావణునియాజ్ఞ నాలకింపగనే వానితాత యైన మాల్య
వంతుడు సభను వీడిపోయెను. తనసోదరునిశుభమును కాంక్షిం
చినవాడై విభీషణుడు మరల వినయపూర్వకముగ నిట్లు పలుక

నారంభించెను. “దైత్యకులావతంసా! నీవు కృపాపూర్వకముగ నే షల్కిన హితవచనముల నాలకింపుము. విదేహరాజకుమారి యగు సీతాదేవి లంకను ప్రవేశించిన సమయములో అనేక దుశ్శకునములు సంభవించుట నీవు ప్రత్యక్షముగ చూచితివి. అపుడే ఆదుశ్శకునములను గుఱించి వివరించుటకు మంత్రులు సంకోచించిరి. నేను మరల నీకు నమస్కరించుచున్నవాడనై విన్నవించుకొనుచున్నాను. “శ్రీరామచంద్రుడు ధర్మాత్ముడు సత్యపరాక్రముడు. సీయొక్కకుమారు డైన ఇంద్రజిత్తుగాని, మహాపాశ్వమహాదరకుంభనికుంభాతికాయాదిరాక్షసవీరు లైన గాని, తుదకు నీవైనకాని సమరాంగణములో శ్రీరాచంద్రు నెదుట ఒక్కక్షణమైనను నిలువజాలరు; కావున ఆయనతో శత్రుత్వమువహించుట నీకు ఉచితముకాదు. అమోఘములు, అప్రతిహతములు నగు ఆఁగోసలేంద్రుని శరములను స్మరించి జనకరాజకుమారి యగు సీతను ఆయనకు సమర్పించి త్సమింపు మని ప్రార్థించుటలో నీకు శుభముకల్గును.

విభీషణుడు షల్కిన హితవచనముల నాలకింపగనే రావణుడు మిగుల కోపించెను. క్రోధముతో కంపించుచు నిట్లు పల్కెను. “అసురకులమునకు కళంకమైనవాడా! నేననుగ్రహించిన భోగభాగ్యములచే శరీరమును బాగుగ పెంచినవాడవైన నీవు నేడు నాయెదుటనే శత్రువులను పొగడుచుంటివి. శత్రువులయెదుట నే నవమానముచెందుచుండగ చూడవలెనని నీవు

కృపాపూర్వకముగ
విదేహరాజకుమారి
మయములో అనేక
క్షముగ చూచితివి.
చుటకు మంత్రులు
రించుచున్నవాడనై
దుడు ధర్మాత్ముడు
ఇంద్రజిత్తుగాని,
దిరాక్షసవీరులైన
శ్రీరాచంద్రు
కావున ఆయనతో
అమోఘములు,
ములను స్మరించి
యర్పించి క్షమింపు

ల నాలకింపగనే
కంపించుచు నిట్లు
వా! నేననుగ్రహిం
వెంచినవాడవైన
మంటివి. శత్రువు
రాడవలెనని నీవు

అకాంక్షించుచున్నావుకాబోలు, అది అసంభవము. నా
భయమువలన ముల్లోకములు కంపించును: కాని నీవు నన్నొక
సామాన్యమానవుని యెదుట భయపెట్టుటకు ప్రయత్నించు
చున్నావు. ధిక్కారము, ధిక్కారము! నీవుదక్క అన్య లెవ్వ
రైనను ఇట్లు పలికినచో వెంటనే అసువులుబాసియుండెడివారు”.

కోపోద్దీప్తిత మానసుడై రావణుడు విభీషణుని కాలితో
తన్ని ‘ధూర్తుడా! పొమ్ము! ఆపనవాసి యగు మానవునితో
చేతులుగలుపు’మని తిరస్కారముగ పలికెను.

దశకంఠుడు పల్కిన కటువచనముల నాలకించి వాని
చాదప్రహారమును సహితము సహించి బుద్ధిమంతుడు, మహా
బలవంతుడు నైన విభీషణు డగ్రజుని చరణములకు నమస్క
రించి, తననల్వరుమంత్రులను తోడ్కొని, గదాధారియై ఆకస
మున కెగిసినవాడై రావణునితో నిట్లుపల్కెను.

శ్లో॥ సులభాః పురుషా రాజన్ సతతం ప్రియవాదినః ।

అప్రియస్య చ పథ్యస్య వక్త్ర శ్రోతా చ దుర్లభః॥

(వా.రా. 1-16-21)

‘రాజా! ఎల్లప్పుడు’ ప్రియమును గొల్పుమాటలను
పల్కువారు సులభముగ లభించెదరు; కాని వినుట కప్రియము
లైనను పరిణామములో హితకరములైన వచనములను పలుకు
వారు, వినువారు కూడ దుర్లభులేయని తెలిసికొనుము.

“అగజా! నీవు నాకు పితృసమానుడవు. నీపాదప్రహరమునకు, కటుభాషణములకు నేను చింతించుటలేదు. కాని నీవు నీవినాశమును స్వయముగనే ఆహ్వానించుచున్నవాడ వని నేను వ్యాకులము చెందుచున్నాను. నీవు నీసభాసదులు కాలమునకు వశులైతిరి. కావుననే మీరు విపరీతముగ ఆలోచించుచున్నారు. నిర్ణయములను తీసికొనుచున్నారు. నీవు, నీపుత్రులు, సైన్యము, రాక్షసవంశము శ్రీరామచంద్రునిచే సంహరింపబడుట నేను చూడలేను. ఈకారణమువలననే శ్రీరఘువీరుని శరణువేడుటకు పోవుచున్నాను.”

విభీషణు డిట్లుపల్కి మంత్రులతోగూడినవాడై శ్రీరామచంద్రుని శరణువేడుటకు ఆకాశమార్గమున బయలుదేరెను. వానిహృదయములో ఆనందపు టల లుప్తోగుచుండెను. శ్రీరామచంద్రుని దివ్యమంగళ విగ్రహమును దర్శింపవలెననియు, ఆయన చరణారవిందములను శరణుపొందవలెననియు విభీషణునిమనస్సు ఆతురత చెందుచుండెను. అతడు తా నిట్లాలోచించుకొనుచుండెను. “ఆహా! నాయనకజస్సములపుణ్యము నేడు ఫలించజొచ్చుచున్నది. దేవతలు, మహర్షులు జన్మజన్మముల పర్యంతము తపమోనరించినను ఆధక్తసుఖిదాయకుని చరణారవిందములను పొందలేరు. పరమప్రభు వగు శ్రీరామచంద్రుని అరుణారణ చరణారవిందములను నేడు నేను దర్శింపగల్గెదను. ఎవ్వనిచరణ కమలముల సంస్పర్శముచే పాపాణ

నడవు. నీపాదప్రసా
తించుటలేదు. కాని
ంచుచున్నవాడ వని
సభాసదులు కాలము
తముగ ఆలోచించు
చున్నారు. నీవు
శ్రీరామచంద్రునిచే
రణమువలననే శ్రీ

డినవాడై శ్రీరామ
బయలుదేరెను.
య్యంగుచుండెను.
మును దర్శింపవలె
పొందవలెననియు
అతడు తా నిట్లా
జన్మములపుణ్యము
ర్షులు జన్మజన్మ
క్రసుఖదాయకుని
వగు శ్రీరామ
కు నేను దర్శింప
నముచే పాపాణ

మైన గౌతమునివత్ని యగు అహల్య స్వస్వరూపమును పొంది
సంసారమును తరించెనో, ఎవని యరుణ చరణములను భగవతి
యగు నీతాదేవి తనహృదయమున ధరించియుండెనో, కర్పూర
గౌరాంగు డగు శ్రీమహాదేవుడు తన హృదయాంతరంగములో
సదా ధ్యానించుచుండునో, లోకపావనములగు ఎవని పాదుక
లను భాగ్యవంతు డగు భరతుడు శ్రద్ధాభక్తులతో నిరంతరము
పూజించుచుండెనో, అధముడను రాక్షసుడను నైన నేను
శ్రీరామచంద్రుని ఆదివ్యచరణములను దర్శించు భాగ్యమును
పొందబోవుచున్నాను.

ఇట్లాలోచించుకొనుచు ఇంద్రునిసమానమైన తేజస్సు
కలవాడు, ఉత్తమములగు ఆయుధములను ధరించినవాడు, దివ్య
భూషణములచే అలంకృతుడు, కవచమును ధరించినవాడు నగు
విభీషణుడు తననల్వరుమంత్రులతో సముద్రమును దాటి ఆవలి
తీరమును జేరెను. పర్వతము వలె భాసించుచు వచ్చుచున్న
విభీషణుని గాంచి వానరులు రావణునిదూత యనుకొనిరి.
వానరవీరు లీవిషయమును సుగ్రీవునకు విన్నవించిరి. అపుడు
వానరరాజైన సుగ్రీవుడు భగవంతు డగు శ్రీరామచంద్రునితో
వినయపూర్వకముగ “ప్రభూ! రావణునిసోదరుడైన విభీష
ణుడు నిన్ను దర్శించుటకు వచ్చుచున్నాడు.” అనిపలికెను.
అపుడు శ్రీరాముడు కిష్కింధాధిపతితో “స్నేహితుడా ఈ
విషయములో నీయభిప్రాయమును చెప్పు” మనెను.

నీతినిపుణుడైన సుగ్రీవుడు “ప్రభూ! రాక్షసులు మిగుల మాయాపులు. వారిలో అంతర్ధాన మగు శక్తికూడ కలదందురు. శూరుడు, వీరుడునైన విభీషణు డత్యంతక్రూరు డగు రావణునిసోదరుడు, కావున వీనిని మంత్రులతో పాటు వధించుట ఉచిత మనిపల్కెను.

సుగ్రీవునివచనముల నాలకింపగానే శ్రీపవనకుమారుడు వ్యాకులుడయ్యెను. తనకు సన్నిహితులైన వారలను శ్రీరామచంద్రుని చరణారవిందములకు చేర్చి సంతృప్తు డగుట శ్రీఅంజనేయుని సహజస్వభావము. లంకలో విభీషణుడు అంజనేయునకు పరిచయమయ్యెను. వానినిశ్చలమగు భక్తికి ప్రభా వితుడయ్యెను. సీతాదేవిబాడను అతడే శ్రీహనుమంతునకు చెప్పెను. రావణునిసభలో శ్రీఅంజనేయునిపక్షమున వాదించెను. తనసర్వస్వమును త్యజించి శ్రీరామచంద్రునిచరణముల చెంతకు వచ్చెను. అట్టిపరిస్థితిలో వానరరాజు విభీషణునివిషయమై కటువుగ పల్కుట శ్రీఅంజనేయున కనర్థముగ తోచెను. పవనకుమారుడు శరణాగతవత్సలు డగు శ్రీరాముని యాదేశముకొఱకై నిరీక్షించుచుండెను.

భక్తులసర్వస్వమైనవాడు, భక్తులభుడు నగు శ్రీరామచంద్రుడు సుగ్రీవునితో నిట్లుపల్కెను.

శ్లో॥ అర్హో వా యది వా దృక్తః పరేషాం శరణం గతః ।

అరిః ప్రాణాన్ పరిత్యజ్య రక్షితవ్యః కృతాత్మనా ॥

భూ! రాక్షసులు
మగు శక్తికూడ
డత్యంతక్రూరు
తులతో పాటు

వినిష్టః పశ్యత స్తస్య రక్షిణః శరణం గతః ।
ఆనాయ సుకృతం తస్య సర్వం గచ్ఛేదరక్షితః ॥
ఏవందోషో మహానత్ర ప్రపన్నా నామరక్షణే ।
అస్వర్గ్యం చాయశస్యం చ బలవీర్యవినాశనమ్ ॥

(వా. రా. 6.18-28-31)

పవనకుమారుడు
లైన వారలను
సంతుష్టు డగుట
విభీషణుడు అంజ
భక్తికి ప్రభా
హనుమంతునకు
క్షమున వాడిం
దునిచరణముల
విభీషణునివిష
న కనర్థముగ
గు శ్రీరాముని

సఖుడా! నీవు నీతియుక్తమగు సుందరవచనమును
పల్కితివి; కాని శత్రువు దుఃఖితుడై తనశత్రువులను శరణు
జొచ్చి నచో పరిశుద్ధహృదయముగల శ్రేష్ఠుడగు పురుషుడు
తనప్రాణములను సహితము త్యజించి వానిని రక్షింపవలయును.
శరణాగతుడగువాడు రక్షణమును పొందక రక్షకుడు చూచు
చుండగనే నశించినచో అతడు రక్షకుని సకల పుణ్యములను
తనతో తీసికొనివెళ్ళగలడు. ఇట్లు శరణాగతుని రక్షింపనిచో
మహాత్తర మగు దోషము సంభవించునని చెప్పబడినది.
శరణున్నవానిని త్యజించుట స్వర్గసౌఖ్యములను, సుయశమును
నశింపజేయును. మనుష్యునిబలవీర్యములను హరింపజేయును.

నగు శ్రీరాము

కావున లెక్కలేనన్ని బ్రహ్మహత్యలను గావించినవాడై
నను శరణుజొచ్చిన వానిని నేను విడువజాలను. ఏక్షణమున
జీవుడు నన్ను శరణువేడునో, ఆక్షణముననే వానిపాపము
లన్నియు నశించిపోవును. వానరాజా! సుగ్రీవా!

గతః ।

త్యనా ॥

శ్లో॥ సకృదేవ ప్రపన్నాయ తవాస్మీతి చ యాచతే ।

అభయం సర్వభూతేభ్యో దదామ్యేతద్వ్రతం మమ ।

(వా.రా. 6-18-33)

నన్ను శరణుజొచ్చి పరిశుద్ధహృదయముతో నేను నీ వాడ ననిపల్కినవానిని నేను సర్వప్రాణులనుండి నిర్భయునిగ నొనరించెదను. ఇది నావ్రతము.

నేను సంకల్ప మాత్రముననే లోకపాలకులతో పాటు సమస్తవిశ్వమును లయమొనరించి మరల సృష్టింపగలను. అను దులనందఱిని లక్ష్మణుడు ఒక్కక్షణములో సంహరింపగలడు. కావున నీవు చింతింపవలసినపనిలేదు. వెంటనే విభీషణుని తోడ్కొనిరమ్ము.”

భక్తానుగ్రహవిగ్రహుడైన శ్రీరామచంద్రునిమధుర వచనముల నాలకించిన పవననందనునియానందమునకు మేరలేక పోయెను. ఆయన శరీరము పులకించెను. నేత్రములు ప్రేమా శ్రువులతో నిండెను.

భక్తవత్సలుడైన శ్రీరామచంద్రునకు ‘జయమగుగాక’ యని శ్రీఅంజనేయుడు సింహనాదమొనరించెను. అంగదాది వానరులను దోడ్కొని ఉల్లాసపూర్వకముగ ఎగిరినవాడై శ్రీఅంజనేయుడు విభీషణునిచేతకు జని అతనిని ఆదరపూర్వకముగ ప్రభువుసమీపమునకు దోడ్కొనివచ్చెను. జటాజూటము

లను ధరించి శ్యామగౌరవర్ణముతో ప్రకాశించు శ్రీరామలక్ష్మణుల యతాకికసౌందర్యమును కన్నులార విభీషణుడు దర్శించెను. కొన్నిక్షణము లట్టియానందస్థితిలో నుండి విభీషణుడు ప్రభువుపాదములపై బడి సాష్టాంగదండప్రణామముల నొసరించుచు నిల్లుపార్థించెను. “పంకజలోచనా! శ్రీమన్నారాయణా! శరణు, శరణు. ప్రభూ! నీసహధర్మచారిణి యగు సీతామాతను హరించినవాడు, రాక్షసకులోత్పన్నుడు, దుష్టుడు నగు దశకంఠునికనిష్ఠసోదరుడ నైన విభీషణుడను. నేను అత్యంత తామసప్రవృత్తిగల్గిన రాక్షసుడను, అధముడను. విదేహరాజకుమారి యగు సీతను నీకు సమర్పించి శరణువేడు మనినాయగ్రజుడగు రాక్షసరాజు ననేకవిధముల ప్రార్థించితిని. కాని ఆతడు కాలవశుడై నాపై కోపించెను. దూషించి నన్ను కాలితో తన్నెను. దేవాదిదేవా! నేను నీదివ్యచరణారవిందములను స్మరించినవాడనై యీ సంసారబంధముల నుండి ముక్తుడ నగుటకు ముముక్షువునై నా దారా పుత్రాదులను లంకలో వదలి మంత్రులతో కలసి భువనపావనము లగు నీ చరణారవిందములను శరణుజొచ్చితిని. కరుణానిధానుడా! నీవు అధముడనగు నాపై కృపాదృక్కులను ప్రసరింపజేసి జన్మమును సఫలమొనరింపుము. నీదివ్యపాదారవిందములనీడలో నాకు ఆశ్రయము నిమ్ము.”

విభీషణుడు భక్తితో పల్కిన పలుకుల నాలకింపగనే

భక్తప్రాణధనుడైన శ్రీ రాముడు ప్రభువు దిగ్గున లేచి నిలుచుండెను. ఆజగన్నాథుడు తనచరణముల నాశ్రయించి ప్రార్థించున్న విభీషణుని లేవనెత్తినవాడై విశాలభుజములను చాచి హృదయమునకు హత్తుకొని ఆలింగనమొనరించుకొనెను. తదనంతరము ప్రీతిపూర్వకముగ విభీషణుని తనచేత కూర్చుండబెట్టుకొని 'లంకేశ్వరా!' యనిసంబోధించెను.

గద్గదకంఠముతో విభీషణుడు శ్రీరామచంద్రుని స్తుతించినవాడై యిట్లునివేదించెను. "ప్రభూ! సురమునిదుర్లభములు, తాపత్రయహరములు నగు నీ దివ్యచరణారవిందములను దర్శించినమాత్రముననే నేను కృతార్థుడనైతిను. నాజీవనము సుజీవనమయ్యెను. నాకు సర్వస్వము లభించెను. రాజరాజేశ్వరా! శ్రీరామభద్రా! నాకు విషయ సుఖములపై ఇచ్చలేదు. నాకు నీచరణసరోజములపై ల్లమైతుక భక్తిని (ప్రతిఫలము నాశింపని భక్తిని) ప్రసాదింపుము."

కాని శ్రీరామచంద్రుడు అనుజుడైన సామిత్రితో "లక్ష్మణా! నన్ను దర్శించినందులకు విభీషణునకు ఫలమిక్షణమండే లభింపవలయును. సాగరజలమును తెమ్ము." అని పల్కెను.

సీతామనోవల్లభుడైన శ్రీరామునాజ్ఞను పొందగనే రామానుజుడు కలశముతో సాగరజలములను తెచ్చెను. విభీషణుని ఉన్నతాసనముపై కూర్చుండబెట్టి వానరభల్లుకవీరులు

పు దిగ్గున లేచి
నాశ్రయించి
శాలభజములను
గనమొనరించు
ణుని తనచేంత
ంచెను.

రామచంద్రుని
రమునిదుర్లభ
రణారవిందము
తిన. నాజీవ
చెను. రాజ
ములవై ఇచ్చ
భక్తిని (ప్రతి

సామితితో
నకు ఫల
తెమ్ము.

పొందగనే
చ్చెను. విభీష
ల్లూకవీరులు

‘జయజయ’ ధ్వజముల నొనరించుచుండగా లంకానగరమునకు
వానిని సామ్రాట్టుగ అభిషేకించెను. రావణుడు తన పది
శిరములను సమర్పించి శంకరుని ప్రసన్నునిగ చేసికొని పొందిన
సకలైశ్వర్యములను శ్రీఅంజనేయుని యనుగ్రహమునకు పాత్రు
డైన విభీషణునకు శ్రీరామచంద్రుడు ప్రసన్నుడై అను
గ్రహించెను.

విభీషణుని పట్టాభిషేకమును గాంచి వానరభల్లూక
వీరులందఱు ప్రసన్నులైరి. శ్రీఅంజనేయుని యానందమున
కవధులు లేకపోయెను. శ్రీఅంజనేయుని కృపావిశేషమువలననే
విభీషణుడు శ్రీరామచంద్రుని యనుగ్రహమునకు పాత్రుడైనా
డనట నిర్వివాదాంశము. లంకాధిపతియైన రావణునిచే తిర
స్కృతుడై నిరాశ్రితుడైన విభీషణుడు శ్రీఅంజనానందముని
యనుగ్రహముచే నిఖిలిపృష్టికి ప్రభువైన శ్రీరామచంద్రుని
యాత్రయమును పొందెను. లంకాధిపతి యగుటయేగాక
ప్రభువునకు ఆత్మీయుడు, స్వజనుడు నయ్యెను. దయార్ద్రహృద
యుడు, కరుణావారధియు నగు శ్రీఅంజనేయుని యనుగ్రహ
మున కిది సజీవ మగు నిదర్శనము.

సేతుబంధనము

సర్వసమర్థుడగు శ్రీరామచంద్రుడు లంకను చేరుటకు
మూర్ఛముకొఱకై మూడుదినముల పర్యంతము సముద్రుని

ప్రార్థించెను. కాని మూఢుడైన సముద్రునివై శ్రీరామ చంద్రుని యనునయ వినయముల ప్రభావ మొకింతైనను పడ కుండుట చూచి ఆయన కోపించెను. శ్రీరామచంద్రుని విశాలనేత్రములు పంకజవర్ణము లయ్యెను. అపు డాయన బ్రహ్మాదండముతో సమమైన భయంకర మగు బాణమును సంధించి అభిమంత్రించి ఆకర్ణాంతము ధనువును లాగుచు నిట్లుపల్కినను. “నేడు సర్వులు ఈ రఘుకులోద్భవు డైన శ్రీరాముని పరాక్రమమును చూచెదరుగాక! నే నిప్పుడే యీ సముద్రుని శుష్కింపజేసెదను. తదనందరము కోటాను కోట్ల వానరభట్టాకవీరులు సాగరమును తరించి లంకను చేర గలరు”.

అచింత్యశక్తి సంపన్నుడు, మహాబాహుడు నగు శ్రీరాము డొసరించిన ధనుష్పంకారమునకు పృథ్వి కంపించెను. పర్వతములు వణకెను. సూర్యుడు ప్రకాశించుచుండగనే దశ దిశ లంధికారముతో నిండెను. అంతరిక్షములో యములధ్వను లతో పిడుగులు పడనారంభించెను. సముద్రుడు వ్యాకులుడై భయముతో కంపించుచు జాంబూనదములను దివ్యాభరణము లను ధరించి స్నిగ్ధ మగు వైడూర్యమణివలె ప్రకాశించుచు హస్తములతో అనేకదివ్యమణులను, రత్నములను కానుకలుగ దీసికొని శ్రీరామచంద్రుని సమ్ముఖమున కేతెంచెను. అపరి మితముగు శక్తిసంపన్ను డైన ప్రభుని చరణారవిందములకు

నిపై శ్రీరామ
యికింతైనను పడ
శ్రీరామచంద్రుని
అపు డాయన
గు బాణమును
పును లాగుచు
లోద్భవు డైన
క! నే నిప్పుడే
దరము కోటాను
ని లంకను చేర
హుడు నగు
ధ్వి కంపించెను.
చుండగనే దశ
తుములధ్వను
వ్యాకులుడై
దివ్యాభరణము
ప్రకాశించుచు
ను కానుకలుగ
ంచెను. అపరి
కారవిందములకు

సాష్టాంగ దండప్రణామముల నర్పించి, కానుకల నిచ్చి వినయ
పూర్వకముగ స్తుతించి యిట్లు పలికెను, “దేవాదిదేవా!
సృష్టినిర్మాణసమయమందు నీవే నన్ను జడునిగ నృప్తించితివి.
కావున నాజడత్వముపై దృష్టి నుంచక నన్ను డీమింపుము.
నాపై కృపను జూపుము. వానరసైన్యముతో శిల్పకళానిపుణు
లైన నలుడు, నీలు డనువానగులు కలరు. నీ కృపావిశేషముచే
మహర్షుల యాశీర్వాదబలముచే ఆ యిర్వురు శిల్పులు
స్పృశించినంత మాత్రముననే పర్వతము లైనను నాపై తేలి
యాడగలవు. వీరు సుందరము సుదృఢము నగు సేతువును
నిర్మించుటలో సమర్థులు. నేనుకూడ వారితో సహకరించెను.
ఇట్లునరించినచో నామర్యాద సురక్షితముగ నుండగలదు.
అందఱు ఈ ప్రపంచములో సకలపాపములను హరింపగల నీ
క్తిర్ని గానమొనరించెదరు”. శ్రీరామచంద్రుడు సముద్రుని
ప్రార్థన విని తా నెక్కుపెట్టిన దివ్యాస్త్రమును ద్రుమకుల్య
మును ప్రదేశముపై విడచెను. రామబాణ మాప్రదేశమును
నాశనమొనరించి తిరిగి శ్రీరామచంద్రుని తూర్ణముచేరెను.
ప్రభువు సేతువును నిర్మింపవలసినదిగ ఆజ్ఞాపించెను.

“జయ శ్రీరాం, జయ శ్రీనీతారాం, జయ శ్రీలక్ష్మణ
రాం” అనుచు వానరసైన్యమంతయు జయజయాకారముల
నొనరించినవి. ఆ విజయఘోష ఆకాశమునంతయు ప్రతి
ధ్వనింపజేసెను. శ్రీరామసేయుని యుత్సాహమున కవధులు

లేకపోయెను. ఆయనయే స్వయముగ పర్వతశిలలను, వృక్షములను దెచ్చి నల నీలుల యాదేశానుసారముగ సముద్రములో వేయుచుండెను. చంచలు రగు వానరులు సంయములై శ్రీ ఆంజనేయు ననుసరించిరి. శ్రీ ఆంజనేయుని యుత్సాహమును దక్షతను, శ్రమను గాంచి సర్వవానరభల్లూకవీరులు ప్రోత్సాహితులై యెగురుచు, దుముకుచు పర్వతశిలలను దెచ్చి సాగరములో పడవేయనారంభించిరి. నలనీలులుకూడ ఎంతయో శ్రమించినవారై మొదటిదినముననే పదునాల్గు యోజనముల దూరము సేతువును నిర్మించిరి.

శ్రీ ఆంజనేయునకు సంతోషము కలుగలేదు. మరుదినమున ఆయనవానరభల్లూకవీరులను మరింత ప్రోత్సహపకువ సాగెను. దానివలన ఆదినము ఇటువదియోజనములదూరము సేతువు నిర్మింపబడెను; అయినను శ్రీ హనుమకు సంతృప్తి కలుగలేదు. జానకియొక్క కరుణామయమగు రూపము శ్రీ ఆంజనేయుని హృదయమును వ్యాకులమొనరించుచుండెను. శ్రీఘాతీశ్రీఘముగ సీతాదేవిని శ్రీరామచంద్రుని చరణముల చెంతకు చేర్చవలెనని, లంకాధిపతి యగు రావణునకు ముక్తి నొసంగవలెనని శ్రీ ఆంజనేయుడు వ్యగ్రుడగుచుండెను. నలుడు, నీలుడు సేతునిర్మాణకార్యక్రమములో విశ్రాంతి నైనను తీసికొనక పరిశ్రమించుచుండిరి. వానరభల్లూకవీరులు తోడ్పడుచుండిరి. శ్రీ ఆంజనేయుడు అందఱిశ్రమను ప్రశంసించి, వారిని ఉత్సాహపరుచుచుండెను. దానివలన మూడవదినమున ఇరు

లను, వృక్షము
సముద్రములో
యములై శ్రీ
హనుమను
లు ప్రోత్సహి
దెచ్చి సాగర
డ ఎంతయో
యోజనముల

వదియొక్క యోజనములదూరము నిర్మాణమయ్యెను; అయి
నను శ్రీఆంజనేయునకు పూర్ణమగు తృప్తి కలుగలేదు. ఆయన
వనములకు, పర్వతములకు శీఘ్రముగ పోవుచు, వచ్చుచు
శిలలను వృక్షములను అసంఖ్యాకములుగ తెచ్చుచుండెను.
అందఱిని ప్రోత్సహించుచుండెను. వానరభల్లూకవీరులందఱు
శ్రీమారుతాత్మజుడు తమచెంతనే యున్నాడని భావించు
చుండిరి. నాల్గవదినమున ఇరువదిరెండు యోజనముల వారధి
నిర్మింపబడెను.

రు. మరుదిన
ప్రోత్సహపరువ
ములదూరము
కు సంతృప్తి
ము శ్రీ
చుచుండెను.
చరణముల
నునకు ముక్తి
నలుడు,
నైనను తీసి
తోడ్పడు
సించి, వారిని
నమున ఇరు

బుద్ధిలో, తేజస్సులో, శక్తిలో, పరాక్రమములో,
అగ్రగణ్యుడైన శ్రీపవనకుమారుడు వానరసమూహములను
ప్రోత్సహించుచు నిట్లు పలికెను. “పరమభాగ్యవంతు లైన
వానరభల్లూకవీరులారా! జగన్నియంతె యగు శ్రీరామ
చంద్రునియొక్క నిఖిలభవనములకు జననియైన జానకీదేవి
యొక్క కార్యములో నిమిత్తమాత్రు లగుట సత్సయముగ
మీసాభాగ్యము. లేనిచో భగవంతు డగు శ్రీరామచంద్రుడు
తన సంకల్పమాత్రముననే సకలరాక్షసులను సంహరింపగలడు.
ప్రభుచరణసేవయందు మనయందరి జీవనములు సుజీవనము
లగుచున్నవి, జన్మములు సఫలములగుచున్నవి. ఇట్టి అదృష్టము
ఇంద్రాది దేవతలకైనను దుర్లభ మని తెలిసికొనుడు. నేటి
వరకు ఇరువదినూడు యోజనములదూరము సేతునిర్మాణము
మిగిలియున్నది. కావున నేటితో మిగిలిన సేతువును లంకా
నగరమువఱకు పూర్తిచేయవలసినది.

గో వ ర్ధ న గి రి

‘జయ శ్రీరాం, జయ శ్రీనీతారాం’ అనుచు కోటాను కోట్లవానరభల్లూకవీరు లందఱు గర్జించిరి. శ్రీఆంజనేయుడు సింహనాద మొనరించుచు శ్రీరామచంద్రుని దివ్యనామము లను కీర్తించుచు విశాలము లగు పర్వతములను తెచ్చుటకు బయలుదేరెను. దక్షిణదిశయందుగల పర్వతములన్నియు సేతునిర్మాణమునకు వినియోగింపబడెను. శ్రీపవనకుమారుడు ఉత్తరదిశగ పర్వతముల నన్వేషించుచు బయలుదేరెను. సప్త యోజనములు విస్తరించియున్న ఒకపర్వతమును ఆ య న గాంచెను. అపర్వతనామమే ‘గోవర్ధనగిరి’ భగవను డైన శ్రీరామచంద్రుని యవతారసమయములో దేవగణము లన్నియు దుర్లభములు, మంగళమయములు నగు ఆయన లీలలను దర్శించుటకు, ఆయనను సేవించుటకు అవనిపైకి దిగి వచ్చెను. అపుడే శ్రీగోవర్ధనశిఖరముకూడ గోలోకమునుండి అవనిపైకి వచ్చెను.

శ్రీఆంజనేయు డా పర్వతమును పెకలించుటకు ప్రయ త్నించెను. తనసర్వశక్తిని వినియోగించినను అగిరిశిఖరము కదలలేదు. శ్రీరామభక్తు డైన శ్రీఆంజనేయు డాశ్చర్యచకి తుడై ప్రభువును ధ్యానించెను. అపు డా ద్రోణగిరి సాక్షాత్తుగ భవవంతునిస్వరూప మైన గోవర్ధనపర్వతమని, అది గోలోకము నుండి పృథ్వికి వచ్చెనని, అపర్వతమునందు గల శిలలన్నియు నాలగ్రామములని శ్రీఆంజనేయుడు గ్రహించెను.

అపు డాయన మహిమామయ మగు శ్రీ గోవర్ధనమున
కత్యంతాదరపూర్వకముగ నమస్కరించి చేతులు జోడించి
వినయముగ నిట్లు పల్కెను. “పర్వతరాజా! పరమపావనుడా!
నేను నిన్ను భగవంతుని చరణముల చెంతకు చేర్చవలెనని
ప్రయత్నించుచున్నాను. నీ మెదులకు ప్రసన్నుడవగుట లేదో
నా కవగతము కాకున్నది! దయాభాము డగు ప్రభుని దివ్య
మంగళ దర్శనము నీకు లభించుటయేగాక సుఖశాంతులకు నికే
తనము లైన తనదివ్యచరణారవిందములతో నిన్ను స్పృశించుచు
ఆజగన్నాథుడు సముద్రమును దాటి లంకను చేరగలడు.”

శ్రీరామచంద్రునికి ప్రీతిపాత్రుడైన శ్రీరుద్రావతా
రుని వచనముల నాలకింపగానే గోవర్ధనగిరి ఆనందమగ్ను
డయ్యెను. ‘అహా! ఆ ప్రదేశములో నాకు దుర్లభమగు భగ
వానుని దర్శనము లభించును. స్వామి నాపై తాపత్రయహర
ములైన తనచరణకమలముల నుంచి సముద్రమును దాటగలడు’.
ఇట్లాలోచించుకొనగానే గోవర్ధనగిరి యానందమునకు మేరలేక
పోయెను. అతడు శ్రీ ఆంజనేయునితో నిట్లుపల్కెను.
“పవనకుమారా! నీ యనుగ్రహమున కత్యంత కృతజ్ఞుడను.
నీ వొనరించు ఈ మహోపకారమునకు నేను ప్రత్యుపకార
మెన్నటికిని చేయలేను. దయామయుడా! శ్రీఘృతిశీఘ్రముగ
నన్ను ఆదేవాదిదేవుని దివ్యచరణారవిందముల చెంతకు గొని
పోమ్ము. నీవు నాపై జూపించుచున్న యీ కృపావిశేషమునకు
నేను పదా ఋణగ్రస్తుడనై యుండెదను.”

శ్రీ ఆంజనేయుడు గోవర్ధనము నవలీలగ నెత్తెను. కపీశ్వరుని వామహస్తముపై గోవర్ధనగిరి ఒక పుష్పమువలె నుండెను. ఆ పర్వతేశ్వరుని ఆనందమునకు మేరలేకపోయెను. అతడు ఇట్లునుకొనెను. 'నేడు మహావీరుడైన హనుమంతుని కృపావిశేషముచే నా చిరకాల వాంఛితము నెఱవేఱునున్నది. మంగళమయ్యుడు, పరోపకారమూర్తియు నగు పవనాత్మజు డీప్రకారముగ నెందఱికి హితమొనరించెనోకదా ! భాగ్యవశమున నే డీమహిమాన్వితుని దర్శనము కల్గెను. ఈయనను స్పృశించు అదృష్టము సంప్రాప్తమయ్యెను. నేడు ఈ భక్తాగ్రేసరుని యనుగ్రహావిశేషముచే కమలనయనుడు, సా జీవన సర్వము నైన భగవంతుని దర్శనము కలుగజొవుచున్నది.'

ఇట్లు గోవర్ధనగిరి ప్రభువును, భక్తుని స్మరించుచు గుణగాన మొనరించుచుండెను. అచట భక్తవాంఛాకల్పితరువైన శ్రీరామచంద్రు డిట్లాలోచించెను. 'ఈ గోవర్ధనగిరి గోలోకవాసి, నా మనోహరమైన మురళీధరమూర్తిని సదా భ్యానించు అనన్యభక్తుడు. అతడు నన్ను శ్రీకృష్ణరూపమున దర్శింపవలెనని ప్రార్థించినచో అది యాయవతారమున సంభవము కాదు.'

ఇట్లు శ్రీరామచంద్రు డాలోచించుచుండగనే ఐదవ దినమున నూలు యోజనముల పొడవు, పది యోజనముల వెడల్పుగల నేతునిర్మాణములో మిగిలిన ఇరువదిమూడు

నవలీలగ నెత్తెను.
ఒక పుష్పమువలె
మేరలేకపోయెను.
జైన హనుమంతుని
నెఱవేటనున్నది.
నగు పవనాత్మజు
కదా! భాగ్యవశ
లెను. ఈయనను
నేడు ఈ భక్తా
నుడు, సో జీవన
బోవుచున్నది.'

క్తుని స్మరించుచు
క్రవాంఛకల్పతరు
'ఈ గోవర్ధనగిరి
రమూర్తిని సదా
శ్రీకృష్ణరూపమున
తారమున సంధ

చుండగనే ఐదవ
ది యోజనముల
ఇరువదిమూడు

యోజనముల నిర్మాణము పూర్తియయ్యెను. "సేతుబంధన
కార్యము పరిపూర్ణమయ్యెను. కావున వృక్షపర్వతాదులయవ
సరములేదు. వారివారిచేతులలో నున్న పర్వతములను, వృక్షము
లను ఆ యా ప్రదేశములందే విడచి శీఘ్రముగ సాగరతట
మును జేరవలయు"నని శ్రీరామాజ్ఞ అంతట వెంటనే చాట
బడెను.

చంచలులైన వానరవీరులు పరుగుపరుగున దశదిశలకు
పోయి శ్రీరామచంద్రు నాజ్ఞను తెలియజేసిరి. అందఱు
వెంటనే తమహస్తములలోనున్న శిలలను, వృక్షములను, పర్వ
తములను వదలినవారై ప్రభుపునమీపమునకు పరుగిడనారంభిం
చిరి. నేడు దక్షిణాపథములో నున్న పర్వతము లన్నియు
నాడు వానరవీరులు వదలివేసని పురాణవేత్తలు పల్కెదరు.
దక్షిణమున నున్న పర్వతము లన్నియు సేతునిర్మాణకార్య
క్రమమున కుపయోగింపబడెను.

మహామహిమామయు డగు కేసరీకిశోరుడు గోవర్ధన
మును వామహస్తము పైకెత్తినవాడై ఆకాశమార్గమున పయ
నించుచు వ్రజభూమిని దాటుచుండెను. అపుడే శ్రీరామాజ్ఞ
నాలకించినవాడై ఆమహావీరుడు గోవర్ధనగిరిని ఆక్షణమందే
వ్రజభూమిపై నుంచెను. ఈహఠాత్పరిణామమునకు గోవర్ధనగిరి
హతోత్సాహుడై ఆశాభరితములగు నేత్రములతో శ్రీరాజు
నేయునిచూచెను. తా నిచ్చినమాటను మరుపని మారతనయుడు

గోవర్ధనముతో 'పర్వతేశ్వరా! నీవు చింతింపకుము. భక్తప్రాణ భనుడైన నాస్వామిని ప్రార్థించెదను. ఆయన తప్పక నే నిచ్చిన మాటను సత్యమొనరించి నిన్ననుగ్రహింపగలడు.' పవ నాత్మజుని ఆశ్వాసనమునకు గోవర్ధనగిరి పున్నుడై భగవం తునియాగమనముకొఱకై నిరీక్షింపసాగెను. శ్రీఆంజనేయుడు శ్రీరామచంద్రునిచెంతకు జని ఆయన చరణారవిందములకు నమస్కరించి విసితుడై స్తుతించెను. దయామయుడు, సర్వజ్ఞుడు నైన ప్రభువు నీయభీష్ట మేమనిప్రశ్నింప, శ్రీఆంజ నేయుడిట్లు వినముడై విన్నవించెను. "భక్తజనవల్లభా! నేను శ్రీగోవర్ధనగిరికి నీదర్శనమునుగల్గించెదనని, పతితపావనములగు నీచరణారవిందములసంస్పర్శాసాభాగ్యము నొసంగెదనని బాస చేసితిని; కాని వానరవీరులు నీయాదేమును నాకు అందింపగ నే నే నా పర్వతేశ్వరుని ప్రజభూమిపై నుంచితని. అతడు ఖిన్నుడై నన్ను ప్రార్థింపగా నేను నీదర్శనమును, స్పర్శను తప్పక కల్గించె దనని మరల బాసచేసితిని."

సర్వాంతర్యామి, భక్తవత్సలుడు నైన శ్రీరామచం ద్రుడు శ్రీహనుమంతునితో నిట్లు పల్కెను. "ప్రియభక్తుడా! నీ విచ్చిన మాట నామాటయే యని తెలిసికొనుము. శ్రీగో వర్ధనపర్వతమునకునాయనుగ్రహము తప్పక ప్రాప్తించును. అతడు మయూరమకుటముతో మురళీగానవి నోది యగు నాశ్రీకృష్ణ రూపమును సదా ఆరాధించును, కావున ద్వాపరయుగములో నేను శ్రీకృష్ణుడనై అవతరించెదను. ఆయవతారములో గోవ

ర్ధనగిరిని అనుగ్రహించెదను. వజ్రబాలకులతో కలసినవాడనై గోవర్ధనగిరిపై విహరించుచు మధురఫలముల నారగించెదను, గోవులను గోవర్ధనముపై పాలించెదను; అంతియేకాదు, ఆ పర్వతశ్రేణుని సప్తదివములపర్యంతము నాచిటికెనవ్రేలిపై ధరించెదను. ఈవిషయముల నన్నింటిని ఆగిరరాజునకు తెల్పుము.”

కృపామూర్తి యగు శ్రీరామచంద్రునకు “బయ” మనుచు శ్రీపవనకుమారు డానందముతో అంతరిక్షమున కెగిరి గోవర్ధనమును చేరెను. “గిరిరాజా! నీవు ధన్యుడవు. భక్త పరాధీనుడైన ప్రభువు నీకోరికను మన్నించెద ననుమాట నొసంగెను. ద్వాపరయుగములో నీయారాధ్యుడైన మైనశ్రీకృష్ణునిగ అవతరించి ఆయన నిన్నుగ్రహించును. నీవై బాల్యరీలల నొనరించును. నీచే సమర్పింపబడు ప్రత్యక్షపుష్పంతోయ ములను తా ననుభవించును. సప్తదివముల పర్యంతము నిన్నా భక్తవత్సలుడు తనచిటికెనవ్రేలిపై ధరింపగలడు. అహా! ఏమి నీ అద్భుతము అని అంజనేయుడు పలికెను.

శ్రీగోవర్ధనపర్వతము పరమానంద భరితుడయ్యెను. వానినేత్రముల నుండి ప్రేమాశ్రుధారలు ప్రవించెను. అత డత్యంతవిసయపూర్వకముగ శ్రీరామభక్తు డగు అంజనేయు నితో నిట్లుపల్కినను. “పవనాత్మజా! నీ వొనరించిన యీ మహాపకారమునకు ప్రత్యుపకారముచేయగలస్థితి నాకు లేదు; కావున నేను సదా నీకు ఋణపడియుండెదను.”

యుగయుగములనుండి శ్రీగోవర్ధనపర్వతము సకలజనులచే పూజింపబడుచుండెను. విరక్తులగు మహాత్ములు, భక్తులు, శ్రద్ధాభక్తిసమన్వితులై శ్రీగోవర్ధనగిరికి ప్రదక్షిణము లొనరించి తమతమయభీష్టసిద్ధులను పొందుచున్నారు. పరమభాగ్యవంతుడైన శ్రీగోవర్ధనపర్వతమున కిట్టి అత్యున్నతపదమును ఆభగవంతుడు తనభక్తుడైన శ్రీఅంజనేయుని వచనమును సత్యమొనరించుటకు ప్రసాదించెను. ఆశ్రీరామచంద్రుడే ద్వాపరయుగములో శ్రీకృష్ణుడై శ్రీగోవర్ధనపర్వతము ననుగ్రహించెను.

శ్రీఅంజనేయుని యనుగ్రహమును, దర్శనమును పొందిన భాగ్యవంతునకు శ్రీరామచంద్రునిదర్శనము లభించుట నిశ్చయముగ జరుగును. కరుణామూర్తి యగు శ్రీపవనకుమారుడు తనభక్తులను ప్రభువు చెంతకు చేర్చుచే విశ్రమింపడు. అత్యంత ప్రేమపూర్వకముగ గోవర్ధనగిరిని అనుగ్రహించినవాడై అంజనేయుడు శ్రీరామచంద్రుని చరణారవిందముల చెంతకు చేరెను.

విశాలసముద్రముపై నూలుయోజనములపొడవు, పదియోజనములవెడల్పు కలిగిన సేతువును నిర్మించుట పూర్తయియ్యెను. లీలావినోది యగు శ్రీరామచంద్రు డాశ్చర్యచకితుడై యీపర్వతశిలలు సాగరజలముపై నెట్లు తేలియాడుచున్నవని ప్రశ్నించెను; అందులకు వానరులు వినయపూర్వకముగ

దర్శనము సకలజను
తోత్సులు, భక్తులు,
పదక్షిణము లొన
ర్పరు. పరమభాగ్య
లక్ష్యున్నతపదమును
నేయుని వచనమును
శ్రీరామచంద్రుడే
ర్థనపర్వతము నను

‘శ్రీరామప్రభో! ఇదియంతయు శ్రీరామనామమహిమ; నీ
నామమహిమచే పర్వతములు, శిలలు మొదలగునవన్నియు
సముద్రముపై తేలియాడుచున్న’ వనిపలికిరి.

కుతూహలముగలవాడై శ్రీరఘునందనుడు కొన్ని
శిలాఖండములను సముద్రములో పడవైచెను; కాని అవి
యన్నియు మునిగిపోయెను. అపు డాయన “నీటిపై శిలలు
తేలు పెట్టుసంభవము! నేనే నాహస్తములతో సముద్రములో
శిలలను పడవేయగా తేలుటకు బదులు అవి మునుగుచున్నవి.
‘కారణమేమి’ యని ప్రశ్నించెదను.

, దర్శనమును
దర్శనము లభించుట
కు శ్రీపవనకుమూ
డే విశ్రమింపడు.
అనుగ్రహించిన
చరణారవిందముల

వానరభల్లూకయోధులందఱు పరమాశ్చర్యచకితులై
ఒకరిముఖముల నొకరు చూచుకొననారంభించిరి.

ములిపొడవు, పది
స్థించుట పూర్తి
ద్రు డాశ్చర్యచకి
తేలియాడుచున్న
నయపూర్వకముగ

జగన్నాథు డగు శ్రీరామచంద్రునకు అనన్యభక్తు
డైన శ్రీపవనాస్థిజుడు ముకుళితహస్తుడై యిట్లు ప్రత్యుత్తర
మొసంగెను. “జగదాధారా! నీవు నీకరకమలములనుండి వద
లిన పదార్థములు సహజముగనే మునిగిపోవును. వృక్షము
నుండి వేరయిన కొమ్మ నశించునట్లు నిన్ను వీడినవారు అధో
గతిపాలయ్యెదరు. నీయాధారము లేనిప్రాణికి గతి యెక్కడ”
ఇది విని శ్రీరామచంద్రుడు మందహాసముచేసెను.

వానరభల్లూకవీరులతో నిండిన మహాసైన్యమును
తోడ్కొని శ్రీరామచంద్రుడు వారధిపై పయనించి లంకను

చేరెను. సువేలపర్వతముచేత శ్రీరాముని సైన్యము విడిచి
 చేసెను. ఉన్నతము, సుందరము, సమతలమునైన శీఖరముపై
 వృక్షములయొక్క కోమల పత్రములచే ఒక ఆసనమును
 సుమిత్రానందను డేర్పరచి దానిపై సుందర మృగ చర్మమును
 పఱచెను. ఆయాసముపై కగుణావతారు డగు శ్రీరామ
 ప్రభువు వానరరాజైన సుగ్రీవునియొడిలో తలవంచుకొని శయ
 నించెను. ఆయనయెడమవైపు విశాల మగు ధనువుండెను, కుడి
 వైపు అక్షయతూణీరము లుండెను. ప్రభువు ఒకదీప్తిమంత
 మగు తీక్షణతమమైన శరమును తనకరకమలములతో నిమిరు
 చుండెను. భాగ్యవంతు డగు విభీషణుడు రామభద్రుని పరామ
 ర్శించుచుండెను. అద్భుష్టవంతులైన ఆంజనేయుడు, అంగదుడు
 ప్రభువుయొక్కచరణకమలములను మెల్ల మెల్లగ నొక్కుచు ఆ
 దివ్య ముఖారవిందమును డర్శించుచుండిరి. వీరవరు డగు
 సామిత్రి ధనుర్భాణములను ధరించినివాడై ప్రభువుచేత
 వీరాసనములో సావధానుడై కూర్చుండియుండెను.

అదేసమయమం దాకాశములో నుదయించిన చంద్రుని
 గాంచినవాడై శ్రీరామచంద్రుడు 'మీమీబుద్ధ్యనుసారముగ
 చంద్రునిలో పీశ్యామవర్ణ మెట్లు ఏర్పడెనో వివరింపు' డని
 పల్కెను. అందఱు తమతమ బుద్ధ్యనుసారముగ వివరించిరి.
 తుదకు ఆంజనేయు డిట్లు పల్కెను. "పరమపావనా! చంద్రుడు
 నీకు ప్రియు డగు దాసుడు, నీ సుందర మగు శ్యామలమూర్తి

వానిహృదయములో విరాజమానమైయున్నది. ఆ శ్యామల
వర్ణమే ఆసుధాంశునినుండి బయల్పడలుచున్నది.

సత్య మేమనగా పవనతనయుని రొమరోమమందు తన
ప్రాణారాధ్యుడైన శ్రీరామచంద్రుడే విరాజమానుడైయు
న్నాడు. కావుననే అంతట ఆరామునిదర్శనమును అంజనేయుడు
సదా పొందుచుండెను. చంద్రునిలోగూడ శ్రీరామచంద్రునే
దర్శించుట ఆయనవ్యరామభక్తుని సహజస్వభావము.

దో॥ కహ హనుమంత సుసహు ప్రభు ససి తుంహారప్రియదాన ।

తవ మూరతి విధు ఊర బసతి పోతి శ్యామతా అభాస ।

(మానసము 6-12)

సమరాంగణములో శ్రీ అంజనేయుడు

శ్రీరామచంద్రుడు తనమంత్రి యైన జాంబవంతునితో
ఆలోచించి దశకంఠునిచేతకు రాయబారిగ అంగదుని బంపెను.
అంగదరాయబారము తిరస్కరింపబడెను. యుద్ధము ప్రారంభ
మయ్యెను. రాక్షసులు మహామాయావులు. వారు ఖడ్గము,
శూలము, పరశువు, శక్తి, తోమరము, గద మొదలగు
ఆయుధములతో ధనుర్భాణములతో వివిధశస్త్రాస్త్రములతో
యుద్ధ మొనరింపసాగిరి. వారు మహావీరులు, పరాక్రమవంతులు
రణరంగ చతురులు. పరాజయము సంభవించెడిస్థితి యుద్ధము

మైనచో వారదృశ్యులయ్యెదరు. ఆకసమునుండి ధూళిని, అస్థికలను, రక్తమును కురుపించుచుండిరి. వానరసైన్యము వ్యాకులమగుట గాంచి మాయాపతి యగు శ్రీరాము డొకే యొకశరముతో రాక్షసమాయను వినాశమొనరించెను. వానర భల్లూకయోధు లత్యధికోత్సాహముతో యుద్ధ మొనరింప సాగిరి.

శ్రీరామచంద్రుని విశాల సేనావాహినిలో సుగ్రీవుడు, ఆంజనేయుడు, అంగదుడు, నీలుడు, మైందుడు, ద్వివిదుడు, ద్విజుడు, గవాక్షుడు, గవయుడు, శరభుడు, గంధమాదనుడు, పనసుడు, కుముదుడు, హరుడు, రంభుడు, జాంబవంతుడు, సుషేణుడు, ఋషభుడు, దుర్ముఖుడు, శతబలి మొదలగు మహా యోధానుయోధులేగాక, సచివులతో కలసి విభీషణుడుగూడ నుండెను. పరాక్రమవంతు లగు ఈయూధపతుల యధీనములో కోట్ల కొలది వానర భల్లూకవీరులు సమరాంగణములో వీర విహార మొనరించుచుండిరి. ఈవీరులచెంత ఎట్టి అస్త్రశస్త్రాదులు లేవు. వారు గగనహర్మ్యములపైకి దుమికి, స్తంభములను ఊడబెరకి పానితో రాక్షసులను మోదుచుండిరి. గుంపులు గుంపులుగ అసురులపై బడినవారై వారిని వజ్రతుల్యము లగు పిడికిళ్ళతో గొట్టుచు, దంతములతో చీల్చిచెండాడుచు, వృక్ష ములను, శిలలను వారిపై కురిపించుచు చండప్రచండముగ యుద్ధ మొనరింపసాగిరి. వానరవీరులు రాక్షసుల శిరములను

ద్రుంచి తీక్షణము లగు గోశ్వతో వారిగుండెలను చీల్చుచుండిరి. రాక్షసులభుజములను, పాదములను పెరికివేయ నారంభించిరి. కొందఱు వానరభల్లూకవీరులు రాక్షసులను బట్టి సజీవముగ భూమిలో పూడ్చుచుండిరి, మఱి కొందఱు బలవంతముగ సముద్రములో ముంచి సంహరించుచుండిరి.

సమరాంగణములో మహాబలవంతుడు దివ్యవర్ణాకమవంతుడు నగు పవనకుమారుడు రాక్షసయోధులకు మహాకాలునిగ గోచరించుచుండెను. అయినయొక్కడే ఆశోకవనమును విధ్వంసమొనరించి అసంఖ్యాకులైన ఆసురవీరులను సంహరించుట, రావణకుమారుడైన అక్షయుని వధింపుట, కైభవోపేతము అప్రమేయము నైన లంకానగరమును దహించుట రాక్షసులు చూచియుండిరి. ఆకాశమునే విదీర్ణమొనరింపగల శ్రీహనుమంతుని సింహనాద మారక్తసవీరులను మూర్ఛిగులును నొనరించుచుండెను. వారు హతోత్సాహులగుటకు మర్కటాధీశుని నామోచ్చరణముచాలును. ప్రజ్వలితాగ్ని సమానుడు, దుర్ధిష్టుడు నగు శ్రీఆంజనేయుడు హస్తములతో వికారపర్వతమును పట్టుకొని మేఘగంధీర మగు గర్జనమొనరింపఁచుండగా ఆ ప్రదేశమున నున్న రాక్షసులప్రాణము లెరిపోవుచుండెను. ఓజస్సు, కేజస్సు హువుదాల్చిన వక్ర్రాంగులి యెచ్చట కేగుదెంచునో అచ్చట నున్న రాక్షససైన్యములు క్షణములో మరణించుచుండెను. ఎందఱో రాక్షసు భూమిలో

బాహుని తాడనములకు రక్తము గ్రక్కి విగతజీవులగుచుండిరి. కొందఱు భయకంపితులై పలాయనము చిత్తగించుచుండిరి. ఏ యే ప్రదేశములలో వానర సైన్యముపై అసురులప్రభావ మధికముగ నుండునో, ఆ యా ప్రదేశములలో 'శ్రీరాం, జయ శ్రీరాం' యని గగనమండలము భేదిల్లునట్లుగ జయ జయధ్వానముల నొనరించుచు ఆంజనేయుడు రాక్షసులపై దుముకుచుండెను. ఆమహావీరుని యాఘాతమునకు రాక్షస సమూహములు నశించుచుండెను. రథ సహితముగ అసుర వీరులను, ఆకాశములోనికి వేగముగ విసరివేయుచుండెను. వారు రథసహితముగ గిరగిరతిరుగుచు సముద్రములో పడి మరణించుచుండిడి. అసురులను బట్టి సముద్రములో విసరివేయు చుండెను. ఇట్లు త్వరితగతితో శ్రీఆంజనేయుడు లక్షలాది అసురవీరులను సంహరించుచుండెను. ఆయన చిన్నచిన్న వృక్షములను శిలలను స్పృశింపనైన స్పృశింపడు. గగనముచే కెగిరి సమీపములో నున్న పర్వతములను పెకలించి విద్యుద్గతితో మరలివచ్చి అసురసమూహములపై పడవేయు చుండెను. ఆంజనేయునిచే పర్వతశిలాఖండములుకొన్ని నేరుగ పోయి లంకలో పడుచుండెను. రణరంగములో నంతట అసురులు 'త్రాహి, త్రాహి, యనుచు పలాయన మొనరించుచుండిరి.

పవనకుమారు డైన ఆంజనేయుడు రణరంగములో

తజీవులగుచుండిరి.
 త్రిగించుచుండిరి.
 అసురులప్రభావ
 లలో శ్రీరాం,
 నెల్లునట్లుగ జయ
 డు రాక్షసులపై
 తమునకు రాక్షస
 తముగ అసుర
 రివేయుచుండెను.
 ముద్రములో పడి
 ములో విసరివేయు
 యుడు లక్షలాది
 మున చిన్నచిన్న
 పడు. గగనమున
 పికలించి విద్యుద్గ
 వై పడవేయు
 లుకొన్ని నేరుగ
 నంతట అసు
 మున మొనరించు
 రణరంగములలో

అవిశ్రాంతముగ అసంఖ్యాకులైన రాక్షసులను భయంకరముగ
 సంహరించుచుండుట గాంచి మిగిలిన రాక్షసులు రావణుని
 నాశనము నిశ్చయ మనితలపోయుచుండిరి. ఇందుగల డందులే
 డనునట్లు ఆంజనేయుడు రణరంగమంతయు ఏరవిహారమొన
 రించుచుండెను. రాక్షసుల ప్రభావమును నాశమొనరించుచు
 వానరసైన్యముల సుత్సాహపరచుచుండెను. ప్రతివానినూ
 ఆంజనేయుడు తనప్రక్కనే యుండి యుద్ధమొనరించుచున్నట్లుగ
 తలంచుచుండిరి. ప్రతిరాక్షసుడు ఆంజనేయుడు తమయెదుట
 నుండి యుద్ధమొనరించుచున్నట్లుగ భ్రమపడుచుండిరి.

దైత్యసైన్యములో ప్రఖ్యాతసైన్యాధిపతులైన ధూమ్రా
 క్షుడు, అవినయుడు, అకంపనుడు, అతికాయుడు, దేవాంశుడు,
 త్రిశేరుడు మొదలగు వారందఱు ఆంజనేయునిచే సంహరింపబడిరి.
 ఈసమాచార మందగనే రావణునిదైర్యము పన్నగిల్లెను. వజ్రా
 యుధధారి యగు ఇంద్రుని జయించిన ఇంద్రజిత్తు తనతండ్రి
 యగు రావణు నూరడించెను. మేఘనాథుడు తండ్రికి ననుచు
 రించి వివిధాయుధములతో సంపన్నమై యున్న వేగవంతము,
 విశాలము నైనరథము నధిరోహించి రణరంగమున కేగెను.

ఆంజనేయుని రణకౌశలమును గుఱించి, పరాక్రమమును
 గుఱించి ఇంద్రజిత్తునకు బాగుగ తెలియును. ఆంజనేయునిన్న
 భయముచెందినవాడై మేఘనాథుడు ఆ మహావీరునితో తలపడ
 కుండగ దూరముగనుండి యుద్ధమొనరింప నారంభించెను.

ఇంద్రజిత్తు వానరసైన్యమును సంహరింపనారంభించెను. వాని బాణవర్షమునకు సుగ్రీవుడు, అంగదుడు, నీలుడు, శరభుడు, గంధమాదనుడు, జాంబవంతుడు, సుషేణుడు, మైందుడు, వేగదర్శనుడు, నలుడు, జ్యోతిర్ముఖుడు, ద్వివిదుడు మున్నగు వానరవీరు లందఱు ఊతగాత్రులైరి. మే ఘ నా ఘ డు శ్రీరామలక్ష్మణులపై బ్రహ్మాస్త్రము నభిమంత్రించి ప్రయోగింపగా వారిర్వురు మూర్ఛితులైరి.

ఊతగాత్రులై పడియున్న వానరసైన్యమును గాంచి విహ్వలుడై విభీషణుడు జాంబవంతుని సమీపించెను. మేఘనాథుని శరములచే విదీర్ణుడై పడియున్న జాంబవంతుని జూచి ఇతడు జీవించియున్నాడా లేడా యను సంశయము గలుగగా హస్తముతో అతనివిశాల మగు కాయమును నిమూరుచు కుశలము నడిగెను. అప్పుడు జాంబవంతు డిట్లు బల్కెను. “రాక్షసరాజా! నా శరీరమంతయు ఇంద్రజిత్తుని శరములచే విదీర్ణమైనది. కన్ను తెరచి నేను చూడలేక పోవుచున్నాను. కేవలము నీ స్వరమును విని నీవు విభీషణుడ వని గుర్తించితిని. అంజనీనందను డగు శ్రీహనుమంతుడు సజీవముగ నున్నాడో లేదో తెల్పుము.

జాంబవంతునిప్రశ్న విని పరమాశ్చర్యచకితుడై విభీషణుడు ఋక్షరాజా! వానరరాజగు సుగ్రీవుని, యువరాజగు అంగదుని కుశలసమాచారము నడుగక, భగవంతు డగు

శ్రీరామచంద్రుని, శ్రీరామానుజుని కుశలసమాచారమును
గూడ నడుగక పవనాత్మజు డైన అంజనేయుని జేమము
నడుగుచు ఆతనిపై నధిక మగు ప్రేమను గనబరచుచున్నావు.
ఇందులకు కారణమేమి యని ప్రశ్నించెను.

బాణవిద్ధు డగు జాంబవంతు డధిక కష్టముతో నిట్లు
ప్రత్యుత్తర మొసంగెను.

శ్లో॥ అస్మిన్ జీవతి వీరో తు హతమమప్యహరం బలమ్
హనూమత్యుజ్జితప్రాణే జీవనోఽపి మృతా వయమ్ ।
ధరతే మారుతిస్తాత మారుతప్రతిమో యది
వైశ్వానరసమో వీర్యే జీవితాశా తతో భవేత్

(వా. రా. 6.73.22, 23)

రాక్షసరాజా! వీరవరేణ్యు డగు అంజనేయుడు నజీవు
డై యున్నచో వానర సైన్యము మరణించినను జీవించియున్నట్లే.
ఆయన ప్రాణములు పోయినచో మే మందరము జీవించి
యున్నను మరణించినవారమే యని తెలిసికొనుము. వాయు
సమానవేగవంతుడు, అగ్నిసమాన పరాక్రమంతుడు జీవించి
యున్నచో మేమందఱము జీవించినట్లే యని ఆశింపవచ్చును.

అదేసమయములో అంజనేయు డాప్రదేశమున కేతెంచి
వృద్ధవీరు డైన జాంబవంతుని రెండుపాదములను స్పృశించుచు
వినయపూర్వకముగ నమస్కరించెను. మారుతాత్మకని

సంస్పర్శము కలుగగనే అస్త్రములచే పీడింపబడు జాంబవంతుని ముఖము ప్రకాశింపసాగెను. ఆయన అంజనేయునితో నిట్లు పల్కెను.

శ్లో॥ అగచ్ఛ హరిశార్దుల వానరాంస్తాతుమర్హసి ॥

నాన్యో విక్రమపర్యాప్త స్త్వమేహం పరమః శఖా ।

త్వత్పరాక్రమకాలోఽయం నాన్యం పశ్యామి కంచన ।

వానరసింహమా! రమ్ము. వానరులనందఱిని రక్షింపుము. నీవుదక్క అన్య లెవ్వరును పరాక్రమవంతులు కారు. నీవే వీరందరకు పరమసాహాయ్యుకుడవు. నీవు పరాక్రమించుటకు ఈసమయము తగియున్నది. మఱియొక్కరు దీనికి యోగ్యులుగ నాకు గోచరించుటలేదు.

కరాళ కాలసదృశుడు, కాటుక కొండ వంటి శరీరము కలవాడు చగు కుంభకర్ణుడు రావణుని పేరణచే రణరంగమున ప్రవేశించెను. వానినిగాంచగనే వానరభల్లూకవీరులు మహా వృక్షములను, పర్వతములను పెకలించి ఆమహాకాయునిపై విసరనారంభించిరి. ఒక్కొక్కపర్యాయము వారు కోట్లాది పర్వత శిలలనుకుంభకర్ణునిపై ప్రయోగించిరి; కాని ఆతడు కించిత్కాత్ర మైనను చలింపలేదు. నేరేపపండ్లతో కొట్టిన గజరాజుపై నెట్టిప్రభావముపడునో అట్లు ఆ మహాకాయుని కాయము అట్లుండెను. వానర భల్లూకవీరులు ఆ పర్వతా

జాంబవంతుని
మునితో నిట్లు

రసి ||
మః సఖా ।
మి కంచన ।

రతిని రక్షిం
తులు కారు.

క్రమించుటకు
నికి యోగ్యు

వంటి శరీరము

రణరంగమున

రులు మహా

హాకాయునిపై

ారు కోట్లాది

కాని అతడు

తో కొట్టిన

మహాకాయుని

ఆ పర్వతా

కారుని గాంచి భయమునొందిరి. అదేసమయములో అప్రదే
శమునకు హనుమంతు డేతెంచెను. అతడు కుంభకర్ణునిపైకి
దుమికి వానిని పిడికిళ్ళతో గొట్టనాగెను. ఆ రుద్రావతారుని
వజ్రముష్టిప్రహారములచే కుంభకర్ణుడు వ్యాకులుడై పుట్టి
పైబడి నెత్తురుగ్రక్కెను. కుంభకర్ణునిమృత్యువు శ్రీరామ
చంద్రునిచే సంభవింపవలసియున్నది గావున, అంజనేయుడు
వానిని వదలివేసెను. కుంభకర్ణు డొకనాడు భీకరయధ్ధ
మొనరించి భగవంతు డగు శ్రీరామచంద్రునిశరమునకు అసు
వులన ర్పించి ముక్తుడయ్యెను.

కుంభకర్ణునిమరణవార్త రావణుని వివశునిగ నొనరిం
చెను. అతడే స్వయముగ రణరంగమున కేతెంచెను. వాని
హస్తమున అమితభయంకరము, దీప్తిమంతము నగు ధను
వుండెను. అతడు తీక్షణశరవర్షముచే వానరసైన్యమును నొప్పిం
చెను. అపుడు వజ్రాంగుడు, మహాబలవంతుడు నగు హనుమం
తుడు రావణునిసమ్ముఖమునకు వచ్చినవాడై తన దక్షిణశరము
నెత్తి చూపుచు రావణుని భయాకాంతునిగ చేయుచు నిట్లు
పల్కెను.

శ్లో॥ ఏవ మే దక్షిణో బాహుః పంచకాఖాః సముద్యతః
విధమిష్యతి తే దేహే భూతాత్మానాం చిరోపితమమ్.
(వా. రా. 6.59-66)

‘రావణా! ఇదువ్రేళ్ళతో గూడిన నాదక్షిణ శరమును

చూడుము. చిరకాలమునుండి నీశరీరములో నివసించు జీవుని నాయీ కరఘాతము నీదేహమునుండి వేరుచేయును.'

పరమపరాక్రమవంతు డగు రావణుడు కోపించినవాడై యిట్లు పల్కెను. "వానరా! నీవు నిశ్చింతగా నాపై ప్రహార మొనరింపుము. నీ వెంతటిపరాక్రమవంతుడవో చూచి నేను నీ ప్రాణములను హరించెదను".

అంజనేయు డిట్లు ప్రత్యుత్తరమొసంగెను. "రాక్షస రాజా! నీకు ప్రాణసమాను డగు అక్షయకుమారుడు నాచే మడియుట మరచితివా?"

శ్రీహనుమంతు డిట్లు పలుకగనే రావణుని హృదయము మండెను. అతడు వెంటనే పవనాత్మజుని వక్షఃస్థలముపై తన సర్వశక్తిని కూడదీసికొని ముష్టిఘాతమొనరించెను.

బలపరాక్రమ సంపన్నుడు, మహాతేజస్వియునగు రావణునిముష్టిఘాతముచే శ్రీహనుమంతు డొక్కక్షణము చలించెను. కాని బుద్ధిమంతుడు, తేజస్వియు నగు అవాసరవీరుడు మరుక్షణమందే సుస్థిరుడై రాక్షసరాజుపై వజ్రముష్టిఘాతమొనరించెను.

పరాక్రమవంతుడు, వజ్రాంగుడు, మహావీరుడు నగు అంజనేయుని వజ్రముష్టిఘాతముచే రావణుడు కంపించెను. కొన్నిక్షణములపెమ్మట అతడు తన్ను తాను సంబాళించుకొని

సింఁచు జీవుని
ను.'

ఁగిపించినవాడై
వై ప్రహార
చూచి నేను

0. "రాక్షస
రుడు నాచే

హృదయము
లముపై తన

మనగు రావ
ణము చలిం

వానరవీరుడు
జముష్టిఘాత

0రుడు నగు
కంపించెను.

వాళించుకొని

సాధు సాధు వానరవీరా! పరాక్రమములో నాకు నీవు
ప్రశంసనీయమైన ప్రతిద్యుద్ధివి.

వీరవరుడగు పవనకుమారు డిట్లు ప్రత్యుత్తరమొసం
గెను. 'ఓరీ! రావణా!

శ్లో॥ ధిగస్తు మమ వీర్యస్య యత్ త్వం జీవిత రావణ!
(వా. రా. 6-59-67)

నీ వింకను జీవించియున్నావు. కావున నాపరాక్ర
మమునకు ధిక్కారము. నీవు మరీయొక పర్యాయము వాపై
ప్రహారమొనరింపుము. తదుపరి నేను నీపై ముష్టిఘాతమొస
రించెదను. నీవు యమలోకమునకు పోవుట నిశ్చయము.

మర్కటాధీశుని వాగ్దానములచే రాక్షసరాజైన రావ
ణుడు ఁగిపించినవాడై అంజనేయుని వక్షస్థలముపై తీవ్రముగ
గ్రుడ్డెను.

రావణు ఁగిపరించిన ఆయాఘాతముచే హనుమంతుడు
మరల క్షణకాలము విచలితుడయ్యెను. అక్షణమంతే రావ
ణుడు తనరథమును ఆ ప్రదేశమునుండి తప్పించి వానరసైన్యాధి
పతి యగు నీలునితో తలపడెను. రావణుడు శ్రీరామచంద్రు
నిచే మరణించుట విధివిధాన మనియెఱింగిన మారుతి వానిని
వదలివేసెను.

ఇట్లుపవనాత్మజుడు ప్రచండవీరుడై రాక్షసవీరులను

తనతీక్ష్ణము లగు నఖిములచే చీల్చిచెండాడెను. దైత్యుల రక్తముచే ఆంజనేయుని శరీరమంతయు అరుణవర్ణముగ ప్రకాశింపనారంభించెను. ఆరక్తరంజనుని గాంచి స్వయముగ రావణుడే భయముతో కంపించెను. లక్ష్మణు డొనరించిన శరవర్షముచే రావణుని శరీరమంతయు విదీర్ణమై రక్తము ప్రవహింపనారంభించెను. రాక్షసరాజు కోపించి బ్రహ్మదేవునిచే ప్రదత్తమైన అద్భుత మగు శక్త్యాయుధమును సుమిత్రానందనునిపై ప్రయోగించెను. ఆశక్తి శ్రీరామానుజుని విశాలవక్షఃస్థలమును విదీర్ణమొనరించి అదృశ్యమయ్యెను. లక్ష్మణుడు తతగాత్రుడై భూమి పైబడెను.

రావణుడు ప్రసన్నుడై లక్ష్మణుని సమీపించి వాని నెత్తుటకు ప్రయత్నింపసాగెను. శివునికైలాసపర్వతమునే పెకలించిన రావణుడు నేడు లక్ష్మణునిశరీరమును కదల్చునైనను కదల్చలేకపోయెను, ఆంజనేయు డాప్రదేశమున కేతెంచి జరిగినది గాంచి కోపోద్దీపితమానసుడై రావణునివక్షఃస్థలముపై ముష్టిఘాత మొనరించెను.

అయాఘాతమునకు రావణుడు కంపించెను. పృథ్విపై మోకాళ్ళమీద కూలబడెను, ముఖమునుండి నేత్రములనుండి కర్ణములనుండి రక్తము ప్రవహించెను. గిలగిలకొట్టుకొనుచు వివశుడై తన రథపృష్ఠభాగమునకు పరుగిడి మూర్ఛితుడయ్యెను.

ఆంజనేయుడు సుమిత్రానందనుని లేవ నెత్తుకొని శ్రీరామ

చేను. దైత్యుల
వర్ణముగ ప్రకా
వ్యముగ రావ
సరించిన శరవర్ష
ము ప్రవహింప
జేపునిచే ప్రదత్త
తానందనునిపై
విశాలవక్షస్థల
లక్షణుడు తీత

చంద్రునిచెంతకు చేరెను. శత్రువులు కదల్చజాలని శేషావశాన
దైనలక్షణుడు పరమభక్తుడగు అంజనేయునకు సులభముగ
దోచెను. పావనమగు శ్రీరామచంద్రుని కరస్పర్శచే లక్షణుడు
మూర్ఛనుండి లేచెను.

రావణుడు తెప్పరిల్లినవాడై మహావీరులగు వానరులపై
దాడిచేయుచు వారిని వధింపసాగెను. అది చూచి శ్రీరాఘ
వేంద్రుడు రావణునితో తలపడుటకు బయలుదేరెను. భగవంతు
డగు శ్రీరామునకు అనన్యసేవకు దైన పవనాత్మజుడు ప్రభువు
కడకు వెడలి ఇట్లునివేదించెను.

శ్లో॥ మమ పృథ్వం సమారుహ్య రాక్షసం శాస్త్ర మర్హసి ।
విష్టుర్యథా గరుత్మాంతమారుహ్యమరవైరిణమ్ ।

(వా. రా. 6.59-124)

ప్రభూ ! భగవంతు డగు విష్ణువు గరుత్మాంతుని భూ
స్కంధములపై నెక్కి దైత్యులను సంహరించివట్లు వీవు వాఘ
ములపై నధిరోహించి యీరాక్షసులను వధించుము.

అంజనేయుని ప్రార్థనను మన్నించి శ్రీరామచంద్రుడు
ఆయనభుజస్కంధముపై ఆసీనుడయ్యెను. లక్షణుడును
అంజనేయుని భుజముపై ఆసీనుడయ్యెను. ఇట్లు మహావీరు డగు
అంజనేయుడు యుద్ధభూమియందు ప్రముఖపాత్ర వహించెను.
ఎందఱో రాక్షసులు అంజనేయునిచే సంహరింపబడి ముక్తి
లైరి. యుద్ధభూమిలో రాక్షసులకు హానిమంతుడు ప్రయోగ

ని సమీపించి
లాసపర్వతమునే
ను కదల్చునైనను
న కేతెంచి జరిగి
నివక్షస్థలముపై
చేను. పృథ్విపై
నేత్రములనుండి
గిలకొట్టుకొనుచు
రిచ్చితుడయ్యెను.
త్తుకొని శ్రీరామ

రుద్రునివలె గోచరించెను. కాని ఆయన హృదయములో రాక్షసులపై అపార మగు కరుణ కలదు. ఆయన కొందఱు రాక్షసులను ప్రభువుసమ్ముఖమునకు గొనితెచ్చి సంహరించుచుండెను. అట్లు సంభవము కానిచో శ్రీరామనామ ముచ్చరించుచు వారిని వధించుచుండెను. శ్రీరామదర్శనముచే శ్రీరామనామ శ్రవణముచే పవిత్రులై రక్కసులు అక్షయము, సుఖశాంతినికేతనము నైన పరంభామమునకు చేరుచుండిరి.

సంజీవనిని తెచ్చుట

అసురులకు, వానరులకు సంగ్రామము భయంకరముగ సాగుచుండెను, రణరంగములో మేఘనాథుడు ప్రవేశించెను. లక్ష్మణుడు ధనుర్భాణములను ధరించి వానిని నిలువరించెను. పరస్పరము ఘోరసంగ్రామ మొనరింపసాగిరి. ఇంద్రజిత్తు బాణములను వర్షమువలె కురిపించి వానర భల్లూకవీరులను అధీరులుగ నొనరింపసాగెను. మేఘనాథుని గర్జనములను విని, పరాక్రమమును గాంచి అంజనేయుడు వానిపై విశాలమగు నొక పర్వత శిఖరమును ప్రయోగించెను. ప్రాణములను రక్షించుకొనుటకు ఆ నిశాచరుడు రథసహితముగ అకసమున కెగిరెను. లేనిచో రథము, సారథి, అశ్వములు తుదకు తానుకూడ ఆ పర్వత శిఖరము కిందపడి నశించియుండెడివాడు. అంజనేయుడు ఎన్నిపర్యాయములు దండవృద్ధమునకై మేఘనాథుని అహ్వనించినను

దయములొ
న కొందఱు
సంహరించు
మ ముచ్చ
తుదర్శనముచే
అక్షయము,
నుండిరి.

యంకరముగ
ప్రవేశించెను.
మరించెను.
త్తు బాణము
అధీరులుగ
పరాక్రమ
కాక పర్వత
కొనుటకు
లేనిచో
పర్వత శిఖ
నిన్నిపర్యా
వర్తించినను

రావణపుత్రుడు దూరముగ తొలగి యుద్ధము చేయు
చుండెను. పవనకుమారునితో యుద్ధమొనరించుట మృత్యు
వును వరించుటకన్న తక్కువేమికాదని వానికి బాగుగ
తెలియును.

మేఘనాథునకు, లక్ష్మణునకు భయంకర మగు యుద్ధ
మారంభమయ్యెను. ఇంద్రజిత్తు సౌమిత్రిపై అనేక శస్త్రాస్త్ర
ములను ప్రయోగించెను; కాని అవియన్నియు వ్యర్థము
లయ్యెను. అసురుడు తుదకు అవినీతికర మైన యుద్ధమునకు
పాల్పడెను.

శ్రీరామానుజుడు కోపోద్దీప్తిత మానసుడై తీక్షణము లగు
బాణములను ప్రయోగించి వానిరథమును చూర్ణ మొనరించి
సారథిని సంహరించెను.

రావణకుమారుడు శ్రీధోన్మత్తుడై లక్ష్మణుని సంహరింప
వలెనని అనేకవిధముల అధర్మ యుద్ధముచేయ యత్నించెను.
వానిప్రయత్నముల నన్నిటిని లక్ష్మణుడు విఫలమొనరించి
అసంఖ్యాకము లగు తీక్షణబాణములచే వానిని బాధించెను.
మేఘనాథునిదైర్యము నడలెను. తన్ను తాను రక్షించుకొను
టకు మఱియొక మార్గమును గావక క్రూరుడగు ఆయసురుడు
సౌమిత్రిపై బ్రహ్మప్రదత్తమైన ఆమోఘమగు శక్తిని ప్రయో
గించెను. అత్యంత తీవ్రగతితో ఆ మహాశక్తి బయలుదేరి
సుమిత్రావందనుని వక్షఃస్థలమును చీల్చి అదృశ్యమయ్యెను.

రక్తధారలు ప్రవహించుచుండగా లక్ష్మణు డచేతనుడై పృథ్వి
పైబడెను.

లక్ష్మణుడు మూర్ఖిల్లగనే మేఘనాథుడు లక్ష్మణు
నపహరించుటకు బయలుదేరెను. ఆ యసురుడు, బలవంతులగు
వెక్కెండు రాక్షసులు లక్ష్మణుని కదల్చుటకు తమశక్తియుక్తు
లతో ప్రయత్నించిరి; కాని ఆదిశేషునియవతారమైన లక్ష్మణుని
వారు ఇసుమంతైనను కదల్చలేకపోయిరి, హతాశులై వారు
మరలిపోయిరి. అచేసమయములో ఆంజనేయుడు మఱియొకవైపు
రాక్షససంహారముచేయుటలో సంलग్నుడైయుండెను. లక్ష్మణుడు
మూర్ఖిల్లై ననెడివార్త తెలియగనే ఆంజనేయుడు సాక్షాత్తుగ
యమునివలె భయంకరుడయ్యెను. ఆయన నేత్రములనుండి
అగ్నిజ్వాలలు బయల్పెడలెను. క్షణములో ఆయసురసమూహ
ములను సర్వనాశనమొనరించెను. మిగిలినవారు ప్రాణములను
అగ్రచేతబట్టుకొని పారిపోయిరి. ఆంజనేయుడు పరుగున లక్ష్మ
ణునిజేరి ఆయనను తనభుజములపైకి ఎత్తుకొనెను. సుందరు
డైన సుమిత్రానందనుని ముఖారవిందము మూర్ఛచే మలిన
మగుట గాంచి వజ్రాంగబలి నేత్రము లశ్రుపూరితములయ్యెను.

సంధ్యాసమయమయ్యెను. రాక్షస వానరవీరులు యుద్ధ
మును చాలించిరి. శ్రీరఘునందనుడు లక్ష్మణునిగూర్చి
ఆలోచించుచుండగనే ఆంజనేయుడు లక్ష్మణుని తన భుజముల
పై నిడుకొని ఆప్రదేశమును చేరెను. మూర్ఛితు డై యున్న

చేతనుడై పృథ్వి

సదు లక్ష్మణు

, బలవంతులగు

తమశక్తియుక్తు

మైన లక్ష్మణుని

తాళులై వారు

మఱియొకవైపు

ను. లక్ష్మణుడు

సాక్షాత్తుగ

నేత్రములనుండి

సూరసమూహ

ప్రాణములను

రుగున లక్ష్మ

ను. సుందరు

ర్చచే మలిన

తములయ్యెను.

వీరులు యుద్ధ

లక్ష్మణునిగూర్చి

తన భుజముల

పై యున్న

సుమిత్రాకుమారుని ప్రభువు సమక్షములో పరుండబెట్టెను. శ్రీరామానుజుడు మూర్ఛితుడగుట చూచి శ్రీరామచంద్రుడు హృదయవిదారకముగ దుఃఖంపనాగెను. వానరభల్లూకవీరులందఱు కరుణామయ మగు నాదృశ్యమును గాంచి చింతామగ్నులైరి.

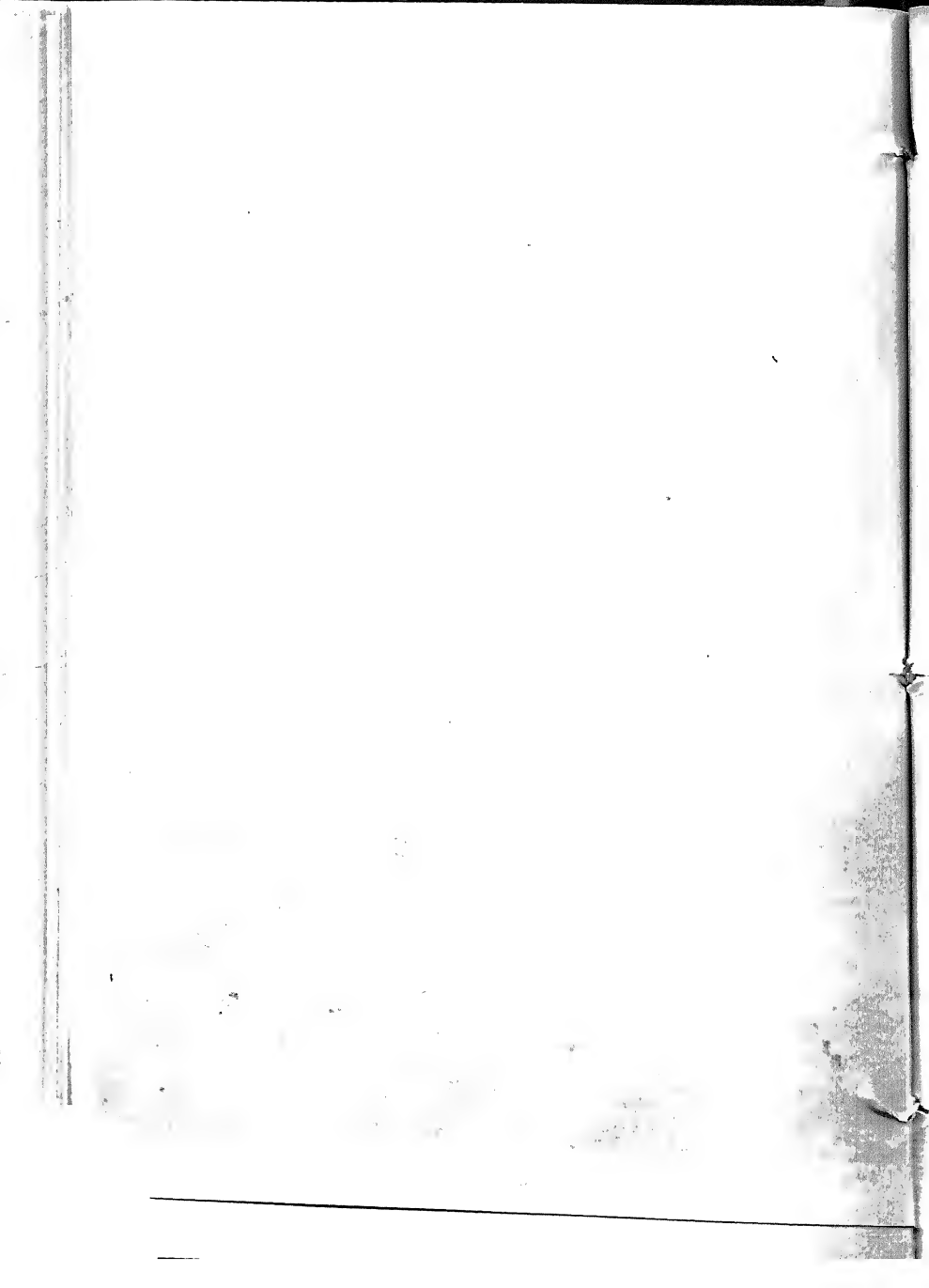
శ్రీరామచంద్రుడే ధైర్యమును వదలి చింతించుట చూచిన పవనకుమారునినేత్రములు సజలములయ్యెను; కాని యీవిషమపరిస్థితిలో అందరిని యూరడింపగల బాధ్యత ఆంజనేయుని పైనుండెను. కావున అమహానుభావుడు మనస్సును దృఢమొనర్చుకొని అందఱిని ఉత్సాహపరచుచు నిట్లు పల్కెను. “ప్రభూ! నేనుండగా మీరు లక్ష్మణుని కొఱకై చింతింపబనిలేదు. నీయాజ్ఞ యన్నచో స్వర్గమునుండి అమృతమును తెచ్చెదను. సుమిత్రానందనుని రక్షించుటకు నాగలోకమునకైనను వెడలి అమృతమును తెచ్చి లక్ష్మణుని పునర్జీవితుని చేసెదను. రామచంద్రా! నీయనుజ్ఞ యైనచో కాలమునే ధ్వంసమొనరించెదను. ఇక లక్ష్మణునికొఱకై మీయాందోళన సమసిపోగలదు. సర్వప్రాణులు మృత్యుభయమునుండి విముక్తులయ్యెదరు.

ఆంజనేయుడు ప్రళయంకర మగు తనస్వరూపమును భరించుటకు సంసిద్ధుడయ్యెను; కాని లీలామానుషవిగ్రహుడగు శ్రీరఘునాయకుడు మనఃపూజితమగు ఆచరణము నొనరింప

వలయును. రుద్రావతారుని యీ యావేశమును చూచి శ్రీరాముడు చింతించెను. విభీషణుని ప్రేరణచే మహాబుద్ధిమంతుడైన జాంబవంతు డిట్లుపల్కెను. “పవనకుమారా! నిస్సందేహముగ నీవు సర్వము నొనరింపగలవు. నీ కేదియు అసంభవము కాదు. కాని నీవు ఇట్లు చేయవలసిన పనిలేదు. మొదట మహావైద్యుడైన సుషేణుని తోడ్కొనిరమ్ము. ఆయన చేయుచికిత్సచే నిశ్చయముగ లక్ష్మణుడు రక్షింపబడగలడు. సుషేణుడటుదెంచి లక్ష్మణుని పరీక్షించెను. తగిలినదెబ్బ బలమైనదనియు సూర్యోదయమునకు పూర్వమే సంజీవనిని తెచ్చినచో లక్ష్మణున కెట్టి ఆపద సంభవింపదనియు సుషేణుడు పల్కెను. తన యెదుట విచార ముద్రలో నిలబడియున్న పవనకుమారుని గాంచి సుషేణు డిట్లుపల్కెను “మహాపరాక్రమవంతుడా! ఆంజనేయా! ఈ మహాకార్యము నీవలననే సంపన్నము కావలయును, నీవు శీఘ్రమే హిమాలయ పర్వతప్రాంతమునకు బొమ్ము, అత్యంతోన్నతము లగు ఆపర్వతపంక్తులలో ఉన్నతోన్నతముగ కైలాసశిఖరము, వృషభశిఖరము విరాజిల్లుచున్నవి. ఆరెండు శిఖరములమధ్య అత్యంతదీప్తివంత మగు ద్రోణశిఖరమును దర్శింపగలవు. ఆపర్వతరాజము సకలౌషధుల కాలవాలము సంజీవని, విశల్యకరణి, సువర్ణకరణి, సంధాని యను మహాౌషధులు సదా ప్రకాశించుచుండును. మహావీరా! ఆ ఓషధులను శీఘ్రమే తెచ్చి లక్ష్మణునకు ప్రాణదాన మొనరింపుము. వీరవరా! ఓషధులు సూర్యోదయమునకు పూర్వమే ప్రయో

వేశమును చూచి
 వే మహాబుద్ధిమంతు
 ారా! నిస్సందేహ
 యు అసంభవము
 నిలేదు. మొదట
 యు. ఆయన చేయు
 డగలడు. సుషేణు
 లినదెబ్బ బలమైన
 జీవనిని తెచ్చినచో
 షేణుడు పల్కెను.
 న్న పవనకుమారుని
 పరాక్రమవంతుడా!
 సంపన్నము కావల
 తమునకు బొమ్ము
 ఉన్నతోన్నతముగ
 చున్నవి. ఆరెండు
 ద్రోణశిఖరమును
 ధుల కాలవాలము
 ని యను మహాపా
 వీరా! ఆ ఓవధు
 న మొనరింపుము.
 పూర్వమే ప్రయో





గింపవలయును. సూర్యోదయమైన పిమ్మట సుమిత్రానందనుని రక్షించుటసంభవము కాగలదు."

'జయ శ్రీరాం' యని గర్జించి శ్రీరామచంద్రుని చరణారవిందములకు నమస్కరించి అంజనానందనుడు వాయువేగముతో ఆకాశమున కెగిరెను. క్షణములో హిమాలయ పర్వత పంక్తులను జేరెను. ఆ ప్రాంతములో అతి సుందరమగు ఒక తపోవనము గాంచెను యోజనవిస్తృత మగు ఆ తపోవనములో మధురఫలభరితము లగు అనేక వృక్షములు కలవు. ఆ శమములో ఒక మునివర్యుడు శంకరుని పూజించుచుండెను.

అంజనేయునకు దప్పిక కల్గెను ఈ యాశ్రమములో జలములను స్వీకరించి ద్రోణిగిరికి పయనము కావలయు నని సంకల్పించి మహర్షికి నమస్కరించి యిట్లుపల్కెను. "మానివరా! భగవంతు డగు శ్రీరామచంద్రుని దూతను. పవన పుత్రుడ నైన అంజనేయుడను. తమకు నమస్కరించుచున్నాను. శ్రీరామచంద్రుని కార్యార్థినై పోవుచున్నాను. దప్పికగొని యున్నాను. జలాశయ మెచ్చట నుండునో తెలుపవలసివదిగ ప్రార్థించుచున్నాను."

నీవు వా కమండలములో గల జలములను త్రాగుమని ముని పల్కగా అంజనేయుడు ఈ జలము తమకు చాలదని జలాశయమును చూపింపు డని పల్కెను.

మునివర్యుని ముఖము మలినమయ్యెను. అంజనేయుని

కార్యము ఆలస్యమగునట్లు ఆతడిట్లు పల్కెను. “కిపీంద్రా!
నా కంఠయు అవగతమే. తపోబలముచే త్రికాలములను నేను
గ్రహింపగలను. శ్రీరాముడు లంకాధిపతి యగు రావణునితో
యుద్ధమొనరించుచుండెను. ఇంద్రజిత్తుచే ప్రయోగించిన
అమోఘ మగు శక్తిచే లక్ష్మణుడు మూర్ఛితుడయ్యెను. కాని
పవనకుమారా! నీ విక ఆందోళనము చెందవలసిన పనిలేదు.
లక్ష్మణుడు అచేతనుడై కుశలముగ నున్నాడు, కావున నీ విక
వేగిరపడక మాయాశ్రమమందు గల మధురఫలముల నారగించి,
జలములను ద్రాగి విశ్రమింపుము. తదనంతరము మరలి
పోవచ్చును.

అంజనేయుడు పల్కెను. మునిసత్తిమా! దయతో
మీరు జలాశయమునకు మార్గమును చెప్పును. శ్రీరాము
కార్యములో ఒక్కక్షణమైనను ఆలస్యమగుట నేను సహించ
లేను.

శ్రీరఘునాయకుని కార్యములో విఘ్నములను కలి
గించుటకై రావణునిచే పంపబడిన కాలనేమి యనురాక్షసుడే
ఆ మునివేషమును ధరించెను. వాని కమండలమునందు గల
విషము వ్యర్థమయ్యెను. ముని రూపధారి యగు ఆ మాయావి
మణిల అంజనేయునితో నిట్లు పల్కెను. “అపురూపము: ఆగు
ఆ ఓషధులు సామాన్యులకు దృష్టిగోచరములు గావు. అవి
లుప్తములగును; కాని నేను నీకు సహాయమొనరించెదను.

“కపిందా!
ములను నేను
రావణునితో
ప్రయోగించిన
య్యెను. కాని
లసిన పనిలేదు.
కావున నీ విక
ముల నారగించి,
రము మరలి

! దయతో
ను. శ్రీరామ
నేను సహింప

ములను కలి
నునురాక్షసుడే
మునందు గల
ఆ మాయావి
భూపము అగు
గావు. అవి
మునరించెదను.

జెంటనే నీవు జలాశయములో జలములు ద్రాగి స్నానమున
రించి రమ్మ. నీకు నేనొక మంత్రము నుపదేశించెదను. ఆ
మంత్రప్రభావముచే ఓషధులు నీకు గోచరింపగలవు. అదిగో
జలాశయము. నేత్రములను మూసికొని జలములను ద్రాగుము.”

అంజనేయుడు జలాశయమును చేరి కపటముని చెప్పి
వట్లుగ జలములను త్రాగనారంభించెను. మహామాయావి
ఘోరరూపిణి యగు ఒక మొసలి అంజనేయుని పాదములను
పట్టుకొనెను. నేత్రములను దెరచి తనను మ్రింగుటకు ప్రయ
త్నించుచున్న మారిని గాంచి అంజనేయుడు కోపించి దాని
ముఖమును చీల్చివేసెను. ఆ మకరి మరణించెను.

మకరి శరీరములో నుండి ఒక దివ్యరూపధారిణి యగు
శ్రీ బయల్వెడలి ఆకాశమున నిలచి అంజనేయుననేక విధముల
స్తుతించి యిట్లుపల్కెను. “కపిశ్వరా! నా పేరు ధావ్యమాలి.
నేను శాపగ్రస్తురాలనైన ఒక అప్పరసను. అవఘా! నేను నీకృపా
విశేషముచే నేను శాపవిముక్తురాలనైతిని. పతితపావనా! ఈ
ఆశ్రమము కృత్రిమము. మునివేషములో కాలనేమి యను
అసురుడు రావణుని యాదేశానుసారముగ శ్రీరామకార్యమున
విఘ్నముల నొనరించుటకు ప్రయత్నించుచున్నాడు. దేవా!
ఆ దుష్టుని సంహరింపుము. శ్రీఘ్రుడే ద్రోహచలమును చేరుము.
పావన మగు నీ సంస్కర్షణముచే నేను కృతార్థురాలనై దివ్య
లోకములకు పోవుచున్నాను, అనుజ్ఞనిమ్ము.”

ఇట్లు పల్కి ధాన్యమాలి అదృశ్యమయ్యెను. అంజనేయుడు కాలనేమి కడకు వెడలగా మానవరూపములో నున్న అసుర డిట్లుపల్కెను. “వానరశ్రేష్ఠా! రమ్మ. నేనిపుడు మంత్రదీక్ష నిచ్చెదను.” మంత్రదీక్షానెపమునో ఒకపెద్ద కార్యక్రమమును కల్పించి అంజనేయుని మాటలలో బెట్టి రాత్రి యంతయు గడుపవలయు నని అసురు చాలించెను.

“బుష్టివరా! మొదట దక్షిణను స్వీకరింపుము” అనిన అంజనేయుని వచనములను విని కపటజుహాధారి అశ్చర్యచకితుడయ్యెను. వాడు అశ్చర్యములో నుండి తేరుకొను లోపలే పవనకుమారుడు వానిని తనవాలముతో బంధించి గగనమున కెత్తి భూమిపైగొట్టెను. అసురుడు శ్రీరామనామము నుచ్చరించుచు శిథిలశరీరమును వీడి సద్గతి నొందెను. ఆహ! భక్తుల యాగ్రహము కూడ మానవు నుద్ధరింపగలదు. అయినచో అనుగ్రహ మేత యుపకార మొనరింపగలదో గదా!

శ్రీరామనామము నుచ్చరించుచు వజ్రాంగబలి ప్రసన్నుడై ద్రోణగిరిని చేరెను. ఆ పర్వతముపై అనేకములైన ఓషధులు ప్రకాశించుచుండెను. వానిలో సుషేణుడు చెప్పిన ఓషధులను వేఱుచేయు తెందులకని అలోచించి ద్రోణగిరినే వెకలించి గరుత్మాంతునితో సమమగు భయంకర వేగముతో ఆకసమున కెగిరెను.

ద్రోణాచల సహితముగ వేగముగ ఆకాశములో అంజ

శ్రీ హనుమద్భాగవతము

నేయుడు పయనించుచుండగా పెనుగాలి వీచుచున్నట్లు భవనింప
సాగెను. ఆకాశమున పయనించుచు శ్రీ ఆంజనేయుడు
అయోధ్యను దాటుచుండెను. అయోధ్యా నగరమున కావల
పర్ణకుటీరములో నివసించుచున్న శ్రీరామచంద్రస్మరణ పరా
యణుడు డైన భరతు డాకాశములో పయనించుచున్న భజరంగ
బలిని గాంచెను. అసురు డెవడైన పర్వతమును ధరించి వచ్చు
చున్నాడేమో యనితలచి భరతుడు మొనలేని బాణమును
ధనువునందు సంధించి విడచెను.

ఆ బాణాఘాతమునకు 'శ్రీరామ, శ్రీరామ' యనుచు
హనుమంతుడు మూర్ఛితుడై భూమి పైబడెను. సంజీవనీ పర్వ
తము మూర్ఛావస్థలో గూడ కదలక యుండెను,

ఆహా! ఇతడు శ్రీరామచంద్రుని భక్తుని వలెనున్నాడే
యని భరతుడు తలంచి కంపించెను. ఆంజనేయుడు మూర్ఛిల్లి
యున్నను ఆయన ప్రతి రోమము శ్రీరామనామమునే పల్కు
చుండెను.

జటాజూటాధారి, శ్యామలవర్ణుడు నగుభరతుని నేత్రము
లశ్రువూరితములయ్యెను. ఆయన ఆంజనేయుని సచేతనునిగ
నొనరించుట కనేక ప్రయత్నముల నొనరించి విఫలుడై తుద
కిట్లు పల్కెను. "దుర్లంభ్యుమగు ఏ విధి నన్ను శ్రీరామ
చంద్రుని నుండి వేటుపరచెనో అదియే నేడు ఇట్టి దుఃఖభరిత
మగు సంఘటనను గల్గించెను. కాని భగవంతు డగు శ్రీరామ

చంద్రుని పావన చరణార విందములందు నాకు విశుద్ధము,
నిశ్చలము నగు ప్రేమ యున్నచో శ్రీరఘునాయకుడు నాపై
ప్రసన్నుడుగ నున్నచో ఈ వానర శ్రేష్ఠుడు పీడావిముక్తుడై
పూర్వమువలె సచేతనుడు, సశక్తుడును అగు గాక !

శ్రీరామచంద్రునకు జయము పల్కుచు ఆంజనేయుడు
సచేతనుడయ్యెను. తన సమక్షమున నున్న భరతుని గాంచి
తాను శ్రీరామచంద్రుని చెంతకు చేరితి సని భావించెను.
వెంటనే కపిశ్వరుడు భరతుని చరణార విందములకు ప్రణామము
లొనరించి 'ప్రభూ! నే నెచ్చట నున్నా'నని యడిగెను. అనంద
బాష్పములను తుడుచుకొనుచు భరతు డిట్లు పల్కెను. "మహా
భాగా! ఇది ఆయోధ్య! నీ పరిచయ భాగ్యమును
గల్గింపుము."

అహా ఇది ఆయోధ్యయా! నేను పరమపావన మగు
నా స్వామి యొక్క నగరమును చేరితివా! నిత్యము నా
ప్రభువు గుణగాన మొనరించు భరతుడవు నీనే యని నాకు తోచు
చున్న దని ఆంజనేయుడు పల్కెను.

"అవును నాయనా! అధముడ నగు ఆ భరతుడను
నేనే యని దుఃఖించుచు ఈ పాపాత్ముని కారణముననే శ్రీ
రామచంద్రుడు పదునాల్గు సంవత్సరము లరణ్యవాస మొన
రించుటకు వెడలిపోయెను. నా కారణము వలననే మా తండ్రి
పరలోకగతుడయ్యెను. జనకరాజకుమారి అనేక కష్టముల నను

శ్రీ హనుమద్భాగవతము

భవింపవలసివచ్చెను. నేనే ఆ దురాత్ముడ నగు భరతుడను. శ్రీరామభక్తా! నేడు నీ దర్శనముచే పవిత్రుడనైతిని. నీ పరిచయమును దెలిపి నన్ను కృతార్థునిగ నొనరింపుము” అని పలికెను.

మరల ఆంజనేయుడు భరతుని పాదములకు నమస్కరించి యిట్లు పలికెను. “ప్రభూ! నేను శ్రీరామచంద్రుని దాసాన దాసుడను; ఆంజనేయుడను. ఆంజనాదేవి నా తల్లి. వాయు దేవుడు నా తండ్రి. లంకాధిపతి యగు రావణుడు జానకిని హరించి అశోక వాటికను బంధించెను. ప్రభువు సముద్రముపై సేతునిర్మాణమొనరింపచేసి వానర భట్టాక సైన్యములతో లంకను జేరి యుద్ధమారంభించెను. నేడు మేఘనాథుడు ప్రయోగించిన శక్తిచే లక్ష్మణుడు మూర్ఛితుడయ్యెను. ఆయన కొఱకై సంజీవనిని తెచ్చుటకు నేను ద్రోణాచలమును చేరితిని. ఓషధులతో ప్రకాశించుచున్న ద్రోణాచలమును వెకలించి తెచ్చుచుంటిని. మార్గములో తమ దర్శనమగుట నా యదృష్టము. శ్రీరామచంద్రప్రభువు ఎల్లప్పుడు నీ గుణములను గానమొనరించుచుండును. నేడు నీ దర్శనముచే నేను కృతార్థుడనైతిని.

సోదరా! ఆంజనేయా! ఆయన దుఃఖించుచు భరతుడు ఆయనను తన వక్షస్థలమున హస్తకొనెను. పవనకుమారా! నేను ప్రభువునకు సంబంధించిన యేకార్యమునకు కూడ పనికిరాని వాడనైతిని. పాపాత్ముడ నగు నావలననే ప్రభువు అనేక

కష్టముల ననుభవింపవలసి వచ్చెను. నావలననే లక్ష్మణుడు మూర్ఛితుడయ్యెను. ఇపుడుకూడ నేను శ్రీరామకార్యములలో ఆలస్యమగుటకు కారణమైతి నని శ్రీభరతుడు వాపోయెను.

ఆంజనేయుని సమాచారమును తెలిసికొని కౌసల్య, సుమిత్ర, వశిష్ఠుడు మొదలగువారు ఆప్రదేశమున కరుదెంచిరి. సుమిత్రాదేవి ఆంజనేయునితో నిట్లుబల్కెను. “ఆంజనేయా ! శ్రీరామచంద్రునితో నామాటగా నిట్లు చెప్పుము. లక్ష్మణుడు తన కర్తవ్యమును పరిపాలించెను. ఇందులకు నేనెంతయో ప్రసన్నురాల నగుచున్నాను. సేవకుడు ప్రభుని సేవలో పాణము లను సహితము త్యాగమొనరింపవలెను. లక్ష్మణుడు లేకున్నను నీత లేని శ్రీరామచంద్రుని ఆగమనమును నేను సహింప లేను.”

కౌసల్యాదేవి యిట్లుబల్కెను. “పవనకుమారా ! ఈమె చెప్పిన వాక్యములను శ్రీరామునితో చెప్పుకుము. ఈమె శ్రీరాముని తనప్రాణములకంటె అధికముగ ప్రేమించెను, అందు వలన ఈమెకు శ్రీరాముడు తప్ప అన్యులెవరు గోచరింపరు. నీవు శ్రీరామునితో నామాటగా నిట్లు చెప్పుము. రామా ! నీవు అయోధ్యను వీడుసమయమున లక్ష్మణుని వెంటనిడుకొని వెళ్ళినట్లే తిరిగి వచ్చుసమయమున లక్ష్మణునితో కలిసి రావలయును. లక్ష్మణుడు లేనిచే నీ వయోధ్యకు రారాదు.” పవనాత్మజునితో కౌసల్యాదేవి మాటలాడుచున్న సమయము

నే లక్ష్మణుడు
కార్యములలో
నాబోయెను.

ని కొసల్య,
కరుడెంచిరి.
అంజనేయా!

. లక్ష్మణుడు
నేనెంతయో
లో పాణము
కు లేకున్నను
నేను సహింప

రా! ఈమె
. ఈమె శ్రీ
చెను, అందు
గోచరింపరు.
యి. రామా!
రింటనిడుకొని
కలసి రావ
రారాదు." సమయము

లోనే సేనాపతి యొక్క ఆదేశానుసారముగ అయోధ్యా నగర విశాలస్థైర్యము లంకను ముట్టడించుటకు సమావేశ మయ్యెను. సముద్రమువలె గోచరించుచున్న ఆ స్థైర్యమును గాంచి అంజనేయస్వామి ఆశ్చర్యచకితుడయ్యెను.

సర్వసైన్యాధిపతి లంకపై దాడివెడలుటకు అనుజ్ఞ నొసంగవలసినదిగ ప్రార్థింపదొడంగెను. వాని ప్రార్థనను విని కులగురువైన వశిష్ట మహర్షి యిట్లు పల్కెను: "చక్రవర్తి యొక్క స్థైర్యము ఇట్లే యుండవలెను. ధర్మోల్లంఘనము జరుగరాదు. ఈ పరిస్థితులలో శత్రుఘ్నుడైనను ఆ ప్రదేశము నకు వెడలుట ఉచితముకాదు. ఇక యీ స్థైర్యముమాటయేమి? శ్రీ రఘునందనుడే ఒంటరిగా అవనిపైగల రాక్షసుల వందరిని సంహరించుటలో సర్వసమర్థుడు.

శ్రీరామచంద్రుని సంతీ ప్రసమాచారము నందఱు ఆలకించిరి. లక్ష్మణుని కొఱకై దీనాతిదీనముగ దుఃఖించుచున్న కరుణాభరిత మగు శ్రీరామునిదశ చూడగనే అందఱి నేత్రములు ఆశ్రుభరితము లయ్యెను. రాత్రి గడచి పోవుచుండెను. ఆ విషయమును గ్రహించిన భరతు డిట్లుపల్కెను. "వీరహను మానుడా! నీవు నా బాణముపై గూర్చుండుము. నా బాణము విన్నీక్షణముందే ప్రభునిచేతకు చేర్చగలదు. క్షణమైనను ఇక ఆలస్యము కారాదని పల్కెను. "ఏమి! ఈ బాణము పర్వత సహితముగ నున్న నాభారమును భరింపగలదా" యని అంజనేయుడు తనలో శంకించెను. ఈ మహానుభావుడు వదలిన మొనలేని బాణముచే నేను మూర్ఖులైతిని. శ్రీరామచంద్రుని

కృపనలన అంతయు సంభవమే అని ఆలోచించి శ్రీ అంజనేయుడు అంజలి ఘటించినవాడై భరతునితో 'రామానుజా ! ప్రభువుయొక్క ప్రతాపముతో నీ యాశీర్వచనముతో ఈ క్షణమే నేను రణరంగమును చేరగల'నని పలికెను. తదనంతరము భరతుని చరణారవిందములకు ప్రణమిల్లి వాయునందనుడు వాయువేగముతో ఆకాశమున కెగిరెను.

రణరంగములో రాత్రి అధికముగ గడచుట గాంచి శ్రీరాముడు అద్భైరవుమును పొందినవాడై దుఃఖించుచు ఇట్లు పలుకనారంభించెను. నా ప్రియసోదరుడు లక్ష్మణుడు నా కొఱకై తల్లిని, తండ్రిని, భార్యను మాత్రమేగాక సకలరాజభోగములను, సుఖములను త్యాగమొనరించెను. నన్ను సేవించుటకు, సుఖపజేయుటకు అరణ్యములందు శ్రమించెను. అట్టి త్యాగమూర్తియైన లక్ష్మణుడు లేకుండగ అయోధ్య కెట్లు మరలిపోగలను? వైదేహి లభించినను లక్ష్మణుడు లేనిదే నే నెట్లు జీవింపగలను? ప్రాణప్రియుడైన నాసోదరుడు లేనిచో నిశ్చయముగ నేను ప్రాణములను త్యజించెదను. తదనంతరము నా మువ్వురు తల్లులు, భరతుడు, శత్రుఘ్నుడు, సీత జీవింపరు. ఈ విధముగ అయోధ్య సర్వనాశము కాగలదు. నేను లేని కారణమున సుగ్రీవుడు, అంగదుడు మొదలగు వానరవీరు లందఱు పోరును విరమించి కిష్కింధకు వెడలగలరు. కాని విభీషణునకు నే నొసంగినవచన మేమి కాగలదు? విభీషణుడు నన్నాశ్రయించెను. నాకు శరణాగతుడయ్యెను. పరమభక్తుడైన

ని శ్రీ ఆంజ
మానుజా !

ముతో ఈ
తదనంతరము

మునందనుడు

మట గాంచి
చుచు ఇట్లు

బులుడు నా
క సకలరాజ

ము సేవించు
ంచెను. అట్టి

సూర్య కెల్లు
లేనిదే నే

డు లేనిచో
తదనంతరము

త జీవించరు.
నేను లేని

వానరవీరు
లరు. కాని

విభీషణుడు
మధ క్తుడైన

విభీషణునకు నే నొసంగినమాట చెల్లించలేక పోయెదనేమో
యని నా హృదయము భీతిల్లుచున్నది.

లీలామానుష విగ్రహుడు, భగవంతుడు నగు శ్రీరాఘ
వేంద్రుని నయనముల నుండి అశ్రువులు ప్రవహింపనారం
భించెను. కరుణాభరిత మగు ఆయన విలాపమును గాంచి
వానర భల్లూకవీరులు అద్భుతముచెంది విలపింప నారంభించిరి.
వారు దుఃఖించుచు మాటి మాటికి ఆకసమువంక చూచు
చుండిరి. ఆంజనేయస్వామి వచ్చు నేమో యనివారి యాశ.
సూర్యోదయసమయ మాసన్నమగుచుండెను. వానర వీరు
లందఱు నిరాశాహృదయులైరి. సూర్యునివలె ప్రకాశించు
చున్న ఓషధిపర్వతమును హస్తమునందు ధరించి 'జయ శ్రీ
రామ' యని జయ జయారావములను పలుకుచు ఆంజనేయుడు
ఆకాశమార్గమున ఆప్రదేశమును చేరెను. పర్వతమును ప్రక్క
నుంచి మారుతి శ్రీరామచంద్రుని చరణములపై బడెను.
వానర వీరుల యానందమునకు మేరలేదు. వారందఱు ఆంజ
నేయుని వివిధ రీతులతో కీర్తింపనారంభించిరి. ఇంతలో సుషే
ణుడు పర్వతమునుండి సంజీవని దెచ్చి లక్ష్మణునకు వాసన
చూపించెను. నిద్రనుండి మేల్కొంచుచున్నట్లు లక్ష్మణుడు
లేచినవాడై యిట్లుపల్కెను. "మేఘనాథు డెక్కడ! వానికి
మరణమాసన్నమైనది.

మూర్తి భవించిన కృతజ్ఞతలో శ్రీ రాఘనాథుడు ఎంత
గనో ప్రసన్నుడై ఆంజనేయుని తన వక్షస్థలమునకు హత్తుకొని
యిట్లుపల్కెను.

శ్లో॥ మారుతిం ప్రాహ వత్సాద్య త్వత్ప్రసాదాన్మహాకపే।
నిరామయం ప్రపశ్యామి లక్ష్మణం భ్రాతరం మమ॥

(అధ్యాయము రామాయణం 6-7.8.)

వత్సా! మహాకపిశ్వరా! నేడు నీ కృపావిశేషము వ
వనే నేను నా సోదరుడైన లక్ష్మణుని నిరామయునిగ గాం
గలుచున్నాను.

వజ్రాంగబలి యగు ఆంజనేయు డొనరించిన యీ ముప
త్రర కార్యమును శ్రీరాముడు, పునర్జీవితమును పొందిన లక్ష్మ
ణుడు ప్రశంసించుటయేగాక వానరభిల్లాక వీరులందఱు
నోళ్ళ పొగడనారంభించిరి. కాని అభిమానతూన్యమున ఆం
జనేయుని హృదయములో ఎట్టి అహంకారము కలుగ లేదు. తా
నేమియు చేయనివానివలె ఆయన మిన్నగుండెను. అంతయు
చేయువాడు మరియొకడు కలడని, ఆయనయే అఖిలాండకోటి
బ్రహ్మాండనాయకుడైన శ్రీరామచంద్రుడని, తాను కేవలము
నిమిత్తమాత్రుడనని ఆంజనేయుని భావము. అతడు ఒంటరిగా,
అందరినుండి దూరముగ నుండి మనస్సులో అనురాగములము
వలె ప్రకాశించు సుగోమలములగు ప్రభువుయొక్క చరణా
వింద ధ్యానములో లీనుడయ్యెను.

ఇది శ్రీకృష్ణపరమార్థ చరణారవిందమిందాయమా
మానసత్వ మహావైభవ సంపన్నుడు శ్రీ మట్టువల్లి వేంకట
మహాలక్ష్మీ జగన్నాథుల తనూభవుడు భక్తజన దాసాను
దాసుడు సుజన విధేయుడు నగు శివ సుబ్బారాయ గుప్తచే
ప్రణీతమైన శ్రీ హనుమద్భాగవతమందు పూర్వ భాగము
సమాప్తము.

శ్రీ హరిః ఓం తత్సత్

మ

శ్రీసాదాస్పహాకపే

భాతరం మమ॥

మాయాం 6-7.8.

నీ శ్రీసావిశేషము వ

నిరామయునిగ గాం

నరించిన యీ మహా

మును పొందిన అత్త

గాక వీరులందఱు నే

నకూర్చుకొని ఆం

ము కలుగ లేదు. తా

నుండెను. అంతయు

నయే అఖలాండకోటి

దని, తాను కేవలము

. అతడు ఒంటరిగా,

లో అనురాగమలము

నుపుయొక్క చరణా

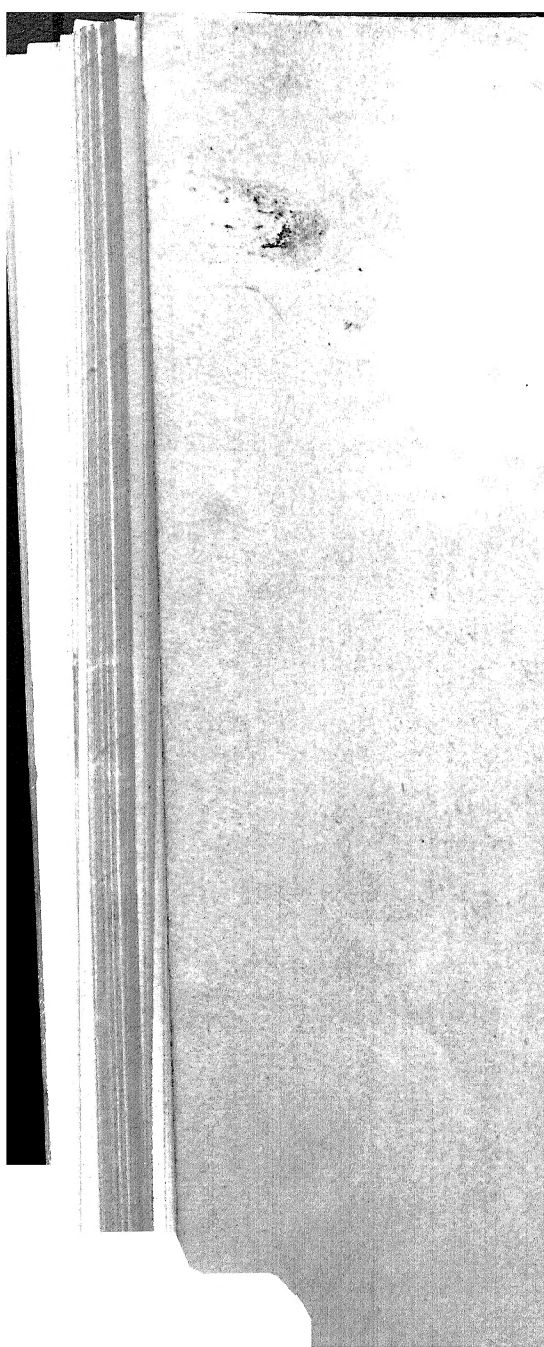
ందమిళిందాయమా

మట్టువల్లి వేంకట

భక్తజన దాసాను

బృరాయ గుప్తచే

ను పూర్వ భాగము





~~148~~
1473
—
1-93

